BIJDRAGEN TOT EEN REPERTORIUM DER NEDERLANDSCHE MUZIEKLITERATUUR

BIJDRAGEN

TOT EEN

REPERTORIUM

DER

NEDERLANDSCHE MUZIEKLITERATUUR

BIJEENGEBRACHT ONDER LEIDING VAN

D. F. SCHEURLEER

DEEL I

AMSTERDAM
FREDERIK MULLER & Co.
1902

INLEIDING.

Voor elken beoefenaar der muziekgeschiedenis zou het een ideaal zijn een register te bezitten bevattende de titels van alle *Nederlandsche en in Nederland gedrukte muziekwerken en boeken, betrekking hebbende op de toonkunst of waarin muziek voorkomt. In die lijst zou dus moeten zijn opgenomen al wat in den loop der tijden verschenen is en thans vaak in enkele exemplaren heinde en ver in bibliotheken en musea, vergeten of onbekend, verstrooid ligt.*

Het aantal gedrukte catalogussen van bibliotheken is helaas nog betrekkelijk klein en bovendien behoeft er hier niet op te worden gewezen hoe zeer het zoeken daarin dikwijls bemoeilijkt wordt door een weinig praktisch stelsel van indeeling.

In het bizonder heeft daarmede de muziekhistoricus te kampen omdat die catalogi bijna nooit ingericht zijn met het oog op zijne *nasporingen.*

Jammer dat zulk een algemeen register een ideaal genoemd moet worden, want een ideaal is nu eenmaal iets onbereikbaars. Doch evenmin als bij andere idealen mag deze overtuiging er hier van terug houden ten minste naar de bereiking te streven.

Gemakkelijk zou een bibliograaf zich gedurende eenige jaren uitsluitend aan dit werk kunnen wijden, maar het behoeft geen betoog dat daarvoor de middelen ontbreken.

De St. Pieter te Rome en de Dom te Keulen zijn evenwel ook niet in eens afgebouwd en het Woordenboek der Nederlandsche Taal en de Bibliotheca Belgica zullen nog menig jaar een fragment blijven. Dergelijke voorbeelden mogen tot troost dienen. Voor zooveel noodig voeg ik hieraan dadelijk toe: „overigens sans comparaison".

Deze bijdragen tot het muziek-repertorium zijn zeer bescheiden lijsten van titels, niet uitvoeriger beschreven dan zooals thans in goede antiquarische catalogi gebruikelijk.

Uit de overgroote hoeveelheid materiaal zullen achtereenvolgens grepen worden gedaan. Begonnen wordt met hetgeen het dichtst voor de hand ligt: de bibliotheken in Nederland. Hieruit zal bijeengegaard worden wat bij een hoofdgroep behoort. Het afgedrukte kan dan dienst doen om in minder gemakkelijk bereikbare verzamelingen te doen nagaan wat aldaar voorhanden is en op de lijst niet voorkomt. Het gevolg van deze wijze van werken zal zijn, dat er allerlei supplementen zullen

volgen. Dat dit zeer eigenaardige bezwaren zal veroorzaken valt niet te loochenen, doch eene andere oplossing scheen onder de tegenwoordige omstandigheden niet verkieselijk.

Deze bijdragen zullen geleidelijk aan het Tijdschrift worden toegevoegd, doch zijn feitelijk bestemd om een afzonderlijk werk te vormen.

Allereerst werd het volks- *en* gezelschapslied, wereldlijk *en* geestelijk *aangegrepen, waarbij zooveel mogelijk alles is opgenomen, waarin tot 1800 liederen voorkomen, ook wanneer er geen muzieknoten bijstaan. De bijvoeging der wijze wordt voldoende geacht, om het boek aanspraak te geven op vermelding. Uitgesloten zijn de tooneelstukken. De hoeveelheid, die voor ons doel in aanmerking komt, is zóó groot, dat daarvoor een afzonderlijke groep wenschelijk werd geacht.*

Veler hulp is noodig geweest om de thans verschijnende lijst in elkander te zetten. Allereerst moet hier de Heer A. J. de Mare, Eerste Assistent aan de Kon. Bibliotheek genoemd worden, die verreweg het meeste werk heeft verricht. Te Haarlem kweet zich de Heer J. W. Enschedé van zijn tijdroovende taak. Zonder zulke ijverige helpers is ons doel ten eenenmale onbereikbaar. Wij hopen dat wij bij voortduring op zulke medewerkers zullen kunnen rekenen.

Wie een land met vrucht bereizen wil heeft een goede kaart noodig: liefst zoo nauwkeurig en uitvoerig mogelijk. Maar wanneer zulk een kaart ontbreekt is de reiziger vaak al zeer dankbaar voor een eenvoudige wegwijzende paal bij de kruispunten.

Wat in deze bijdragen geboden wordt wil niets meer zijn dan zulk een wegwijzer. Misschien kan het later dienen voor hem die in de gelegenheid is de gewenschte uitvoerige kaart te maken.

D. F. SCHEURLEER.

AFKORTINGEN.

A. = Bibliotheek v. d. Vereeniging v. N. N. M.
As. = Supplement v. d. Catalogus v. d. Vereeniging v. N. N. M.
D. = Bibliotheek der Doopsgezinde Gemeente te Amsterdam.
D. F. S. = Bibliotheek van D. F. Scheurleer te 's Gravenhage.
F. = Catalogue de la Bibliothèque de M. F. J. Fétis à Bruxelles.
Fr. = Provinciale Bibliotheek v. Friesland, te Leeuwarden.
H. = Gemeente-Bibliotheek te Haarlem.
J. H. = Verzameling „Jacob Honig" te Zaandijk.
J. W. E. = Verzameling van J. W. Enschedé, te Haarlem.
K. B. = Koninklijke Bibliotheek, te 's Gravenhage.
L. = Bibliotheek v. d. Maatschappij v. Ned. Letterk. te Leiden.
M. M. = Museum Meermanno-Westhreenianum, te 's Gravenhage.
Th. = Thysius-Boekerij te Leiden.

Aan de titels der boeken, waarin muziek voorkomt, is de letter *M* toegevoegd.

HET VOLKS- EN GEZELSCHAPSLIED.

I. ALGEMEENE VERZAMELINGEN.

Verzameling van 52 liederen op 24 afzonderlijke bladen in plano, gedrukt in de XVIe en XVIIe eeuw. fol. K. B. 20 E. 53.

Le Jeune, (J. C. W.) Letterkundig overzigt en proeven van de Nederlandsche volkszangen sedert de XVe eeuw. 's-Gravenhage, J. Immerzeel Jr., 1828, 8°. K. B. Poet. 1604.

Volkslieder (Proben altholländischer). Mit einem Anhange... Gesammelt und übersetzt von *O. L. B. Wolff*. Greiz, 1832. kl. 8°. K. B. Poet. 1629.

Volkslieder (Holländische). Gesammelt und erläutert von Dr. *H. Hoffmann*. Mit einer Musikbeilage. Breslau, 1833. 8°. K. B. Poet. 1545.
Horae Belgicae P. 2a.

Volkslieder (Niederländische). Gesammelt und erläutert von *Hoffmann v. Fallersleben*. 2e Ausg. Hannover, 1856. 8°. K. B. Poet. 1545.
Horae Belgicae P. 2a.

Lieder, (Geistliche und Weltliche) für drei, fünf und sechs Stimmen aus dem XVI.—XVII. Jahrh., herausgeg. von *Fr. Commer*. Berlin. z. j. 4°. A. S. 18.

Melodien zu der Sammlung Deutscher, Flammländischer und Französischer Volkslieder, herausg. von *Büsching* und *von der Hagen*. Berlin. z. j. 4° obl. D. F. S. 270.

Auswahl niederländischer Gedichte. Ins Deutsche übertragen nebst kurzen historischen, biogr. und niederl. Sitten u. Gebräuche schildernden Bemerkungen. Bearbeit et v. *F. W. v. Mauvillon*. II u. III. Essen, G. D. Bädeker, Rotterdam, A. Bädeker, 1839—1841. 2 dln. kl. 8°. K. B. Poet. 451.

Zangen, (Vaderlandsche) Verzameld door Mr. *G. Groen van Prinsterer*. Leiden, 1842. 8°. K. B. Poet. 1605.

————, Verzameld door Mr. *Groen van Prinsterer*. 2e druk. Utrecht, 1856. 8°. D. F. S. 303.

Gedichte (Altniederländische) vom Schlusse des XIII. bis Anfang des XV. Jahrhunderts. Tübingen, Leipzig, 1844/1866. 2 dln. 8⁰. K. B. Pz. 98.

Denkmäler altniederl. Sprache u. Litteratur. Herausgegeben von E. v. Kausler. II. III.

Balladen, (Politieke) refereinen, liederen en spotgedichten der XVIe eeuw. Naer een gelijktijdig handschrift. Gent, z. j. (1847.) 8⁰. K. B. I. C. 8.

Werken d. Maatschappij der Vlaemsche Bibliophilen. 2e *S. No.* 7. *Uitgegeven door Ph. Blommaert.*

Liederen, (Oude Vlaemsche) ten deele met de melodiën uitgegeven door *J. F. Willems.* Gent, 1848. 4⁰. M. K. B. Pz. 48.

Liederen, (Oudvlaemsche) en andere gedichten der XIVe en XVe eeuwen. Gent, C. Annoot—Braeckman, z. j. (1849.) 8⁰. K. B. I. C. 8ᵉ.

Werken d. Maatsch. d. Vl. Bibliophilen. 2e *S. No.* 9. M.

Gedichten uit de verschillende tijdperken der Noord- en Zuid-Nederlandsche literatuur, verzameld, naar tijdsorde gerangschikt en toegelicht door *J. A. Alberdingk Thym.* Amsterdam, 1850—1852. 2 dln. 8⁰. K. B. A. B. 664.

Ie B. *ook onder den titel:* Gedichten ontleend aan de Noord- en Zuid-nederl. literatuur der XII—XVIe eeuw.
IIe B. *ook onder den titel:* Gedichten ontleend aan de Noord- en Zuid-nederl. literatuur van de 1e en 2e helft van de XVIIe eeuw.

Gedichte. (Mittel-niederländ.) Herausgegeben von *H. A. Keller.* Tübingen, 1851. 4⁰. K. B. Pz. 29.

Liedeboek. (Nederlandsch) 2e druk. (Uitgegeven door *J. van Vloten.*) Leyden, Amsterdam, 1851. 2 dln. 8⁰. K. B. Pz. 239.

Liedjes, (Oude en nieuwe) bijeenverzameld door *F. A. Snellaert.* Gent 1852. 8⁰. M. L. I: 273.

————, Hetzelfde werk. 2e vermeerderde uitgave met begeleiding voor piano door *L. Hemelsoet.* Gent. 1864. 8⁰. M. K. B. 13 E. 343.

Geschiedzangen, (Nederlandsche) naar tijdsorde gerangschikt en toegelicht. (Uitgegeven door *J. van Vloten.*) Amsterdam, 1852. kl. 8⁰. 2 dln. K. B. A. B. 679.

————, naar tijdsorde gerangschikt en toegelicht, door J. van Vloten. Amsterdam, 1864. 2 dln. 8⁰. K. B. v. C. 1110.

Nieuwe uitgaaf.

Chants historiques de la Flandre 400—1650. Recueillis par *Louis de Baecker.* Lille, 1855. gr. 8⁰. D. F. S.

Chants populaires des Flamands de France, . . . publiés avec les mélodies originales, par *E. de Coussemaker.* Gand, 1856. gr. 8°. M. K. B. 12 C. 75.

Volkslieder, (Alte hoch- und niederdeutsche) mit Abhandlungen und Anmerkungen herausgegeben von *L. Uhland.* Stuttgart, 1866—1881. 2 dln. 8vo. K. B. I. V. 760.

I. Liedersammhung in fünf Büchern. Zweite Auflage. 1881.
II. Abhandlung. 1866.

Liedjes van en voor Neêrlands volk. Oud en nieuw verzameld door *Marius A. Brandts Buys.* Leiden, 1873—1875. kl. 8°. M. D. F. S.

Chants populaires Flamands avec les airs notés et poésies populaires diverses, recueillis à Bruges, par *Adolphe Lootens* et *J. M. E. Feys.* Bruges, 1879. 8°. K. B. 20 B. 8.

Refereinen en andere gedichten uit de XVIe eeuw, verzameld en afgeschreven door *Jan de Bruyne,* uitgegeven *K. Ruelens.* Antwerpen, Gent, 1879—1881. 3 dln. 8o. K. B. Gang II.

Uitgave der Antwerpsche Bibliophilen, No. 4, 7 & 9.

Verzameling van Nederlandsche Volksliederen voor piano, door *Jz. A. Houck.* Braunschweig, Henry Litolff, z. j., fol. D. F. S. 303.

Prins Willem I en zijn tijd. Vaderlandsche historiezangen, verzameld door *L. M. de Boer.* Sneek, 1884. 8°. D. F. S. 303.

Liederen, (Nederlandsche) uit vroegeren tijd, uitgegeven door *J. H. Scheltema.* Leiden, 1885. 8°. M. K. B. 20 E. 672.

Blz. 291 en v. Een lijst van 329 liedboekjes aanwezig ter Koninklijke Bibliotheek.

Uit de oude doos. XXV Liederen op zangwijzen met klavierbegeleiding door *H. van der Eyken.* Benevens inleiding en register door *G.* Haarlem, 1886. 8°. D. F. S. 304.

Duyse, (Fl. van) 6 Oude Nederlandsche liederen, voor koor met begeleiding van harmonium. Uitgevoerd op het Concert, ingericht door de Regelingscommissie ter gelegenheid van het avondsfeest v. h. XXIe Nederlandsche Taal- en letterkundig Congres. [Brussel, A. Vanderghinste & K. Vanderauwera, 1891]. 4°. D. F. S.

——————, 6 Oude Nederlandsche liederen voor vierstemmig koor met of zonder harmoniumbegeleiding. Tweede reeks. Gent, J. Vuylsteke, (1898). gr. 8°. D. F. S.

Uitgegeven d. h. Comiteit v. h. Willems-Fonds ter bevordering v. d. Nederlandschen zang.

Liederboek, (Nederlandsch) Uitgegeven door het Willems-fonds. Gendt, 1891—1892. 2 dl. 8°. D. F. S. 304.

Ie deel: Vaderlandsche en plaatselijke liederen.
IIe deel: Balladen en verhalende liederen, enz.

————, uitg. door het Willems-Fonds onder het toezicht van *Fl. van Duyse.* 2e uitg. Gent, 1895—1898. 2 dln. 8°. K. B. 20. D.

Rederijkersgedichten der XVIe eeuw. Uitgegeven door *Jan Broeckaert.* Gent, 1893. gr. 8°. K. B. 775. D. 9.

Werken Vl. Akademie. 5e *R. No.* 2.

Blik, (Een) in Oud-Antwerpen. Met eene keuze der aldaar meest gezongen gezangen, oude en nieuwe Vlaamsche liederen. Antwerpen, 1894. kl. 8°. D. F. S.

Volksliederenboek, (Nederlandsch) samengesteld door Daniel de Lange, Jhr. J. C. M. van Riemsdijk, Dr. G. Kalff. 134 Liederen voor zang en klavier. Amsterdam, 1896. gr. 8°. M. K. B. 773. A. 9.

Uitgave v. d. Maatschappij tot N. v. h. Algemeen.

————. Hetz. werk. 139 Liederen voor zang en klavier. 2e dr. Amsterdam, 1897. gr. 8°. M. D. F. S.

Uitgave v. d. Maatschappij tot N. v. h. Algemeen.

————. Kleine éénstemmige uitgaaf . . . 84 liederen voor zang in noten- en cijferschrift. Amsterdam, 1897. kl. 8°. D. F. S.

Uitgave v. d. Maatschappij tot N. v. h. Algemeen.

Gedichten uit het Haagsche liederhandschrift uitgegeven en toegelicht door *J. A. Nijland.* A. P. Leiden, 1896. 8°. K. B. 324—77.

Honderd oude Vlaamsche liederen met woorden en zangwijzen verzameld en voor de eerste maal aan het licht gebracht door *Jan Bols.* Namen, 1897. 8°. M. K. B. 777. C. 11.

Liederboek van Groot-Nederland verzameld door *F. R. Coers Frzn.* Eerste—Vierde boek. Amsterdam. (1896—1902.) 4 dln. 4°. M. Fr. Aanwinsten, 1900 : 9.

Duijse, (F. van) Het oude Nederlandsche lied. Wereldlijke en geestelijke liederen uit vroegeren tijd. Tekst en melodieën. 's-Gravenhage, Antwerpen, 1900/1902 gr. 8° M. K. B. 807. B. 23.

Oud-Liedboek. (Iepersch) Teksten en melodieën uit den volksmond opgeteekend door *Albert Blyau* en *Marcellus Tasseel.* Gent, 1900/1902 gr. 8°. M. K. B. 807. B. 24.

II. ZESTIENDE EEUW.

Liedekens Boeck, (Een schoon) inden welcken ghy in vinden sult Veelderhande liedekens. Oude en nieuwe... Item hier sijn noch toeghedaen Meer dan Veertichderhande nyeuwe liedekens, die in gheē ander liedekens boecken en staen. Hier achter aen vervolghende....

Dese liedekens boeckē vint mē te coope Tantwerpē,... tot Jan Roulans. Aan het einde: Gheprent Tantwerpen By mi Jan Roulans, 1544, kl. 8°. K. B. Poet. 1545.

Herausgeg. v. Hoffmann v. Fallersleben: Horae Belgicae. P. XI. Hannover, 1855.

Musyck boexken, (Het ierste) mit vier partyen daer inne begrepen zijn xxviij nieuwe amoreuse liedekēs in onser neder-duytscher talen, Gecomponeert by diversche componisten, zeer lustich om singen en spelen op alle musicale instrumēten, Ghedruckt Tantwerpē by Tielmā Susato,... 1551. 4to obl. M. D. F. S. 437.

Superius.

———, **(Het tweetste)**.... Tantwerpē by Tielmā Susato,.... 1551. 4to obl. M. D. F. S. 437.

Superius.

———, **(Het derde)** begrepen int ghetal van onser neder duytscher spraken, daer inne begrepen syn alderhande danserye, te wetens Basse dansen, Ronden, Allemaingien, Pauanen ende meer andere mits oeck vyfthien nieuvue gaillarden, zeer lustich ende bequaem om spelen op alle musicale instrumentē, Ghecomponeert ende naer dinstrumēten ghestelt duer Tielman Susato... Ghedruckt Tantwerpē by Tielman Susato, 1551. 4to obl. M. D. F. S. 437.

Superius. In afschrift: Tenor, Contra-Tenor en Bassus.

Refereynen ende liedekens (in dichte ghestelt by diversche autheurs) op de vraghen ende reghels hiernae verclaert: Eerst: Hoe noodich ende profytelyck de kerck is?.... Brussele, Michiel van Hamont, 22 Aug. 1563. 8°. K. B. Poet. 1514.

Refereyen & liedekens ghestelt op de vraghe; Waer deur d'oprechte liefde int houwelyck groeyt.... Z. p. e. j. (Brussele, Michiel van Hamont, *voor 1563.*) 8°. K. B. Poet. 1513.

Spelen van Sinne vol schoone allegatien, loflijcke leeringhen ende schriftuerlycke onderwysinghen. Op de vraghe: Wie den meesten troost oyt quam te baten Die schenen te sijn van Godt verlaten.

Ghespeelt ende verthoont... binnen die stede van Rotterdam bij de neghen cameren van Rhetorycken... den XX dach in Julio. 1561. Antwerpen, W. Silvius, 1564. kl. 8°. M. K. B. Dr. 389.

Spelen van Sinne, Hetzelfde werk. Rotterdam, Jan van Waesberghe de Jonghe, 1614. kl. 8°. M. K. B. Dr. 390.

Livre Septiesme, des chansons à quatre parties, de nouveau revue, corrige et de plusieurs autres nouvelles chansons (les quelles iamais n'ont esté imprimées,) augmenté. Imprimé à Louvain, per Pierre Phalese. 1570. 4to obl. *Afschrift.* D. F. S.

Tenor. — Kompleet te Upsala. U. B.

Chansons, (Livre septième des) vulgaires, de diverses autheurs à quatre parties... de nouveau reveu & corrige avec des nouvelles Chansons. Avec une briève facile instruction pour bien apprendre la musique.... Anvers, Heretiers de Pierre Phalèse, 1641. 4to obl. M. K. B. K. I. E. 2.

Superius. — Met aanteekeningen v. Prof. Acquoy en Fl. v. Duyse.

Liber primus leviorum carminum, omnis fere generis tripudia complectens padovanas nimirum, passomero, alemandas gaillardas, branles, et similia, omnibus instrumentis musicis opprime convecnientia. — Premier liure de danseries, contenant plusieurs pavanes, passomezo, almandes, gaillardes, branles &c. Le tout convenable sur tous instruments musicalz, nouvellement amassé hors de plusieurs livres. Lovanii apud Petrum Phalesium, Antwerpiæ apud Joannem Bellerum, 1571. 3 dln. 4to obl. M. *Afschrift.* D. F. S.

Tenor. Contratenor. Bassus. — Afschrift v. h. exemplaar te Heilbronn.

Musyck-boek, (Een Duytsch) daerinne begrepen syn vele schoone liedekens met 3, met 5 ende 6 partijen. Nu nieuwelijck met groote neersticheyt ghecolligeert... Ghecomponeert bij diversche excellente meesters.... Louen, Peeter Phalesius ende T'antwerpen bij Jan Bellerus. 1572. 8°. obl. *Afschrift.* D. F. S.

Superius. Tenor. Contra tenor. Bassus. Quinta vox. — Aanwezig i. d. Hof-Bibliothek zu München.

Liedeken op het jaer 1572. Als Hollandt af viel alleenlijck van de Vorsten van den Coningh gesonden uytgenomen Amsterdam alleen. Gemaeckt door Broer *Hendrick v. Biesten*... Op de wijs: Van den Slagh van Munster. Ofte: Het voer een Buys al uyt Schiedam. Ofte: To Moey als alle de vogeltjens singen. Geprint by my Willem Jacobsz. (1572). in plano.

Vermeld in „Opcomste der Nederl-lantsche Beroerten. Munster, 1642. pag. 219 K. B.

Legende, (De) van den Geusen troubele over Zeelant in den jare 1572 ende 1573 door een roomsch Catholijk Tijdgenoot. Met een voorwoord van *Dr. G. D. J. Schotel.* Leiden, 1872. 8°. D. F. S.

Casteleyn, (H. Matthys de) Diversche Liedekins.... Ghendt, By Ghileyn Manilius, 1574. 16°. M. Universiteitsbib. te Gent.

Casteleyn, (Mattys de) Diversche liedekens. Rotterdam, Jan v. Waesberghe, 1616. kl. 8°. M. K.B. Poet. 1685.

Refereynen, (Diversche) ende liedekens. Seer playsant om lesen. Duysent Ghuldens, Silveren Coppen en schalen, Met my te coopen moecht ghy winnen. U gelt comt in de Loterye sonder falen. Goede stichtinghe vindy hier binnen. Dit is V Prose ende Nombre net. Wilt dit bewaren in plaetse van V Billet. 1574. *Aan het einde:* Ghedruct Thantwerpen by Gielis van den Rade. kl. 8°. M. K. B. Poet. 1615.

——— Hetzelfde werk. Z. p. e. j. kl. 8°. L. en D.F.S.
Andere druk.

N[iclaes], (H[endrik]) Comoedia Ein gedicht des spels van sinnen, dorch N.H. am dach gegeven, vñ van Ein vppet nye ōverseen vñ vorbetert. z. pl. en dr. 1575. 8° obl. H.-P. G. IV : 12.
De taal schijnt te zijn platduitsch.

Koornhert, (Dieryck Volckertzoons) Lied-boeck: nu verbetert en verryckt. Amstelredam, Hermé Janszoon (Muller). z. j. (Na 1582). kl. 8°. L. Universiteits-Bibliotheek.

——— Hetzelfde werk. In: Wercken. Ie deel. Gouda, Gasp. Tournay, 1612. fol. K.B. VI. M. 6.

Beschryuinghe van het ghene dat vertoocht wierdt ter incōste van d'Excellentie des Princē vā Oraengien binnen der Stede van Ghendt, den XXIX. Decembris 1577. Ghendt, Weduwe van Pieter de Clerck... 1577. 4°. K. B. Pamfl. 325.
Hierin: Liedekin met drye stemme; en *liedeken in ghesonghen discant.*

Balade van de Stadt van Brugghe, hoe die inghenomen was. Opden VIsten in Junij. MDLXXIX. Ghedruct int Jaer ons Heeren, 1579. kl. 8°. K. B. Pz. 4. mf.

Liedeken, (Een Nieuw Gheestelyck) van den grooten Sondaer; Stemme: Philis mijn tweede Siel. — Een nieuw schoon vermaeckelick liedeken tot lof van 't edel nat. Stemme: Helaes wie sal ick mynen noot. Z. j. dr. of p. 1 Vel in plano. D. F. S.

Refereynen Ghepronunchieert opte intreden binnen der Stede van Delft by de thien naervolghende Cameren van Rhetorijcke in Hollandt ghedaen: den XX[en] Junij, XV[c]. LXXXI... Met de Liedekens,... Delft, Aelbert Heyndricksz, 1581. 4°. K.B. Poet. 401.

Refereynen (Diversche) ende liedekens, wt Hollant ende Zeelant, van verscheijden beminders der Consten ghelesen, ende gesonghen, in de heerlijcheijt van Heenvliet, ten versoecke van P. Sterlinx. 3 Sept. 1580. Op de vraghe, int Wijse wat menschē treurich leuē en vrolic steruen. Op de vraghe int Amoureuse vvaer wt de liefde haren oorspronck heeft. Op den reghel „Lijdt deen des anders fouten, zoo kent ghij v Seluen. Ende het liedeken: Hoe het Nederlant eertijden gefloreert heeft, ende hoe desolaet tselue nu leyt.
Antw. T. van Rauelinghen... 1582. 8°. L. I:213.

Geu-sen Lieden Boecxken, (Een nieu) Waerinne begrepen is, den gantschen Handel der Nederlantscher gheschiede-nissen, dees voorleden Jaeren tot noch toe ghedragen, eensdeels onder wylen in Druck wtghegaen, eensdeels nu nieu by-gheuoecht. Nu nieulick vermeerdert ende verbetert. Vive Dieu, La Santé du Roy, & la Prospérité des Geus. Anno 1581. Z. p. e. dr. kl. 8°.
K.B. KK. VIII. C. 142.

———— Hetzelfde werk. A°. 1581. Z. p. en dr. kl. 8°. D.F.S.

Photographische reproductie.

———— Waerinne begrepen is den gantschen Handel der Nederlandtscher geschiedenissen, dees voorleden Jaeren tot noch toe geschiedt · eensdeels onderwijlen in Druck wtghegaen, eensdeels nu nieu by-ghevoecht. Nu nieulick vermeerdert ende verbetert. Vive Dieu, La Santé du Roy, & la Prosperité des Geus, 1588. Z. p. e. dr. kl. 8°. K.B. Poet. 1606.

———— Waer in begrepen is den oorsprong van de Troubelen der Nederlandsche Oorlogen, en 't gene daer op gevolght is. Mitsgaders sommighe Refereynen ende Liedekens, in desen druck hier by gevoeght... Als mede oock het tweede Deel, dit Jaer eerst in druck uytgegeven. t'Amsterdam, Broer Jansz. z. j. (1603). kl. 8°. K.B. Poet. 1607.

Het 2e deel is niet bij dit exemplaar.

Geusen Liet Boecxken. (Een Nieu) Waerinne begrepen is den gantschen handel der Nederlanden... Ende is nu vermeerdert met een Liedeken vant toerusten... des geweldigen Spaenschen Vlote. Midtsgaders eenige nieuwe Liedekens... eyndende mettet Jaer 97. (1600). *Aan het einde:* 's Gravenhaghe, Hillebrandt Jacobsz. 1603. K.B. 17. D. 843.

———— waerinne begrepen is den gantschen handel der Nederlandē, in voorleden Jaren tot noch toe gheschiet... Nu nieuwelick vermeerdert ende verbetert. Delf, Bruyn Hermans Jr. Schinckel, 1610. kl. 8º. K.B. 12. A. 206.

———— **(Het nieuw)** Waerinne begrepen is den ganschen handel der Nederlanden, enz. Nu nieuwelick verm. Amstelredam, E. Adriaensz. 1614. kl. 8º. A. S. 21.

———— **(Eerste Deel van 't Nieu)** waerinne begrepen is den gantschen handel der Nederlanden, beginnende anno 1564. — Met de Figuren der Gouverneurs. Ghecorrigeert ende verbetert. Amstelredam, G. van Breugel. Anno 1616. *Aan het einde:* Amsterdam, Gerrit v. Breugel. kl. 8º. K.B. A.B. 681.

———— **(Tweede Deel van 't Nieu)** waerinne begrepen is den gantschen handel der Nederlanden, beginnende Anno 1574 tot 1616... Ghecorrigeert ende verbetert... Amstelredam, Gerrit van Breugel, 1616. kl. 8º. K.B. A.B. 681.

———— **(Eerste Deel van 't Nieu)**... Amstelredam, Gerrit van Breugel, 1620. kl. 8º. D. F. S.

———— **(Het Nieu)** waerinne begrepen is den gantschen handel der Nederlanden, beginnende anno 1564. Uyt alle oude Geusen Liet boecken by een versamelt. Verciert met schoone oude Refereynen ende Liedekens te voren noyt in eenige Liedt-boecken gedruckt. Ghecorrigeert ende verbetert... Amstelredam, Barent Otsz, 1624. kl. 8º. K.B. Pz. 415.

———— **(Dubbelt Nieu)** Waer inne begrepen is den gantschen handel der Nederlanden, beginnende Anno 1574 tot 1624. Van verscheyden auteuren by een versamelt. Verciert met schoone oude refereynen ende Liedekens, te voren noyt in eenighe Lietboecken ghedruckt. Ghecorrig. ende verbet. enz. Dordrecht, 1624. 2 dln. 8º. L. I:271.

Geusen Lied Boecxken (Een Nieu) Waer in begrepen is dē gantschen handel der Nederlanden, van 't beghinsel der Troublen... nieuwelicx vermeerdert. Dordrecht, Wed. v. Andries Reyersz. 1629. kl. 8°. K.B. Pz. 414.

——— waer in begrepen is den oorsprongh vande troublen der Nederlantsche oorlogen, en 't gene daer op gevolght is. Mitsgaders sommige refereynen ende liedekens, in desen druck hier by gevoeght. Met schoone figueren na 't leven verciert, als mede het 2e en 3e deel. Dit jaer in druck uytgegeven. Dordrecht, 1645. 8°. L. I:271.

——— Hetzelfde werk. Dordrecht, Isaack Reyers, z. j. 8°. D.F.S.304.

——— waer in begrepen is den oorsprongh van de troubelen.... Ale (*sic*) mede het tweede en derde deel hier achter by-gevoeght. Amsterdam, Jan Jacobsz Bouman, 1656. kl. 8°. K. B. A. B. 1608.
Zonder het 2e en 3e deel.

———. Hetz. werk. Dordrecht, de Weduwe van Isaac Reyers. 1659. 8°. D. F. S. 304.

———. Hetz. werk. Als mede het tweede en derde deel hier achter by-gevoeght. Amsterdam, Gedr. bij Jan Jakobsz. Bouman, 1661. kl. 8°. D. F. S.

———. Hetz. werk. Dordrecht, de Weduwe van Isaac Reyers, 1668. kl. 8°. D. F. S. 304.

———. Hetz. werk. Als mede 't tweede en derde deel. Van nieus overzien en vermeerdert. Amsterdam, Michiel de Groot, 1671. kl. 8°. D. F. S.

———. Waer in begrepen is den oorspronck van de troublen der Nederlantsche oorlogen . . . Mitsgaders sommige refereynen ende liedekens in desen druck hier bij ghevoeght . . . Van nieus overzien en vermeerdert. Amsterdam, Gysbert de Groot, 1683. kl. 8°. K. B. Poet. 1609.

———, waer in begrepen is den Oorspronck van de troublen der Nederlantsche oorlogen . . . Van nieuws over-sien en vermeerdert. Utrecht, J. van Poolsum, 1683. kl. 8°. K. B. A. B. 682.

———. Hetz. werk. Dordrecht, Symon Onder de Linde, 1687. kl. 8°. D. F. S. 304.

———. **(Nieuw)** . . . Uit verschillende uitgaven opnieuw bijeenverzameld, door *H. J. van Lummel.* Utrecht, C. van Bentum, z. j. (1872—1874) kl. 8°. K. B. 20. B. 2.
Vooral naar de editie v. 1616 te Amsterdam.

Geuzeliedjes, (Twaalf) uit de Geusen Liedenboecxkens van 1588 en later. Met de oorspronkelijke wijzen waarop ze in den Spaanschen tijd gezongen werden. Voor zang en klavier bewerkt en kortelijk toegelicht door *A. D. Loman*. Amsterdam, Utrecht, 1872. 8°.
K. B. Poet. 460.

Vereenig. v. N.-Nederl. Muziekgeschiedenis. Uitg. IV.

Chanson composée à la louage et honneur de Monseigneur le Prince d'Orange. Sélon la translation Flameng. Et se chante sur la mesme vois. A scavoir de Chartre, z. p. e. j. in plano. K. B. Pamflet. 599c.

Door Gabriel Fourmennois.

Discours touchant le meurdre commis en la personne de Monseigneur le Prince d'Orange avec la dernière deliberation et mort de Madamme . . . et quelques autres traitez, le tout en chanson. z. p. e. j. plano. K. B. Pamfl. 599b.

Door Gabriel Fourmennois.

Voort, (J. D.) 't Caetspel der Franchoysen. Ghesangs-wijse in een Liedeken vervaet, Op de wijse van d'Ongeleerde van Liere, T'hantwerpen int Haech-spel ghesongen. Fecit J. D. Voort. Anno 1583, den 30 Januarij (*sic*). Z. p. en dr. 1 vel in plano. M. K.B. Pamfl. 646a.

Slotel, (Den) der liefde profijtelijck voor alle amoureuse gheesten om daermede t'ontsluyten tslot van de conste der minnen . . . Achter aen is geuoecht . . . Balladen eñ Liedekẽs . . . Thantwerpen . . . Guilliaem van Parijs, 1583. kl. 8°. K. B. Poet. 1653.

Boëthius, van de vertroosting der wysheyd: uyt t' Latyn op nieus vertaalt (door *D. Vz. Coornhert*). Leyden, Christoffel Plantijn, 1585. 8°. M. L. I : 306.

————, van de vertroosting der wysheijd, uijt 't Latijn op nieus vertaalt door *D. V. Coornhert*, Amsterdam, voor P. J. Paetz, 1616. *Aan het einde:* 't Amsterdam, Ghedruckt by Paulus van Ravesteyn, 1616. kl. 8°. M. L.

Coornhert, (D.V.) Wercken. I Deel. Amsterdam, Jacob Aertsz. Colom 1630. fol. K. B. VI. M. 6.

Blz. 520/537: Boethius, Van de vertroostingh . . . M.

Lietboek, (Een Aemstelredams Amoreus) nu nieus wt-gegaen waer in begrepẽ zijn alderhande Liedekens, die in geen Lietboecke en staen meest al met zyn voys oft wijse daer bi gestelt om alle droefheyt melancolie te verdrijvẽ. 1589. *Aan het einde:* Gheprent t'Amsterdam bij mij Harmen Jansz. Muller, 1589. kl. 8°. obl.

Ontbreekt vel E, (blz. 65—80.) Stadtbibliotheek, Danzig.

Lietboek, (Een Aemstelredams Amoreus) nu nieus wt-gegaen, waer in begrepen zijn alderhande Liedekens, die in geen ander Lietboecken en staen, meest al met zijn voys oft wijse daer bi gestelt om alle droefheyt, melancolie te verdryuen. *Aan het einde:* Gheprent t'Amsterdam by my Harmen Jansz. Muller, . . . 1589. 12 mo. (*Afschrift* op 4° papier.) D. F. S. 306.

Liet-boeck, (Nieu: Amstelredams) vol Amoreuse nieu Jaren, Mey Lieden, Tafel Lieden, ē̄n veelderhande vrolycke ghesangen, Nu op nieu vermeerdert. Z. p. By Barendt Adriaensz. In de Warmoesstraat, Int Gulden Schrijff-boeck. Anno 1591. kl. 8°. Gent. Universiteitsbibl.

————, vol Amoreuse nieu Jaren, Mey Lieden, Tafel Lieden, ende veelderhande vrolijcke ghesangen, Nu op nieu vermeerdert. Z. p. Barent Adriaensz. In de Warmoestraet, Int Gulden Schrijff-boeck. 1591. kl. 8°. (*Afschrift* op 4° papier). D. F. S. 306.

Valcooch, (Dirck Adriaensz) Een nut ende profytelijck boecxken ghenaemt Den Regel der Duytsche Schoolmeesters . . . Amsterdam, Ghedr. v. Lawrens Jacobsz, 1591. kl. 8°. M. K. B. Poet. 264. mf.

Blz 60: *Corte introductie ende onderwysinghe der Fondamenten van Musica.*

————, Regel der Duytsche schoolmeesters . . . Amsterdam, Laurens Jacobsz, 1597. kl. 8°. M. D. F. S.

————, Een nut ende profijtelijck boecxken ghenaemt een regel der Duijtsche Schoolmeesters die Prochie Kercken bedienen enz. Alcmaer, 1607. 12°. L. I. 324.

————, Regel der Duytsche schoolmeesters. Eene bijdrage tot de geschiedenis van het schoolwezen in het laatste der 16e en in het begin der 17e eeuw. Met inleid. en verklaring ven eenige verouderde woorden. d. *G. D. J. Schotel,* 's Gravenh. 1875. 8°. K. B. 17 D. 868.

————, Chronijcke van Leeuwenhorn, voortijden ontrent der Sijpen gelegen in Westvrieslandt, over veel hondert jaeren verdroncken, met noch alle handelingen bedijckingen . . . die van 1552 tot . . . 1598 . . . gheschiet zijn, . . . gepractiseert en eensdeels in rijme gestelt door —. Hoorn, Willem Andriesz. 1599. kl. 8°. K. B. Poet. 1658.

————, Chronycke van Leeuwenhorn, voortyden ontrent der Sypen gelegen in West-Vrieslandt, over veel hondert jaeren verdroncken, met nog alle handelingen, bedyckingen ende inundatien . . . 1552—

1598 enz. in ryme gestelt . . . Gevolgt naar den druk van 1599, en vermeerd. met een kaart en een Historie van Vroonen. Amsterdam, 1740. 4°. L. I. : 321.

Ghesangh, (Een historiael) Inhoudende de victorien welcke God heeft ghegeven Mijn Heeren de Generale Staten . . . 's Gravenhage, Aelbrecht Heyndricxz, 1593. 4°. K.B. Pamfl. 899.

B[isschop], (P. den) Een nieu liedeken, van 't Bannen der schadelijcker ende zeer verderflijcker secte der Jesuiten wt heel Vrancryc. Voorkomende in Sommighe Daghelijcksche Ghebeden, als oock zeker Refereynen ende ander spreucken: In dichte ghestelt tot leere ende stichtinghe des Naesten . . . Tot Rotterdam by Jan Batman int Jaer MDXCV. Opnieuw uitgegeven door *K. Vos*. Rotterdam, 1901. kl. 8°. K.B. 812. A. 12.

Verhael (Cort) vant principael, In Leyden bedreven by Sotten meest die op Vrou Lors feest waren verschreven. Den 26 Mayus 1596. Gedruct tot Leyden, Jan Claesz. van Dorp, 1596. kl. 8°. K. B. Pz. 410.

Discours (Kort) sangshwijs tusschen Bourgoignen . . .
Kort begrijp sanghwijs, van den oorspronc des eersten moorts die Caym ende syne kinderen door den Duyvel wtvoeren ende volghens het lijden veler Godsaliger mannen, Regenten, . . . Z. p. 1596. 1 blad in plano. K. B. Pamfl. 959.

Aerts, (Henrick) van Boxtel, Lustighe amoreuse Refereynen, elck met een Liedeken daer op accorderende. . . . Nv eerst ghemaeckt ende gecomponeert deur Henrick Aerts van Boxtel, ende van nieus verbetert. Delf, Bruyn Harmansz Schinckel, 1597. kl. 8°. K.B. Poet. 1606.

Lof-sangh, (Nieu) over de Victorien vercreghen door zijn Excell. zedert Augusti neghen, 1597. Amstelredam, Cornelis Claesz. Z. j. (1597). Eén vel in plano. K.B. Pamfl. 997.
Geteekend: Niet sonder vlack.

Recreatie, (Der Redenrijke Constliefhebbers Stichtelicke) Waer in begrepen zijn t'Sestich seer schoone refereynen eñ Liedekens soo geestelijck als politique . . . binnen der stede Rotterdam, 1598. Leyden, Henrick Lodowicxz van Haestens, ende Niclas de Clerck. 1599. *Aan het einde:* Leyden: H. L. v. Haestens, 1599. 4°. K. B. Poet. 405.

Wt een Eelhert die verdroot Spans listē dit sancg
De Nachtegael, luystert en merkt wel na haer clācg.
Z. p. e. j. (c. 1600.) Een blad. 4°. L. I : 320.

III. ZEVENTIENDE EEUW.

Verzameling van huwelijksdichten . . . van 1600 tot 1819. 72 dln. in 4to. K. B. 2. O.

Met een afzonderlijk geschreven register.

Muziekstukken voor zang en luit, van Italiaansche, Belgische, Nederlandsche en andere componisten, zooals: *Feretti, Orlando Lasso* . . . *J. Pz. Sweelinck* . . . Voorts vele anonieme melodiën van Nederlandsche en andere liederen. *Handschrift van de eerste helft der XVIIe eeuw.* folio. Th. 319.

Luitboek van Thysius, (Het) beschreven en toegelicht door Dr. *J. P. N. Land.* Répertoire d'un luthiste hollandais vers les premières années du XVIIIe siècle. Amsterdam, 1889. 8vo. M. D. F. S. 306.

Overdruk uit het „Tijdschrift der Vereeniging voor Noord-Nederlands Muziekgeschiedenis".

Volks- en Straatliedjes. [Eene verzameling van 4 à 500 stuks op 172 bladen, Volks- en Straatliedjes, meestal op afzonderlijke bladen gedrukt en zonder jaar of plaats van uitgave, doch hoogstwaarschijnlijk uit de laatste helft der 17e en de eerste helft der 18e eeuw]. 8vo. L. I. 295.

Bundel met 17e eeuwsche liederen, alle met melodiën voorzien. 4to. K. B. 20 B. 14.

Lenaerts, *van der Goes, (Pieter)* Een nieu Liedt-boeck, genaemt den Druyven-Tros der Amoureusheyt: In hem begrijpende veelderhande amoureuse liedekens, te voren in druck noyt uytgegaen. Z. p. 1602. kl. 8°. obl. M. As. 22.

——— Hetz. werk. Z. p. 1602. *Afschrift op 4to papier.* M. D. F. S. 306.

Lofsang over de Victorie die Godt sijn... Excelentie ghegeven heeft int veroveren der stadt Grave,... op de wijse: Den tijdt is hier,... Ghedruct tot Leyden by Jan Theunisz. Z. j. (1602). 1 blad in fol. K. B. Pamfl. 1205.

Lust-hof, (Den Nieuwen) Gheplant vol uytghelesene, welgherijmde, eerelijcke, Amoreuse ende vrolijcke ghesanghen... Verciert met seeckere coperen figuren die opte liedekens accordeeren. Item is noch hier achter tot een besluyt byghevoeght een Bruylofts Bancket. Amsterdam, by Hans Mathysz. Z. j. (1602). 4to obl. K. B. A. B. 99.

Een exempl. met Bijgeschreven liederen door eene hand van dien tijd. L. I. 274.

Lust-hof, (Den Nieuwen) Hetz. werk. Ten tweeden mael Ghedruckt verbetert ende vermeerdert. Amsterdam, Weduwe van Hans Matthijsz. Z. j. (c. 1604). 4to obl. D. F. S. II: 125.

—————, **(Den nieuwen verbeterden)**..... 3en druck gebetert en veel vermeerdert... Amstelredam, Dirck Pietersz., 1607. 4to obl. K. B. Poet. 1617.

—————, **(Den nieuwen verbeterden)** Den vierden druck ghebetert. Amstelredam, Dirck Pietersz. (Pers). Z. j. (1610.) 4to obl. K. B. I. V. 25.

Bruylofts bancket verciert met veerthien liedekens, dienende tot vermakelyckheyt ende stichtinge, so wel in bruyloften als in andere eerlijcke vergaderinghen van oude ofte jonghe lieden. Nieus in druck ghebracht ende gemaeckt door *M. V.* Amsterdam, Hans Matthysz, *Aan het einde:* Gedruct tot Amsterdam by Herman de Buck, 1602. 4to obl. K. B. A. B. 99.

Achter dit exemplaar nog 7 liederen met stem-aangave in handschrift.

—————. Hetz. werk. Nieus in druck ghebracht... Amsterdam, Weduwe van Hans Matthysz. Z. j. (1604.) 4to obl. D. F. S. II: 126.

2e druk.

—————. Hetz. werk. Van nieus in druck ghebracht ende ghemaeckt door M. V. binnen der Goude.... (3e dr.?) Amstelredam, Dirck Pieterss. Z. j. (1607?) 4to obl. K. B. Poet. 1617.

Verschilt met den anderen dr., ook zonder jaar.

—————. Hetz. werk. Van nieus in druck ghebracht ende ghemaeckt door M. V. binnen der Goude. Daer by noch andere liedekens van experte componisten gevoecht zijn.... (4e dr.?) Amstelredam, Dirck Pietersz. Z. j. (1610?) 4to obl. K. B. I. V. 25.

Vicktorie Liedt (Een nieu) van zijn Princelijcke Excellentie Graef Mauritz van Nassouwen, en van de groote Armade van schepen.... Z. p. e. j. (1604.) 1 vel in plano. K. B. Pamfl. 1274.

Amoureus Liedt-boeck (Eerste en tweede nieu), inhoudende verscheyden nieuwe amoureuse liedekens, die noyt te voren in druck zijn gheweest, elck met zijn Stemme ofte voyse daer by. Amsterdam, 1605. 2 dln. 8°. obl. L. I. 274.

Princesse Liet-boec: dat is Der Jonckvrouwen clachtighe Sentbrieven (Heroidum Epistolae ghenaemt,) int Latijn beschreven: door Ovidius Naso. Ende by een Lieffhebber der Accoleye Sangs-wijse (elck

met zijn stemme) in dichte ghemaeckt. Noch syn hier by-ghevoecht verscheyden Amoureuse Liedekens, Midtsgaders een Nieu Amoureus Liet-boec (te voren niet gedruct geweest) van verscheyden Redenrijckers in dicht gestelt. Amstelredam, 1605. 8°. obl. D. F. S. 306.

Liedtboeck (Tweede Nieu Amoureus)... Amstelredam, 1605. 8°. obl. D. F. S. 306.

Vervolg o. h. Princesse-Liet-boec.

Liedt-boeck, (Nieu groot Amstelredams) inhoudende alderhande Tafel, May, ende andere Amoureuse Liedekens, seer vermaeckelijck voor alle jonge lieden. Amstelredam, 1605. 8°. obl. D. F. S. 306.

Nieuw-Jaers-Dicht: Op de wijse van den 23. Psalm van *Adol*(*pho*) *Tectan*(*dro*) *Venat*(*ore*). Ghedr. Alckmaer, Jacob de Meester, 1604. 4to. K. B. Pamfl. 1286.

Liedt, (Een nieu) van de Hollantsche Armade, uytgerust by de E. Heeren Staten met menich vroom Borst, End' van de Victorie by hen vercregen door Gods genade, Wert gesongen als schenckt my te drincken na mynen Dorst. Z. n. v. p. v. dr. en z. j. (1607). Een blad in plano. K. B. Pamfl. 1375*a*.

Nieu dicht (Het eerste) gestelt tot prijs vermelt, van het Bestant die hiet Rebel, zijt verclaert wel vry volck, vry landt. Het tweede Histori-Liet vervaet Heemskerck sijn vroome daet... Het derde Lofsang ghesticht, danckbaer ghedicht... Amsterdam, Broer Jansz ende Pieter de Kater, 1607. kl. 8°. K. B. Pamfl. 1397.

Juweel, (Const-thoonende) by de loflijcke stadt Haerlem ten versoecke van „Trou moet blijcken"... Zwol, Zacharias Heyns. 1607. 4to M. K. B. 789 H. 30.

Bloem-Hof (Den) van de Nederlantsche jeught, beplant met uytgelesene elegien, sonnetten, epithalamien ende gesangen enz. poetisch ende morael. Noyt in den druck gesien. Amstelredam, Dirck Pieterss. 1608. 4to obl. L. I. 274.

Door D. Heinsius (?)

——————, van de Nederlantsche jeught, beplant met uytgelesen liedekens ē dichtē, vergeselschapt met eenē Maywagen door verscheydē liefhebbers gecomp. Noyt in den druck gesien. Amstelredam, Dirk Pietersz, 1610. 4to obl. Met platen L. I: 274.

Hierachter een Hs der 17e eeuw, waarin liederen.

Bloem-Hof, (Den) van de Nederlantsche Jeught beplant met uytgelesen Liedekens ende dichten. Vergeselschapt met eenen Maywagen door verscheyden Liefhebbers gecomp. Noyt in den druck gesien. t'Amstelredam, Dirck Pieterz. 1630. 8°. obl. M. pl. K. B. Poet. 1665.

Juweel, (Haerlems) Tot nut van de oude arme uyt liefden ten thoon ghestelt.... Zwol, Sacharias Heyns, 1608. 4to. K. B. 789. H. 30.

Rommel pot (De Noortsche). Jerem I Vers, 13. Op de wijse: Dick heb ick mijn Lief 'ghebeden. Z. p. e. j. (1608.) 1 ad in fol.
K. P. Pamfl. 1482.

Ondert.: Een 0 int Cijffer (= Robbert Robbertsen.)

Liedt, (Ein neu und Christlich), gemacht zu ehrē und wolgefallen dem Durchleuchtigen und christlichen Kriegsfursten Mauritio Graven von Nassaw, etc. Wilhelms Printzen von Oranien (seliger gedachtnuss) lōblichem sohne darinnen die capitael buchstaben seiner Printzlichen Gnaden namen mitbringen. *Onderaan:* Heydelbergae, excud. M. Christ. zum Lam. Anno salut. Domino victoria nostro. Z. p. en n. v. dr. e. j. (1608). 1 Blad in plano. K. B. Pamflet. 1512*a*.

Variatie op het Wilhelmus. Afgedrukt in Philips van Marnix, Godsd. en kerkel. geschriften. Uitgeg. d. J. J. van Toorenenbergen. Aanhangsel, blz. 189.

Liedekens, (Nieu Jaar) uytghegeven by de Retoryck Kamer t'Aemstelredam. In lied (*sic*) Bloeyende van den jare vijfthienhondert eenentachtentich tot den jare 1608. [1609]. Amstelredam, Harman Janszoon. (1608). 8°. K. B. Pz. 156 mf.

Balade, oft Liedeken, Te eeren van de H.H. Ambassadeurs Peysmakers. Op de wijse: Rijck Godt wie zal my daghen. Z. p. en j. (1609). 1 Blad in kl. fol. K. B. Pamfl. 1579.

Ondert.: Jeucht maeckt vreucht. (= Jan Peters.)

Refereyn ende liedt, op de Triumphe van 't Bestant, by den Rhetrosinen tot Schiedam Ghepronunceert ende ghesonghen op den vijfden May, 1609. Z. p. e. j. (1609). 1 Blad in fol. K. B. Pamfl. 1611.

Ondert.: W. N. (= Willem v. Nieupoort de Jonge (?).)

Mey-liedeken (Nieuw) der Roode Mateliefkens binnen Warmondt. 1609. Z. p. e. j. (1609). 1 Blad in fol. K. B. Pamfl. 1614.

Ondert.: In Liefden verwarmt Ysel-veer (= W. Jansz. Yselveer.)

Liedt ende Refereyn opt Bestandt. Anno 1609. Z. p. e. j. (1609). 1 Blad in fol. K. B. Pamfl. 1615.

Ondert.: J. D. (= Jacob Duinglo?)

Liedeken (Een nieu) gemaect van een Boer en een Soldaet, haer disputatie elc besonder antwoordt teghen malkander van dat bestant.... Z. p. e. j. (1609). 1 Blad in fol. K. B. Pamfl. 1616.

Liedeken (Een) ghemaect tusschen Bestant ende Oorlogh, elc besonder antwoort teghen malkander.... Rotterdam, Jan van Ghelen, 1609. 1 Blad in fol. K. B. Pamfl. 1617.

Tryomph-Liet, (Een nieu) over het Bestant... door *Albert Lieffertsz.* Z. p. e. j. (1609). 1 Blad in fol. K. B. Pamfl. 1618.

Liedeken (Een nieu) van eenige schijn deuchdelijcke Jesuiten die met desen stilstant ofte Treves hier in Hollant comen... — Een cort vermaen Liedeken voor de beproefde Catholicken, die hier in Hollant woonen... Z. p. e. j. (1609). 1 Blad in fol. K. B. Pamfl. 1667.

Verhael, (Cort) Van 't Bestant... T'Hantwerpen, Antoni de Ballo, 1609. kl. 8º. K. B. Pamfl. 1610*a*.

27 *Coupletten:* Op de wijze: Maximiliaen de Bossu, Ben ick een Graef gheheeten, &c. *Onderteekend:* In liefde groeijende. P. B.

Helicon, (Den Nederduytschen) Eygentlijck wesende der Maetdicht beminders lust-tooneel: Daer vertoont worden... veelderley versamelde... soetluydende... Ghedichten. Gedr. tot Alckmaer, Jacob de Meester voor Passchier v. Westbusch te Haerlem, 1610. kl. 8º. K. B. Poet. 1553.

Hooft, (P. C.) Emblemata amatoria. Afbeeldinghen van minne. Emblèmes d'amour. Amsterdam, Willem Janszoon, 1611. 4to obl. K. B. Poet. 1697.

Blz. 73: Sommighe nieuwe ghesanghen, liedekens en sonnetten...

———— Emblemata amatoria. Afbeeldinghen van minne Emblèmes d'amour. Amsterdam, Willem Janszoon, 1618. 4to obl. K. B. Pz. 26.

———— Sommighe nieuwe Ghesangen, Liedekens en Sonnetten. Brief van Menelaus aen Helena. [Amsterdam, W. Janszoon, 1618.) 4to obl. K. B. Pz. 26.

Blz. 73 v. de Emblemata . . .

———— Gedichten... Verzaemelt en uytgegeven door *Jacob van der Burgh.* Amsterdam, Johan Blaev, 1636. 4to. K. B. Poet. 512.

————, Gedichten... Verzamelt en uitgegeven door *Jacob van der Burgh.* Amsteldam, Gedr. bij Jacob Lescaille voor Joost Hartgers, 1644. kl. 8º. K. B. Poet. 1695.

————, Dichtkundige werken... verzaamelt... door *J. van der Burgh.* Amsterdam, *J van Duisberg*, 1657. 8º. H. D. III : 452.

Hooft, (P. C.) Dichtkunstige werken... eerst verzaamelt en uytgegeven door *J. van der Burch*. En nu met verscheyde stukken verrijkt, enz. Amsterdam, 1668. 8°. L. I. : 324.

————, Mengelwerken, ten deele nooit te vooren gedrukt. Nu op veele plaatsen verbetert en vermeerdert. Amsterdam, Leiden. Utrecht, 1704. fol. K. B. VI. M. 5.

————, Gedichten. Verzaemelt en uytgegeven door *J. van der Burgh*. Schiedam, 1853. 2 dln. 8°. L. I. : 324.

————, Gedichten, met ophelderende aanteekeningen van *Mr. W. Bilderdijk*. Leyden, L. Herdingh, 1823. 3 dln. kl. 8°. K. B. Poet. 1696.

Deel II: Zangen.

————, Gedichten. Eerste volledige uitgave gedeeltelijk naar des dichters eigen handschrift, met aanteekeningen van *P. Leendertz Wz*. Amsterdam, 1871. 2 dln. 8°. K. B. A. B. 719.

————, Gedichten. Volledige uitgave door dr. *F. A. Stoett*. 2e Geheel herziene, opnieuw bewerkte en vermeerderde druk van de uitgave van P. Leendertz Wz. Amsterdam, 1899/1900. 2 dln. 8°. K. B. 794. C. 11.

————. [Gedichten. Met proza van *Albert Verwey*.] Amsterdam, 1893. K. B. 17. d. 409.

Nederl. dichters.

Secte (De) der Hillisten tegen de Magistraat van Alckmaar. Z. p. e. j. (1611.) 4to. K. B. Pamfl. 1840.

Bundel met bruiloftsgedichten van 1611—1619. 4to. K. B. 20. B. 18.

Bruyloft Dichten (Verscheyden) ende Liedekens, ghedicht ende ghecomponeert by verscheyden Gheesten . . . Leyden, Jan Paedts Jacobsz., 1611. 4to. K. B. Pz. 22*a*.

[**Emblemata amatoria** Jam demum emendata] Quaeris quid sit Amor . . . Z. p. e. j. 4to obl. K. B. Poet. 1617.

Het *Aen de ioncvrouwen v. Hollandt* is onderteekent door Theocritus à Ganda. Ontbreekt: de Elegie en het colophon. Bij dit exemplaar eenige liederen in handschrift met melodiën.

Emblemata amatoria: iam demum emendata. *Aan het einde*: Amstelredam, Dirck Pietersz., 1612. 4to obl. K. B. I. V. 25.

Door Theocritus à Ganda = Daniel Heinsius.

Afbeelding van minne. Emblemata amatoria. Emblemes d'amour. Met de spiegel v. d. doorluchtige vrouwen op een nyen ouersyen en verbeetert door *Theocritum à Ganda* . . . Leyden, Harman van Westerhuysen, 1619. 4to obl. K. B. Poet. 1688.

Emblemata aliquot amatori(a) *D. Danielis Heinsii* cum additamenta aliorū nunc primum in lucem edito. Z. p. e. j. (c. 1620.) 4to obl. D. F. S. II. 127.

Wellens, (Boudewiin Iansen) t'Vermaeck der ievcht, waer in ghvōden worden veel schoone eerlijcke Amoreuse ghesanghen, troudichtē [enz.]. Franeker, Thomas Lamberts Salwarda, 1612. 8°. obl. H. D. V : 130.

————, Vermaeck ('T) der ieught, waer in ghvōden worden veel schoone eerlijcke, amoreuse ghesanghen, troudichtē, sonnettē en andere vermaeckelijcke ghedichten. By een vergadert ende ten dele ghecomponeert door *Boudewijn Jansen Wellens.* Leuvarden, Abraham van Rade. 1616. *Aan het einde:* Gedruckt... Franeker verbetert ende vermeerdert met verscheyden vrolijcke lieden... door *Jan Janssen Starter,* 1617. 4to obl. K. B. Pz. 70.

Blz. 140: Begister van de Liedekens. . . .

Testament, (Beelzebubs) hetwelcke hy Antechrist synen sone nae ghelaten heeft. Als oock, een refereyn tot spot des vageviers. ghemaeckt door P. de B. Met noch eenige liedekens ende refereynen, vande miraculen der Sancten en Sanctinnen. Haerlem, 1612. 8°. L. I. : 322.

Lusthof, (Cupido's) ende der Amoureuse boogaert beplant ende verciert met 22 schoone copere figuiren ende vele nieuwe amoureuse liedekens, baladen ende sonnetten desgelick te voren noyt in den druck geweest ofte gezien zyn. Amsterdam, Jan Evertssz. Cloppenburch. Z. j. (c. 1613.) 4to obl. K. B. Pz. 49.

Gecomp. door W. J. Stam.

Klach-dicht. (Een seer schoon) Gemaeckt ter eeren Gods... Item noch een schoon Liedeken, op de wijse van den 68. Psalm. Anno 1613. Z. p. 4to. K. B. Pamfl. 2079.

Liedeken, (Een nieu) T'welck ghecomen is uyt Hollandt, ghemaeckt tot groote lasteringhe van die Cloecke Zeeuwen. Andtwoorde opt zelve Twist-ghierich Hollandts-Liedt. Amsterdam, Marten Jansz. Brant, 1613. 4to. K. B. Pamfl. 2078.

Antwoort op de Vrage, uytghegeven by de Brabandsche Redenrijck camer 't Wit Lavender. Uyt Levender Jonst tot Amsterdam.... Amsterdam, Ghedr. by Paulus v. Ravesteyn voor Abraham Huybrechtsz, 1613. 4to. K. B. Poet. 408.

Beroep. (Const-Riick) Ofte Antwoort, op de Kaerte uyt-gesonden by de Holl. camer binnen Leyden onder 't woort Liefd' Est t' Fondament aen alle nabuerige Redenrijcke vrije cameren in Nederlant tegens den 6 Octob. 1613. Leyden, Jacob Jansz. Paets, 1614. 4to. K. B. Poet. 409.

Springh-Ader, (Der Redenrijcken) Vervaet in verscheyden andtwoorden op de uytgegeven caerte der Wijngaertrancxkens onder 't woort Liefd' bovenal, binnen.... Haerlem, 1613. Haerlem, Pieter Arentsz., 1614. 4to. K. B. 789. I. 25.

———, Vervaet in verscheyden andtwoorden op de uytgegeven caerte der Wyngaertrancxkens, onder 't woort Liefd' bovenal, binnnen de loffelijke stadt Haerlem 1613.... Haerlem, Daniel de Keyser, 1614. 4to. K. B. 789. G. 11.

Apollo of Ghesangh der Musen, wiens lieflijcke stemmen merendeels in vrolijcke en eerlijcke gheselschappen werden ghesonghen. Amsterdam, Dirck Pietersz., 1615. 4to obl. K. B. Poet. 1677.

Bredero, (G. A.) Nederduytsche Rijmen, als is: Verscheyden brieven, soo in en buyten rym, oock het loff van rijckdom en armoede, enz. Amsterdam, 1620. 4to. L. I. 328.

——— Geestigh Liedt-Boecxken. t'Amsterdam, voor Corn. Lodewycksz. van der Plasse, 1621. *Aan het einde:* Paulus van Ravesteyn. 1621. 12mo obl. K. B. Pz. 175 mf.

———, Boertigh, Amoreus, en Aendachtigh Groot Liedboeck.... vercierd met vele Klinckers, oock Bruyds-lof en Klaeg-Dichten. t'Amstelredam voor C. L. van der Plasse, 1622. 4° 3 dln. obl. M. pl. K. B. Poet. 1678.

———, Boertigh Liedt-boeck. Amstelredam, Voor Cornelis Lodewijckz. van der Plasse, 1622. 4to obl. K. B. Poet. 1678.

———, Aendachtigh Liedt-boeck. Amstelredam, Voor Cornelis Lodewijcksz. v. d. Plasse, 1622. 4to obl. K. B. Poet. 1678.

———, De groote bron der minnen.... Amsteldam, Voor C. Lodew. v. d. Plasse, 1622. 4to. K. B. Poet. 1678.

Brederoode, (G. A.) Nederduytsche poëmata.... Amsterdam, Cornelis Lodewijckz. v. d. Plasse, 1632. 4to. K. B. Poet. 496.

————, Nederduytsche poemata... Amstelredam, Joost Hartgers. 1644. kl. 8°. K. B. Poet. 1679.

————, Boertigh amoreus en aendachtigh liedt-boeck.... Amstelredam, Joost Hartgers, 1644. *Aan het einde:* Haerlem, Thomas Fonteyn, 1644. kl. 8°. K. B. Poet. 1679.

————, Boertigh, amoreus, en aendachtig liedt-boeck. Van nieuws oversien.... Amsterdam, Jan Claesz. ten Hoorn, 1677. 8°. K. B. Poet. 1680.

————, Alle de wercken. So spelen, gedichten... Amsterdam, Corn. Luid. van den Plasse, 1638. 8°. H. D. II : 46.

Algemeene titel met voorbericht voor 13 afzonderlijk verschenen uitgaven.

————, Alle de wercken. Soo spelen, gedichten... Van nieuws oversien. . Amstelredam, Voor Joost Hartgers, 1644. kl. 8°. K. B. Poet. 1679.

————, Alle de wercken. Soo spelen... en liederen. Desen druck van nieuws oversien. Amstelredam, J. Clz. ten Hoorn, 1678. 8°. K. B. Poet. 1680.

————, Liederen, uitgegeven door *F. Buitenrust Hettema.* Zwolle. Z. j. (1890). kl. 8°. K. B. 18. A. 947.

Zwolsche herdrukken 2e R. I/II.

————, [Gedichten met proza v. *Albert Verwey.*] Amsterdam, 1893. kl. 8°. K. B. 17 d. 409.

Nederl. dichters.

Feeste, (De) van de Lichtmissen... Ghedruckt... 1615. Z. p. 4to. *Aan het einde:* Lichtmis Liedeken, op de voyse: Ghy drinckebroerkens locht van sinnen, &c. K. B. 809 G. 10*a.*

[**Ruissenberch, Bernardt,**] Flora of boogaerd der lieflijcke bloemen ende vruchten met noch eenighe nieuwe liedekens en dichten tot vermeerderingh desselven dienstigh. Door B. R. Amsterdam, Dirck Pietersz. 1615. 4to obl. D. F. S. II: 127.

Ruissenberch, Bern. en **G. van Scheindel,** Liederen, gezangen, sonnetten. 1616. 1638. *Handschrift* v. 137 fol. 4to obl. D. F. S. II: 127.

Liedeken, (Een Nieu) ofte tsamensprekinghe tusschen Brunswijck ende die Hense steden, op de wijse: Wilhelmus van Nassouwen. 1615. Nae de Copye ghedr. tot Dordrecht bij Philips Lowijs. 1615. 4to. K. B. Pamfl. 2169.

Achter: Hier hebt ghy lieden een warachtighe beschrijvinghe ofte Sentbrief.

Liedeken. Op de wijse: Lieve Dochter vol van jeuchde... Z. p. e. j. (1615). 4to. K. B. Pamfl. 2162.

Achter: Een Pasquil genampt Pater Arents lof tegen 't viervoetig stof.

Liedeken, op de stem: Neen, neen, neen men doet zoo niet... Ghedruckt in een der Steên van de Bataefsche Maeght, 1615. 4to. K. B. Pamfl. 2183.

Telles (Reynier) Vrede-zangh: Ofte jaerliedt. Op de voleyndinge van de eerste hondert jaren na de aengevangene Reformatie der Kerken 1617. Met noch een Nieuw-jaer Liedeken voor den Jare 1615. Amsterdam. Z. dr. en j. (1617.) 4to. K. B. Pamfl. 2481.

Vermeerderde uitgave.

———— **(Reinier)** Tweede Vrede-sang: Ofte Jaerliedt op de voleyndinge van de eerste hondert jaren na aengevangene Reformatie der Kercken. Amsterdam, Porcevant Morgan, 1615(?) 4to. K. B. Pamfl. 2480*a*.

Spongie tot afwasschinghe van de vlecken Reynier Telle onlangs aenghewreven... Haerlem, voor Pieter Arentsz, 1615. 4to. K. B. Pamfl. 2214.

Liedeken van de Hollantsche tuyn: Op de wijse: Waer is nu mijn vrijheijt. (Geschr. kopie (?) uit dien tijd.) Z. j. Een blad in fol. K. B. Pamfl. 3060.

Waarschijnlijk door R. Telle.

[Colm. J. S.] Battaefsche: Vrienden Spieghel: wt levenden ionste. Amstelredam, Gerrit H. van Breugel, 1615. 4°. H. T. II: 287.

vel A 119 recto: Mey-liedt, op de voyse: E ce Mars, &c.

vel K IV verso: Mey-liedt, op de voyse: 't Weeldighe haesgen datter streeft, &c.

Aenwijsinghe (Der Reden-rijckers) van des Werelts dwael-paden met hare verwerringe, veroorzaect door 's menschen eyghen-wijs vernuft... Met de refereynen ende Liedekens... Schiedam, Adriaen Cornelisz. van Delf. 1616. 4to. K. B. Poet. 412.

Liedeken (Een Nieu) ter eeren van Petrus Ceporinus, alias Swarte Peter: wordendienaar tot Goch, &c. *Onderaan:* Gedruct buyten Antwerpen in die druckery van Philalethus, by Peter Jan Claesz. 1616. 1 blad in plano. K. B. Pamfl. 2235*b*.

Onderteekent: Hier naer een beter.

Brvilofts Eer-dicht over 't echtelijck vergaren van... Koenraet VVillemsz. Met... Elysabet Havmans Dochter... 16 October 1616. Amsterdam, K. Fransz., 1616. 4°. H. T. II. 29. 3.

Redenrijck-bergh, (Vlaerdings) met middelen beplant die noodigh sijn 't gemeen en vorderlijck het landt. Amsterdam, Kornelis Fransz. 1617. 4to. D. F. S. II. 127.

Bor Chrz., (Pieter) Den oorspronck begin ende aenvanck der Nederlandtscher oorlogen... in Liedekens vervaet. Leyden, Govert Basson, 1617. 4to. K. B. Poet. 497.

————, Hetzelfde werk. 2e druk. Amsterdam, J. Hartig. 1747. 4°. H. D. II. 41.

Helicon, (Der Reden-rijcke Rijnschen) betreft in den dorpe van Leyder-Dorp onder 't woort Liefd' Bliift Sonder Endt, opt beroep der Rhijnlandtsche Dorp-Cameren ghehouden als volcht den 22. Julij 1616. Leyden, Johannes Sol, 1617. 4to. K. B. Poet. 413.

Nieuw-Jaar-Lieden: Wtghegheven by de Nederduydtsche Academi Int Jaer: 1618. (Amsterdam). Voor C. L. v. d. Plassen. *Aan het einde*: Nicolaas Biestkens, 1618. 8°. K. B. Pz. 157. mf.

————: Wtghegheven by de Nederduytsche Academie. Int Jaar... 1619. Voor C. L. v. d. Plassen, 1619. kl. 8°. K. B. Pz. 157. mf.

————: Wtghegheven by de Nederduydtsche Academi Int jaer... 1620. Amstelredam, voor Cornelis Lodewijksz. van der Plasse. *Aan het einde:* Amstelredam, Ghedr. by Joris Veseler, 1620. kl. 8°. K. B. Pz. 157. mf.

————: Wtghegheven by de Nederduytsche Academi In 't Jaar... 1620. (*moet zijn* 1621.) Amsterdam. Voor C. L. v. d. Plassen. *Aan het einde:* Amsterdam, Nicolaas Biestkens, 1621. kl. 8°. K. B. Pz. 157 mf.

————: Wtghegheven by de Nederduytsche Academi. In 't Jaar... 1622. Amsterdam, by Nicolaas Biestkens. Voor C. L. v. d. Plassen (1622.) kl. 8°. K. B. Pz. 157. mf.

Lof-gesangh (Nassous) ter eeren van sijn Princelijcke Excellentie... Vorst Mauritio... Op de Stem: Wilhelmus v. Nassou par *D. V. Horenbeeck* natif de Haerlem. Leyden, Hendrick v. Haestens, 1618. 4to. K. B. Pamfl. 2750.

Liedt ter eeren van den... Prince van Orangien Mauritius... Op de voyse: Wilhelmus van Nassouwe... Ghedruct... 1618. Z. p. 4to. K. B. Pamfl. 2751.

Variatie op het Wilhelmus.

Vensterken, (Een cleyn) Daer door gekeecken werdt waer de groote Meesters die oude Gueskens meenden te brenghen... Den derden druck... door een cloeck moedigh Seuw. Z. p. e. j. (1618). 4to. K. B. Pamfl. 2755.

Tijdinghe (Eene Nieuwe) ofte Clachte, Johans van Olden-Barnevelt, over synen staet... Noch is hier by gevoecht eenen vrolijcken... Trommelslagh... door eenen Liefhebber der Nederlantscher vrye Provintien... Na de copye tot Middelborgh, 1618. 4to. K. B. Pamfl. 2756.

Rodenburch, (Th.), Eglentiers poetens borst-weringh. Amsterdam, Gedr. by Paulus v. Ravesteyn voor Jan Evertsz. Cloppenburgh, 1619. 4to. K. B. Poet. 502.

Ballade ende liedeken. Totte louter vernufte Calvinisten. Die in altyt te doolen noyt en misten. Ghedrukt, MDCXIX. Z. p. 4to. K. B. Pamfl. 2976*a*.

Liedeken, (Een nieuw) ter eeren Sint Jan. Op de wijse van den 5. Psalm. Z. p. e. j. (1619). 1 Blad in folio. K. B. Pamfl. 2906.

Lied-boecxkē, (Nieuw) ghenaemt Den Lof der Vrouwen. Z. p. Voor Willem Jansz. Cloppenburch, 1619. 128mo. D. F. S. II. 127.

———— **(Tweede)** ghenaemt Den Lof der Vrouwen. Amsterdam. Voor Willem Jansz. Cloppenburch, 1619. 128mo. D. F. S. II. 127.

Liedekens, (Sommighe) bequaem om in Bruyloften ende andere geselschappen te singhen. Amsterdam, voor Willem Janszoon Cloppenburch. *Aan het einde:* t'Amsterdam, voor Willems Jansz. Z. j. (c. 1620). 128mo. D. F. S. II. 128.

Jeucht-Spieghel, (Nieuwen) Verciert met veel schoonne (*sic*) nieuwe figuren ende liedekens te voren niet in druck geweest. Ter eeren van de Jonge dochters van Nederlant. Z. p. e. j. (c. 1620). 4to obl. K. B. Poet. 1624.

Jammer-liedekens ende riimen, voor desen in Hollant gestroyt ende gesongen. Doch nu voor de Liefhebbers byeenghestelt ende door den druck uytghegheven. Gedruckt int Jaer 1620. Z. p. (Antwerpen, 1620?) 4to. K. B. Pamfl. 3110.

Truerdichten over het iammerlijck Om-brenghen (v.)... Johan van Oldenbarnevelt... Gedruckt... 1620. 4to. D. F. S. II : 128.

Lachrymae lachrymarum, d. i. Traenen der traenen, ghestort over de doot des Edele Heer Johan van Oldenbarnevelt... Ende ook over den Om-keer van Batavia. Mitsgaders, Een nieu Liedeken ghedicht ter eeren vant Dortsche Synode. Ghedruckt... 1620. 4to. D. F. S. II : 128.

Koren-bloem, (De grote) inhoudende alle de Liedekens, by *H. L. de G. [Heyndrick Lauwerensen de Groot]* ende zyn vader ghemaackt, voor dezen in verscheyde boexkens ghedruckt enz. Ter Goude, Jasper Tournay, 1620. Voor H. Ls. de Groot, Zilversmit tot Rotterdam. 16mo. L. I : 275.

Schat-kiste (De) der philosophen ende poeten waer inne te vinden syn veel schoone leerlycke blasoenen, refereynen ende liedekens. Gebracht ende gesonden op de Peoen-camere binnen Mechelen... gepronunciert ende gesongen... 3 Mey 1620. Mechelen, Hendrik Jaye, 1621. fol. M. K. B. Poet. 68.

Liedeken (Een nieu) op de voyse Wy willen niet meer na Berckom gaan. *Gevolgd door:* Een nieu Liedeken op de wyse: Het voerder een Scheepken over den Ryn, *en:* Een nieu Liedeken op de voyse: De Winter met syn coude Winden, Verandert t'Water in een korst. Z. p. e. j. (1620). 4to. D. F. S. 410.

Rey der feest-ghenoden met lof-sanck over 't... echtelijck vergaeren [van]... Gerbrant Smit, trouwende... Truytien Barents-dochter. Amst., Joris Veseler, 1621. 4°. H. T. II. 294.

Bruylofts-eer-dicht over 't... echtelyck versamen [van]... Harman Sael, trouwende... Elsken Liggers. Amst., Joris Veseler, 1621. 4°. H. T. II. 295.

Starter, (J. Jz.) Friesche lust-hof, beplant met verscheyde stichtelijke minne-liedekens, gedichten, ende boertige kluchten... by alle onbekende wysen de noten ofte musycke gevoecht door *Mr. Jacques*

Vredeman. Amstelredam, Gedr. by Paulus v. Ravesteyn, 1621. Voor Dirck Pietersz. Voscuyl, 1621. 4to obl. M. K. B. Poet. 1690.

De Boertigheden zijn ongepagineerd en hebben eene afz. signatuur.

Starter. (J. Jz.) Hetz. werk. Den tweeden druk... Amstelredam. Voor de Weduwe v. Dirck Pietersz. Voscuyl... Z. j. 4to obl. M.
D. F. S. II: 128.

———. Hetz. werk. Den 3en druk, op nieuws vermeerderd ende verbeterd, met verscheyden dichten ende liedekens, soo geestige als boertige. Midtsg. oock noch verrijckt ende vercierd met schoone kopere figuren, ende by alle onbekende wysen, de noten, ofte musycke gevoeght. Amsterdam, Wed. D. P. Voscuyl. Z. j. [1624] 4to obl. M. L. I: 330.

———, Friesche lust-hof beplant met verscheyden stichtelijke minne-liedekens, gedichten, ende boertighe kluchten. 4e dr. Utrecht, Amelie Jansz, 1626. kl. 8°. obl. M. H.

———. Hetz. werk. Den vierden druck op nieuws vermeerdert . . . Amstelredam, Voor Hessel Gerritsz, 1627. 4to obl. M.
K. B. Poet. 1691.

De Boertigheden afz. gepagineerd en in dezen dr. met musiek.

———, Friesche lust-hof, beplant met verscheyden Stichtelijcke minne-liedekens, gedichten, ende boertighe kluchten. 5e dr. Oock noch verrijckt met kop. figuren; ende by alle onbekende wysen de de musijcke gevoeght. Amstelredam, Broer Jansz., 1634. 4° obl. M.
A. 80.

———, Friesche lusthof beplant met verscheijden stichtelijcke minne-liedekens boertige kluchten etc. den sesten druck v(e)rbetert en v(e)rmeerdert. Amsterdam, Hessel Gerritsz. Z. j. (c. 1630?) 8° obl. M. K. B. Pz. 118 mf.

———, Friesche lusthof, beplant met verscheyden stichtelijcke minneliedekens, gedichten... 6e dr. Met inleiding en aanteekeningen van *J. van Vloten.* Utrecht, 1864. 8°. K. B. A. B. 724.

———, Bloemlezing uit den Friesche lusthof en andere gedichten... toegelicht door geschiedkundige berigten omtrent zijn levensloop en geschriften, door *W. Eekhof.* Leeuwarden, 1862. kl. 8°.
K. B. Pz. 407.

Starter, (J. Jz.) Lof-sangh van syn princelycke Ex[tie] Maurits van Nassau. Stem: Kits Alemande... Z. p. 1622. 1 vel in plano. M.
K. B. Pamfl. 3341*a*.

————, Ontzet van Bergen-op-Zoom. 3 Oct. 1622. 2 bladen plano. M.
L. I. : 432.

————, Steeck-boecxken ofte 't Vermaek der jeugdelijker herten, Om daer door te weten der herten secreten. Utr. 1704. 16mo obl.
L. I. : 314.

————, Steeck-boecxken, ofte vermaak der jeugdelijker herten, om daardoor te weten der herten secreten... Amsterdam, Erfgenamen v. d. Weduwe Gysbert de Groot, 1725. 12mo obl.
K. B. Pz. 119 mf.

Minne-kunst, (Pub. Ovidii Nasonis) gepast op d'Amsterdamsche Vryagien: met noch andere Minne-Dichten ende Mengel-dichten alle nieu ende te voren niet gesien. Amsterdam, Voor Dirck Pietersz. Vos-kuyl, 1622. *Aan het einde:* Amstelredam, Paulus van Ravesteyn, 1622. 12mo obl. K. B. Poet. 267 mf.

Minne kunst. Minne-baet. Minne-dichten. Mengel-dichten. Amsterdam, Voor Hessel Gerritsz., 1626. *Aan het einde:* Amstelredam, Paulus Aertz van Ravesteyn, 1627. 12mo obl. K. B. Poet. 268 mf.

De plaattitel heeft het jaar: 1622. Verzameld door J. v. Heemskerk.

Spruytjen, ('t Groen) of Toe-ghift: op de Grote Koren-Bloem. ter Goude, Jaspar Tourray, 1622. kl. 8°. K. B. Pz. 41. mf.

De grote Koren-bloem: 1620. Zie blz. 30.

Tragedisch-Clachte tot de Troyaensche verkrachte maeghd. Gedruckt onder 't †. Z. p. 1622. 4to. K. B. Pamfl. 3375.

Geschiedenisse, (Waerachtige) Hoe dat seker wees-kindt binnen Woerden, out ontrent 15 jaren... met stommigheyd... besocht... sijnde... 't selve alles wederomme verkreghen heeft... byeengestelt ende vergaderd door *L. Zasium.* Amsteldam, M. I. Brandt, 1623. 4to. K. B. Pamfl. 3500.

Gesangh, ('T vrije Nederlantsche) over de Spaensche Roomsche ende Armeniaensche Vreede Liefde ende onderlinghe verdraeghsaemheyt... Amsterdam, 1623. 4to. K. B. Pamfl. 3484.

Nachtegael, (Zeeusche) ende des selfs dryderley gesang.... door verscheyden treffelijcke zeeuwsche poëten by een ghebracht, ende verciert met copere plaeten. Hier is noch by-ghevought een poëtisch werck ghenaemt Tafereel van Sinnemal. Middelburgh, Ghedr. b. Jan Pietersz. Van de Venne, 1623. 4to. K. B. Poet. 444.

——————, Ende des selfs dryderley gesang.... Hier is noch by-gevoeght een Poëtisch werck ghenaemt „Tafereel van Sinne-mal". Rotterdam, Isaack van Waesberghe, 1632. 16mo obl.
K. B. Pz. 90 mf.

De plaattitel heeft 1633.

—————— ende des selfs driederley ghesang.... Hier is noch by-gevought een Poëtisch werck ghenaemt Tafereel van Sinnemal. Amstelredam, A. Jacobsz, 1633. kl. 8vo. K. B. Pz. 91. mf.

—————— ende des selfs dryderley gesang: gheheel anders inder waerheydt verthoont, als de selve voor desen by sommighe uyt enckel mitsverstant *(sic)* verkeerdelijck is geoordeelt. Door verscheyden treffelijcke Zeeusche poeten byeen ghebracht, ende verciert met kopere platen. Hier is noch by-gevoeght een poëtisch werck ghenaemt Tafereel van Sinnemal. Amsterdam, Joost Hartgers, 1651. 16mo obl. L. I. : 275.

Venne, (A. van de) Tafereel van Sinne-mal: Waer in verscheyden verthooninghen werden aenghewesen, met poëtische vermaeckelijcke ende leersame Sinne-dichten en sangliedekens. Middelburgh, Ghedr. by Jan Pietersz. v. d. Venne, 1623. 4to. K. B. Poet. 444.

——————, Hetz. werk. [Rotterdam, Isaack van Waesberghe, 1632.] 12mo obl. D. F. S. II : 130.

——————, Tafereel van sinne-mal: Waer in.... Sangh-Liedekens.... Amstelredam, Anthoni Jacobsz, 1633. kl. 8vo. K. B. Pz. 91 mf.

——————, Hetz. werk. [Amsterdam, Joost Hartgers, 1651.] 12mo obl. D. F. S. II : 130

——————, Tafereel van de belacchende werelt, en des selfs geluckige eeuwe, goet rondt,.... aengewesen in de boer-achtige eenvoudigheyt, op de Haegsche Kermis. 's Gravenhage. Gedr. v. d. autheur, ende by hem ende de zijne te koop, 1635. 4to. K. B. Poet. 522.

Reden-feest (Levenders) oft Amsteldams Helicon, op-ghestelt by de Brabantsche Reden-rijcke vergaderingh uyt Levender Jonst. Amsterdam, Willem Jansz. Cloppenborch, 1624. 4to.
K. B. Poet. 414.

Plater, (Abraham Aertsz.) Liedt-boecxken ghenaemt Dordrechts lijstertje. Dordrecht voor Damis van Rybeeck, 1624. 12mo obl.
K. B. Pz. 101 mf.

Ghesangh over den mis-lucten aenslach der vrye Nederlandtsche vyanden.... Utrecht, Jan Ameliusz. 1624. 4to. K. B. Pamfl. 3535.
Door Adam Adams.

Westerbaen, (J.) Minnedichten. 's Gravenhage, Aert Meuris, 1624. 4to.

————, Minne-Dichten. Op nieuws vermeerdert ende sommighe te vooren noyt ghedruckt. Haerlem, Hans Passchiers van Wesbusch, 1633. 12mo obl. K. B. Pz. 137 mf.
Hier achter geb.: „Fredericus Henricus Ameliae ... Gedruct, 1633".

————, Hetz. werk. Van nieuws bij den Autheur oversien, vermeerdert.... met noch eenighe gedichten van J. v. d. Burch, Anna Roemers, Tesselschade en andere. Amsterdam, Joost Hartgers, 1644. kl. 8vo. D. F. S. II : 130.

————, Gedichten van nieuws bij den auteur oversien, vermeerdert en verbetert. Leyden, Justus Livius, 1644. 12mo obl.
K. B. Pz. 138 mf.

————, Gedichten, Verdeylt in vyf boecken. 1. Minne-dichten, 2. Helden-dichten, 3. Mengel-dichten, 4. Ockenburgh, 5. Farrago Latina. 's Gravenhage, 1657. Met pl. 8vo. L. I. : 330.

————, Gedichten.... Minne-dichten, Brieven van doorluchtige vrouwen, Helden-dichten, Mengel-dichten, Ockenburgh, [Dl II en III o. d. t. Lof der Sotheyd, Comediën van Terentius, Senecaas Troas, Avond-schoolen, Farrago Latina, Aeneis v. Virgilius en Mengelrymen]. 's Gravenhage, 1672. 3 dln. 8vo. L. I. : 330.

Wydstraet, (J. C.) en A. E. Drost, Schoonhoofs Lust-prieelken, inhoudende verscheyden minnelietjes als ook andere. Verciert met schoone kopere figuren. Vtr. 1624. 2 st. 16mo obl. L. I. : 276.

Stryd of kamp tusschen kuyscheyd en geylheyd. Amsterdam, Iacob Aertsz. Calom, 1625. 12mo obl. K. B. Pz. 82 mf.
Dl 2 van Minne-plicht en Kuysheyts-kamp.

Wree, (Olivier de) Menghel-dichten: Fyghe-snoeper; Bacchvs-Cortryck. Brvgge, Nicolaus Breyghel, 1625. 12mo obl.
K. B. Poet. 271 mf.

————, De vermaerde oorlogh-stucken van den wonderdadighen veltheer Carel de Longveval.... Brugge, 1625. 12mo obl.
K. B. Poet. 271 mf.

————, Venus-ban. Brugge, Nicolaus Breyghel, 1625. 12mo obl.
K. B. Poet. 271 mf.

Afbeeldinge van den Ouden ende Nieuwen-tyt, waer met Orpheus wandelt, spreeckt, singt ende speelt ofte een corte tragedie van Neder-lant.... Z. p. e. j. (1625). 4to. K. B. Pamfl. 3590.
Samenspraken, door rijmen en liedjes afgewisseld.

Hvgenii, (C.) Otiorum libri sex.... Hagae-Comitis, typis Arnoldi Meuris, 1625. 4to. K. B. Poet. 557.

Hugen, (Huygens, C.) Ses Boecken van de Ledighe Uren,.... zijnde Ghedichten van verscheyden talen, stijlen, ende stoffen. Haerlem, H. Passchiers van Wesbusch, 1634. 12mo obl. K. B. Pz. 177 mf.

————, Otiorum libri sex. Harlemi, J. Passchasius a Wesbusch, 1634. *Aan het einde:* Haerlem, Hans Passchiers van Wesbusch, 1634. 12mo obl. K. B. Pz. 178 mf.

————, Ses boecken van de Ledige uren.... Ghedichten van verscheyden talen, stylen ende stoffen. Haarlem, 1641. 16mo obl.
L. I. : 331.

————, Ledige vren.... Ses boecken, waer in gedichten van verscheyden talen, stijlen en stoffen. Amstelredam, Jacob Lescaille, Voor Joost Hartgers, 1644. kl. 8vo. L. I. : 331.

Minne-plicht ende Kuysheyts-Kamp alsmede verscheyden aardighe en Geestige Nieuwe Liedekens en sonnetten.... Amsterdam, J. Aertsz Calom. 1626. 8vo obl. K. B. Pz. 82 mf.
Minne-plicht.... 1625 — Strijd of kamp.... 1625 — Kinderwerck.... 1626.

Minne-baet, genomen uyt Ovidii. Raet teghen de liefde. Amsterdam. Voor Hessel Gerritsz. 1626. 12mo obl. K. B. Poet. 268 mf.
Blz. 161—223 „v. Minne-kvnst" met afz. titel.

Minne-dichten, vervattende 't Lof van Cloris. Amsterdam, Voor Hessel Gerritsz, 1626. 12mo obl. K. B. Poet. 268 mf.

Blz. 225—368 v. „Minne-kunst" met afz. titel.

Liere-Pypien, ('t Geuse) Op den Amsterdamschen rommel-pot. Z. p. Ghedruct int Jaer 1627. 4to. D. F. S. II. : 315.

Valerius, (Adrianus) Neder-landtsche gedenck-clank. Kortelick openbarende de voornaemste geschiedenissen v. d. seventhien Neder-Landsche provintien.... verciert met.... platen ende stichtelijcke rimen ende liedekens.... De liedekens (meest alle nieu zijnde) gestelt op musyck-noten ende elck op een verscheyden vois beneffens de Tablatuer van de luytende cyther.... Haerlem, v. d. Erfgenamen v. d. autheur,.... 1626. 4to obl. Met muziek. K. B. 266. C. 20.

————— Oud Nederl. Liederen. Met toelichting van A. D. Loman. Utrecht, Amsterdam, 1871. gr. 8vo. K. B. v. C. 966.

Werken v. d. Vereeniging v. Noord-Ned. Muziekgeschiedenis No .2.

Liederen (Oud-Nederlandsche) uit den Nederlandtsche Gedenck-clanck van Adrianus Valerius (1626). Tweede herziene en vermeerde druk der uitgave II van de Vereeniging. 's Gravenhage, Leipzig, 1893. gr. 8vo. D. F. S. II. : 266.

Uitgegeven door A. D. Loman & J. C. M. v. Riemsdijk.

Volkslieder, (Sechs Altniederlandische) aus der Sammlung des *Adrianus Valerius* vom Jahre 1626 uebersetzt von *Joseph Weyl.* Bearbeitet von *E. Kremser.* Fur zweistimmigen Schulchor mit Klavierbegleiting ad libitum eingerichtet *v. F. Gustav Jansen.* Lpz. Leuckart. (1894). fol. D. F. S. II. : 131.

Pels, de Jonge. (E.) 't Lof van Cvpido, met verscheyde vrolijcke en minnelijcke deuntjes.... Hier achter is bygevoecht het Amsterdams Fluytertje, inhoudende eenige boertighe ghesangen. Amstelredam, voor Chr. Meulemans, 1626. 12mo obl. K. B. Pz. 99 mf.

Fluytertie, ('t Amsteldams) Fluytende op syn Fluytje sijn Amsteldamsche Boertighe Ghesanghen op boertighe voysjes, door E. P(els). Amsterdam, Christiaen Meulemans, 1626. 12mo obl. K. B. Pz. 99 mf.

Achter „t'Lof van Cupido d. E. P(els) de Jonge"

Quintyn, (Gilles Jacobs) Oraeniens Grols-gewin.... Haerlem, H. T. Kranepoel, 1627. 8vo obl. K. B. Pz. 103 mf.

Quintyn, (Gilles Jacobs) Oraniens overwinning, van 's Hertogenbosch.... 's Gravenhage, 1629. 8vo obl. K. B. Poet. 273 mf.

————, De Hollandsche-liis, met de Brabandsche-bely. Poetischer wyse voorgestelt en gedicht. 's Gravenhage, 1629. 8vo obl. K. B. Poet. 273 mf.

————, Hetzelfde werk. Andere oplaag. 's Gravenhage, 1629. 8vo obl. H. D. V. 112.

————, De Hollandsche-lys, met de Brabandsche-bely, tot bestraffinge der wulpse, en geyle jonckheyt deser eeuwe. 's Gravenhage, 1664. 12mo obl. D. F. S. 310.
Nieuwe titeluitgave v. d. editie v. 1629.

Minne-plicht. Tentoongestelt inde Vryagie van Diana en Filandre.... Amstelredam, Jacob Aertsz Calom, 1625. 12mo obl. K. B. Pz. 82 mf.
Deel I van Minne-plicht en Kuysheyts-kamp.

Erasmus, (Des.) Colloquium Proci et Puellae, dat is: een bespreck tusschen een vryer ende vryster.... in duytschen rijme door P. Gheestdorp. Leeuwarden, Cl. Fonteyne, 1627. 4to. H. D. II. : 80.

Liedt-Boeck, (Nieu) ghenaemt Der Minnaers Harten Jacht ofte de Groote Amstelredamsche Rommelzoo, verciert met veelderley nieuwe Liedekens, ghemaeckt door verscheyden Componisten als J. Westerbaen, W. D. Hooft, J. J. Starter ende meer andere. Verciert met noch vele nieuwe liedekens. Rotterdam, voor P. J. van Steenwegen, 1627. 4to obl. K. B. A. B. 100.

Pegasus, (Amsterdamsche) Waer in (uyt lust) byeen vergadert zijn veel minnelijcke liedekens (noyt voor desen gedruckt) gestelt op verscheyden nieuwe stemmen, bijeen gebracht door vier Liefhebbers als M. C(ampanus) Veld-Deuntjes. J. J. C(olevelt) Cupidoos dartelheyt. J. R(obberts) Herders-Zanghen. A. P. G(roen) Pastorellen, ofte Bosch-Gezangen.... by meest al d'onbekende wysen de noten of musycke gevoeght.... Amstelredam, Cornelis Willemsz Blaeu-Laken, 1627. *Aan het einde:* Amstelredam, Paulus Aertsz. van Ravesteyn, 1627. 4to obl. M. K. B. Poet. 1618.

Liedt-boeck, (Nieu) Ghenaemt den Amsterdamsche Pegasus, ofte Nederlantsche Doelen-Vreucht. Rotterdam, voor P. J. van Steenweghen, 1627. 4to obl. K. B. A. B. 100 : 2.

Lied-boeck. (Nieu) Ghenaemt den nieuwen ende vrolycken Amstelredamschen Doele-vreught. Verciert met veel Minne-deuntgens, herders-klachjens, ende soete flicke floyerijtgens. Ghemaeckt door verscheyden componisten. Rotterdam, P. J. van Steenweghen, 1627(?) 4to obl. K. B. A. B. 100 : 3.

Minne-toghten. (Byghezoghte) Amsteldam, Jacob Aertsz. Colom, 1627. 12mo obl. K. B. Pz. 81 mf.

Dl. 3 van Minne-Kund.

Minne-Kund. ofte Philosophie der liefden. Uyt Frans vertaalt door *J. H.* Mitsgaders *S. A. de Brays* Minne-Zughjes. Amsteldam, Jacob Aertsz. Colom, 1628. 12mo obl. K. B. Pz. 81 mf.

Bray, (S. A. de), Minne-Zughjes. Uyt-gedruckt in Liedekens, klinckvaersen, en andere rijmen. Amsteldam, J. A. Colom, 1627. 12mo obl. K. B. Pz. 81. mf.

Deel 2 van Minne-kund.... blz. 151.

Bruylofs-gedicht toegeeygent den.... Jongman Jacob Lambertsz. Spaeckenburgh en d'Eerbaere.... Jonghedochter Geertruid Jacobs Reael.... te samen vergadert.... den 30. Januarij 1628. Leyden, Govert Basson, 1628. 4to. K. B. Pamfl. 3839.

Bruylofs-dicht over 't gewenste houwelijck van.... Isaac van Waesberge.... met Dina van den Bossche.... 21 November, 1628. Rotterdam, H. H. Moininckx, 1628. 4to. K. B. Pamfl. 3841.

Ondert.: *Zacharias v. d. Bossche.*

Pers, (D. P.) Bacchus wonder-wercken.... Amsterdam, D. Pietersz, 1628. 4to. K. B. 789. I. 26.

Nieuwenhuys, (Guilhelmus) Oratio de scholastici numeris difficultate.... Harlemi, Adriani Romani, 1628. 4to. *Aan het einde:* 1629. K. B. Pz. 2 : 12.

Blz. 28: Oratie nopende de gewichtigheyd ende swaerheyd v. h. school-ampt... vertaeld door Samuel Ampzing.

Blz. 80: Welkom-lied... Met muziek van Corn. Helm-breecker voor 4 stemmen.

Ysermans, (Joan) Nederlantsche poëmata. Inhoudende sommighe sonetten, liedekens.... Antwerpen, Weduwe Jacob Mesens, 1628. 12mo obl. M. K. B. Poet. 272 mf.

————, Trivmphus cupidinus. Inhoudende veel schoon stichtighe en seer vermaeckelijcke Liedekens,.... Antwerpen, Weduwe Jacob Mesens, 1628. 12mo obl. M. K. B. Poet. 272 mf.

Ysermans, (**Joan**) Encomivm matrimonii. Inhoudende een bruyloft spel,... ende sommighe liedekens. Antwerpen, Weduwe Jacob Mesens, 1628. 12mo obl. M. K. B. Poet. 272 mf.

Gastoldi, (**G. Giac**) Balletten seer lustich om singhen ende spelen. Gestelt met 3 stemmen. Ende nu verrijckt met de vierde partije door Godfr. Oldenraet enz. Ende op gheestelijcke ghesanghen gheset door H. V. Canto I. Amsterdam, W. J. Wijngaert, 1628 8vo obl. A. S. 21.

Castoldi, [**da Carravaggio**] (**G. Giac**) Balletten, lustigh om te zingen, en speelen, met drie stemmen, op nieuws verciert met een alt ofte vierde partije, enz. Hier zyn noch by de vijf Carileenen op 4 stemmen gestelt door J. Haffner, alsmede Perioste, en „O zaligh heyligh Bethlehem". (Cantus I. II. Tenor, Bassus). Amstelredam, bij P. Matthysz. z. j. 4 dln. 4to obl. A. 84.

————, Italiaansche Balletten met 5 en 6 stemmen. Op nieuws verrykt met verscheyden Pastorellen enz. op 3 en 4 stemmen, uit Hor. Vecchi. Alles in Duitsch ver't. met beide texten onder malkander. Noch zyn hierby veelderhande kanons. (Cantus. Altus. Tenor. Quinto. Bassus). Amsterdam, by P. Matthysz. z. j, 5 dln. 4to obl. A. 84.

————, Balletten, seer lustigh om singhen ende spelen. Met drie stemmen. Ende nu verrijckt met de vierde partije, door Godefr. Oldenraet, organist der stad Zutphen. Ende op Geestel. Gesangen geset door H. V. Noch zyn hier by ghevoeght eenige andere liedtjes van verscheyde autheuren. 4de dr. Basso. Rotterdam, Wed. M. Bastiaensz, 1641. 4to obl. A. 80.

Nootmans, (**P.**) Verthoningen, over de heerlijcke, en noyt voor desen verkregen victorie van 's Hertogen-bosch.... vertoont bij de jonge Bataviers den 20 September, 1629 (met het wapen der jonge Bataviers op den titel) tot Delf, gedruckt bij Jan Pietersz. Waelpot, ... Anno 1629. 4to. K. B. Pamfl. 3907.

Lof-dichten ter eeren den d. l. Vorst Frederic Henric.... over de twee voortreffelijcke victorijen der stercke steeden Wesel en.... 's Hertogen-bosch.... Amsterdam, Jacob Pietersz. Wachter, 1629. 4to. K. B. Poet. 445.

Le Bleu, (J.) Gode-lof-dicht.... ter eeren des.... Fursts Frederic Henric de Nassav.... heerlijcken triumpheerder over.... 's Hertogen-bosch. Leyden, In de druckerye van de Elzeviers, 1629. 4to. M. K. B. Poet. 510

Liedeken, (Een nieuw) van de bruijloft van de Bossche-Maeght, hoe dat sij haer in den echte staet heeft begheven met de Prince van Oranjen, op de wijse: Fortuijn ghij doet mijn sinnen, etc. Noch een liedeken, van de heerlijcke.... victorie,.... van de stadt 's Hertogenbos.... (Met titelvignet.) Ghedruckt tot Rotterdam, voor Adriaen Jansz.... 1629. 4to. K. B. Pamfl. 3903.

Wijnants, (W.) Spaensche Tryumphe, over de begintselen haerder victory, midtsgaders een aenwijsinge van de subijte veranderinge, door de groote weldaet Godst *(sic)* in 't verlossen der lang' verdructer Burgerije binnen Wesel. Daer beneffens het veroveren der stercke stadt 's Hertogen-bosch, verovert den 17 September 1629. Middelburgh, bij Zacharias Roman, 1629. 4to. K. B. Pamfl. 3904.

Wederleg, (Een) teghen den Loghenachtighen Fameusen Libertynschen Libelstroyer over d'uytvaert van Jan Willemsz Bogaert.... Ghedruckt buyten Roomen.... 1629. z. p. Een blad in pl. K. B. Pamfl. 3947.

Het lied is ondert.: Finis coronat opus.

Velde, (M. van) *[Campanus]*. De Roemster van den Amstel, of poëtische beschrijvinghe van de riviere Aemstel. Met verklaringe van eenige duystere woorden. Amst. Z. j. 8vo obl. M. L. I. : 324.

Kannenburch, (Hendr. v.) Lof-dicht ofte dancksegginghe, over de.... victorijen.... Wesel en 's Hertoghen-Bosch. Middelburgh, Ghedr. voor Jacob van de Vivere, 1629. 4to. K. B. Pamfl. 3888.

Horenbeeck, (D. V.) Trompets-gheklanck, gesteken op de veroveringe van 's Hertogen-Bosch. Ghedr. Haerlem, by Adriaen Rooman voor D. V. Hoorenbeeck, 1629. 4to. K. B. Pamfl. 3894.

Huwelijck, (Miraculeus) tusschen Den vrucht-dragenden Orangienstam, ende den onvruchtbaren Bosch. Z. n. v. pl., v. dr. en z. j. (1629). Een blad. fol. K. B. Pamfl. 3902.

Fontanus, (D. N.) Triumphs-trompet. Speelsghewijs uytghebeeldt op 't veroveren van 's Hertoghen-Bosch. Amstelredam, voor W. Davidsz Pabrue by Jan Fredericksz. Stam, 1629. 4to. K. B. Pamfl. 3895.

Liedt-Boeck, (Haerlems Oudt) Inhoudende veele historiale ende amoureuse liedekens, oock Taefel, Bruyloft ende Scheydt-Liedekens. Haerlem, Vincent Casteleyn. z. j. (1630?) 8vo obl. D. F. S. 308.

Liedt-Boeck, (Haerlems oudt) Inhoudende Veele Historiale, Amoureuse, oock Tafel, Bruylofts ende Scheydt-Liedekens. Den seven-en-twintighsten Druck. Amsterdam. 1716. kl. 8vo. Universiteits-Bibliotheek te Gent.

————, Hetz. werk. Amsterdam, 1716. *Afschrift op 4to papier.* D. F. S. 308.

Lietboeck, (Nieu dubbelt Haerlems) Ghenaemt den Laurier-Krans, der Amoureusen: inhoudende verscheyden gheestighe, boertighe, amoureuse, kluchtighe en Nieuwe Liedekens .... 7en Druck. Haerlem, 1643. 2 dln. 1 bd. 8vo obl. D. F. S. 308.

————, Hetz. werk. 8sten Druck. Haerlem, 1645. 2 dln. 1 bd. 8vo obl. D. F. S. 308.

————, Hetz. werk. 9den Druck. Haerlem, 1648. 2 dln. 1 bd. 8vo obl. D. F. S. 308.

Eeren-krans, (Der Wit-Angieren) Gesproten uyt de Vlaemsche natie, door-vlochten met vele verscheyden wel-rieckende blommen ende boomen .... Haerlem, Hans Passchiers van Wescbusch, 1630. 4to. K. B. Poet. 415.

Revius, (J.) Over-ysselsche sangen en dichten. Deventer, 1630. 4to. L. I. : 334.

————, Over-ysselsche sangen en dichten. 2en vermeerden dr. Leyden, Françoys de Heger, 1634. 4to. K. B. Pz. 63.

————, Uitgelezen zangen en dichten, heruitgegeven en besproken door *J. van Vloten.* Schiedam, 1863. kl. 8vo. K. B. 19. E. 323.

Nieuwe-jaers Ghedichten, (Eenighe) ende Liedekens, op het jaer... M.DC.XXXI. (Met titelvignet.) Ghedruckt (z. n. v. pl. en v. dr.)... 1631. 4to. K. B. Pamfl. 4117.

Victory liedt over de onverwachte verlossinghe der seven ghevanghene Remonstrantsche predicanten van 't huys te Loevesteyn... (welke) tusschen den 19 ende 20 Julij 1631 wonderbaerlijck verlost zijn. Z. p. e. j. (1631). 1 blad folio. K. B. Pamfl. 4173.

Echts-Eerdicht, over de Vereeninghe van.... A. H. Krul ende.... A. Bannier.... Amsterdam, Voor Willem Jansz. Wijngaert, 1631. 4to. K. B. Poet. 516.

Vivis, (J. L.) Inleydingh tot de ware wijsheydt.... Uyt den latine.... overghesettet.... door L. Zasium. Vtrecht, *H. van Borculo*, 1631. 8vo. H. D. V. 140.

Orangien Lely-Hof, (Het Leydsch-Vlaemsch) verciert met veel verscheyden nieuwe vruchten tsaem-ghestelt by de broeders „In Liefden Groeyende". Leyden, voor Jacob Roels, 1632. *Aan het einde:* Leyden, Joris Abrahamz. van der Marse. 4to. K. B. Poet. 417.

Veen, (J. van der) Zinne-beelden oft Adams appel ... 2e dr. Amst., 1632. 8vo. L. I. : 314.

——————, Zinne-beelden, oft Adams appel. Verciert met seer aerdige const-plaeten. Mitsgaders syne oude ende nieuwe ongemeene bruydlofs ende zege-zangen. Amsterdam, E. Cloppenburgh, 1642. 4to. K. B. Poet. 524.

——————, Zinne-beelden, oft Adams Appel. Amsterdam, J. Jz. Bouman, 1646. 8vo. L. I. : 334.

——————, Zinnebeelden oft Adams appel. Mitsgaders sijne oude ende nieuwe ongemeene bruydt-loofs ende zeghezanghen. Amsterdam, Abraham de Wees, 1658. *Aan het einde:* Campen, Gedr. by Gerrit v. d. Tollen, 1658. kl. 8vo. K. B. 781. H. 21.

——————, Zinne-beelden, oft Adams Appel. Amsterdam, J. Jz. Bouman, 1659. 8vo. H. D. III. : 967*b*.

——————, Zinne-beelden, oft Adams Appel. Amsterdam, A. de Wees, 1660. 8vo. H. D. III. : 967*c*.

——————, Zinne-Beelden, oft Adams Appel. Amsterdam, M. de Groot, 1663. 8vo. H. D. III. : 967*f*.

——————, Zinne-beelden oft Adams appel. Mitsg. sijne bruylofts- en zegezangen. enz. Met pl. Amsterdam, 1703. kl. 8vo. A. S. 23.

——————, Zinne-beelden, ofte Adams appel.... Met een bijvoegsel van verscheide gedichten. Amsterdam, Antoni Schoonenburg Zn., 1745. kl. 8vo. K. B. Poet. 1704.

Veen, (J. van der) Over-zeesche zege en bruylofs-zangen. Alsmede alle de werken by hem oyt ghemaakt.... Amsterdam, François Lieshout, 1637. 4to. K. B. Poet. 523.

——————, Over-zeesche zege en bruylofts-zangen.... 2e dr. Haarlem, H. Passchiers van Wesbusch, 1637. 16mo obl. K. B. Pz. 179 mf.

——————, Over-zeesche zege, en Bruylofts-zangen. Alsmede alle wercken by hem oyt gemaeckt. Mitsgaders d'Antwerpsche dichten teghen eenige des selven auteurs achtervolgende by-een ghestelt. 3e dr. Oversien en vermeerderd. Haarl., 1641. 16mo obl. L. I. : 334.

——————, Over-zeesche zege en bruylofts-zangen.... 3e dr. Amstelredam, Frans Pels, 1642. 12mo obl. K. B. Pz. 128 mf.

——————, Over-zeesche zege en bruylofts-sangen.... Is mede bygevoegt van 't Sas van Gent. Amsterdam, Fr. Pels, 1644. 12mo obl. K. B. Pz. 180 mf.

——————, Raadtselen. Uyt-gebeelt met zin-rijke uytleggingen.... Deventer, Jan Colomp, 1653. 16mo obl. K. B. Poet. 198 mf.

——————, Tooneel en Mengel-Poëzy. Alkmaar, S. van Hoolwerf, 1736. 8vo. H. D. III. : 966.

Catoos Koppeldichten van de seden, vertaeld ende berijmd door *S. Ampsing.* Haerlem, 1632. 4to. M. D. F. S. 413.

Lely-hof, (Het Leydsch Vlaemsch Orangien) verciert met veel verscheyden nieuwe Vruchten tsaem ghestelt by de Broeders *In liefden groeyende.* Leyden, 1632. 4to. D. F. S. 311.

Lof-dicht, op 't Echtelijck versamen van.... B. Ubelman en J. Bevers. Amsterdam, Ghedr. b. Pieter Jansz. Slijp. (1633). 4to. K. B. Dunc. 1633 : I : 115.

Nachtegaeltien, (Hollands) verrijct met een nieu twede deel, genaemd Hollands en Seeus nachtegaels samen gesang. Amsterdam, J. P. Wachter, 1633. 2 dln. 12mo obl. A. 80.

Samen-Gezangh, (Hollandts en Zeeuws Nachtegaels t') Verciert met vele nieuwe liedekens, als mede alle de liedekens ende ghedichten tot deser materie dienende. Voor desen in de Zeeuwsche Nachtegael uytgegeven. Amstelredam, Jacob Pieter Wachter, 1633. 12mo. D. F. S. II : 135.

Nootmans, (P.) Jeugdige minne-spiegel çierlijk uyt-stralende verscheyde aerdige, nieuwe ende lieffelijcke liedekens.... 's Gravenhage, Isaac Burchoorn, 1634. 12mo obl. K. B. Poet. 270 mf.

Cats, (J.) Klagēde Maegdē en Raet voor deselve. z. p. 1634. 12mo obl. K. B. Pz. 30 mf.

————, Klagende Maeghden en Raet voor de selve.... Utrecht, Esdras Willemsz. Snellaert, 1644. 12mo obl. K. B. Pz. 26 mf.

De plaattitel heeft 1645.

————, Klagende Maegden en Raet voor deselve: Alle Maegden van Hollant door de Maeght van Dordrecht gunstelick toege-eygent. Amsterdam, Jacobus en Jan Bouman. z. j. 12mo obl. D. F. S. 313.

Spieghel, (Den) der schoonheden Waer in verthoont worden de wonderlyke ende schoone Wercken Godts.... Midsgaders noch negentien Refereynen.... Item noch negenthien Liedekens.... Voor gestelt by de Vlaemsche Kamer De Wit Angieren binnen Haerlem, 1635. Jan Pietersz. de Does, 1636. kl. 8vo. H. 18.

Dans, (J. van) Scoperos satyra ofte Thyrsis minne-wit. (1636?). 16mo obl. *(De titel ontbreekt).* D. F. S. 311.

————, Scoperos satyra ofte Thyrsis minne-wit. Z. p. e. j. 12mo obl. K. B. Poet. 277 mf.

————, Scoperos Satyra of Thyrsis minne-wit, waer in de hedendaeghsche vrijerij klaer ende helder wordt afgebeeldt. Beschreven d. S. ab A. 2e dr., vermeerd. met een 2e dl. (Getiteld: Joh. van Dans, Aerdighe en soet-vloeyende minne-rymtjes of tweede deel van Thyrsis Minnewit, enz.) Z. p. Ghedruckt in 1654. 2 dln. Met platen. 16mo obl. L. I. : 336.

————, Scoperos Satyra ofte Thyrsis Minnewit, waer inne de hedendaeghsche Vrijery klaer ende helder wordt afghebeeldt. Amsterdam, J. J. van Waesbergen en de Wed. Elizeus Weyerstraten, 1668. kl. 8vo. K. B. Pz. 186 mf.

————, Darodilace ofte Kus-hemel van Ledee. Arnhem, Jacob van Biesen, 1637. 12mo obl. K. B. Pz. 35 mf.

Dans, (J. van) Darodilace ofte Kus-hemel van Ledee. [Amsterdam, J. J. v. Waesbergen en de Wed. E. Weyerstraten, 1668.] kl. 8vo.
K. B. Pz. 186 mf.

————, J. U. D. Aerdighe en soet-vloeyende minne-rijmtjes of Tweede deel van Thyrsis Minnewit. Uyt syne naegelaetene Schriften byeen vergadert,.... z. p. 1654. 12mo obl. S. I. : 336.

————, Aerdige en soet-vloeyende minne-rymtjes ofte Tweede deel van Thyrsis Minnewit. Uyt syne nagelatene Schriften byeen vergadert. [Amsterdam, J. J. v. Waesbergen en de Wed. E. Weyerstraten, 1668]. kl. 8vo. K. B. Pz. 186. mf.

————, Alle de Soet-vloeyende Poetische wercken. Amsterdam, J. Janssonius van Waesbergen en de Wed. Eliz. Weyerstraten, 1668. 12mo. K. B. Gesch. Bakh. f. 14.

Clopper, (Pieter de) Een ruyckertje van verscheyde bloemen, voor alle sectaristen. Gecomponeert door een beminder van Godes heylige Waerheyt. Anno 1636, Z. p. (Leiden). kl. 8vo.
K. B. 787. K. 20.

————, Medicamenten voor de pest beradich.... Dordrecht, Jan Canin, 1636. kl. 8vo. K. B. 787. K. 20.

————, Ghesanck-boecxken v. d. blommisten, ende van de liefhebbers van Flora.... 2e dr. Leyden, Willem Christiaens, 1637. kl. 8vo. K. B. 787. K. 20.

Wesbuschs, (C. P. van) Haerlemsche Duyn-Vreucht, in-hebbende: veel nieuwe, stichtelijcke ende vermaeckelijcke, amoureuse liedekens ende gedichten; soo op versierde, als waerachtige geschiedenissen gemaeckt. Noyt voor desen in Druck geweest. Haerlem, 1636. 8vo obl. D. F. S. 311.

Tooneel van Flora. Vertonende: Grondelijcke Redens-ondersoekinge van den handel der Floristen.... Amsterdam, Joost Broersz., 1637. 4to. K. B. Pamfl. 4539.
Door Corn. van der Woude.

Liedekens van de Floristen: (Twee nieuwe) met een Liedeken teghen de verachters der Floristen. *Aan het einde:* Hoorn, Ghedruckl by Isaac Willemsz. Voor Zacharias Cornelisz, 1637. 4to.
K. B. Pamfl. 4541*c*.

Floraes Sotte-Bollen: Afgemaelt in Dichten en Sangen, door verscheyde Autheuren. Alles na de oprechte Copye gedruckt. kl. 8vo. D. F. S.

Vertoon, ofte klare spieghel, om te verstaen wat gierigheyt zy. T'samen gestelt door *Een Lief-hebber der waerheyt*, nut om te lesen. Haerlem, Thomas Fonteyn, 1637. 16mo obl. K. B. Pz. 8 mf.

Blz. 93 en v. liederen.

Theunisz, (Steven) Nieu-Jaers Pest-Spiegel, waer in te sien is de rechtveerdige Pest-straffe.... Gheprononcieert by „Liefd' boven al" binnen Haerlem, 1637. Hoorn, Gedr. v. Zacharias Cornelisz, 1637. 4to. H. 163 (4).

Scot, (R.) Ondecking van Tovery, beschreven in Engels, verduytst by Th. en G. Basson. (Leyden. Willem Christiaens, 1637). 8vo. H. Godgel. 100. 12.

—————, Ontdecking van Tovery, beschreven int Engels, verduyscht by Th. en G. Basson. Beverwyck, Frans Pels, 1638. 8vo. H. Godgel. 74. 12mo.

Minne-beekje, (Amsteldams) op nieuws verm. en verb. met verscheyden minne-deuntjes. (1ste dl. 2de dr.) Amsteldam, Joost Hartgersz. 1637—38. 3 dln. 12mo obl. A. 80.

[Heemskerck, (Johan van)] Inleidinghe tot het ontwerp van een Batavische Arcadia. Amsterdam, Voor Gerrit Jansen, 1637. *Aan het einde:* Amsterdam, Nicolaes van Ravensteyn, 1637. 12mo. K. B. A. B. 1289.

—————, Batavische Arcadia. Amsterdam, Gerrit Jansz., 1647. 12mo. K. B. A. B. 1290.

—————, Batavische Arcadia. De derde druck. Amsterdam, Jan Jacobsz. Schipper, 1657. 12mo. K. B. A. B. 1291.

—————, Batavische Arcadia. Den Vierden druck. Amstelredam, Johannes van Ravesteyn, 1662. kl. 8vo. K. B. Geo.* 415.

De plaattitel heeft 1663.

—————, Batavische Arcadia. Den vijfden druck. Amsterdam, J. Bouman, 1678. 8vo. K. B. Geo. 384.

—————, Batavische Arcadia. 6e dr. Amst., 1708. 8vo. L. II : 439.

Heemskerck, (Johan van) Batavische Arcadia. Amsterdam, A. Wor en de Erve G. Onder de Linden, 1729. 8vo K. B. Geo. 385.

——————, Batavische Arcadia. Amst., 1751. 8vo. L. II. : 439.

——————, Batavische Arcadia. 's Gravenhage, 1756. 8vo. L. II. : 439.

——————, Batavische Arcadia. Agtste druk. Leyden, Wed. A. Honkoop en Zoon en Johannes Le Mair, 1765. 8vo. K. B. Geo. 386.
De plaattitel heeft „Amsterdam, Autoni en Adrianus Schoonenburg".

——————, Batavische Arkadia. 's Gravenhage, 1851. 12mo. L. II. : 439.

——————, Batavische Arcadia. Met eene inleiding en aanteekeningen voorzien, door W. P. Wolters en H. C. Rogge. Amsterdam, z. j. (1869.) 8vo. K. B. A. B. 1292.

Liedeken, Op de wijse: Schoon Jonck-vrou ick moet u klaghen. Z. p. e. j. (1638) bl. in kl. fol. K. B. Pamfl. 1482.
Ondert.: Een o int cijffer: *Robbert Robbertsen.*

Pellikaenisten. Tryomph-Digt en Victory-sang over de Heerlijke overwinning en de Distructi, van de Maghtighe Spaensche-Vloot gedaen ondert beleyt van den Manhaften.... Zeehelt Maerten Harpersz. Tromp gedaen in Jaer 1639. Haerlem, Gedruckt bij Jan Pietersz. de Does.... in de Witte Passer, 1639. plano. K. B. Dr. 8. (4to).

Tengnagel, (M.G.) Amsterdamsche lindebladeren. Z. p. Ghedruckt... 1639. 4to. L. I. : 337.

——————, Aemsterdamsche lindebladen. Amsterdam, N. v. Ravesteyn, 1640. kl. 8vo. K. B. Pz. 123. mf.

——————, Afgeslagen bloemsel van de Aemsterdamsche lindebladen, al wandelende in de Zomer afgeleezen, zonder orden bij een verzaemelt, en in den Winter uitgegeven door den zelven. Aemsterdam, Gedrukt in 't jaar 1641. kl. 8vo. K. B. Pz. 123. mf.

——————, Amsterdamsche sonne-schijn. z. p. 1639. [Amsterdam, Gerrit Jansz, 1652.] 4to. K. B. 20. B. 16.

——————, De Geest van.... als mede alle zijn Boertige poëtische wercken, van hem selven, en verscheyde andere persoonen, haer leven en bedrijf. Haerlem, Arent Pietersz, 1653. 12mo. D. F. S.

Ionctys, (Dan.) Roseliins oochies ontleedt. Dordrecht, Jasper Gorrissz. 1639. *Aan het einde:* Gedr. b. Hendrick van Esch, 1639. 4to. K. B. Poet. 526.

————, Roselyns ooghies, ontleedt.... Amsterdam, Gedr. bij Joost Broersz., 1639. 12mo. K. B. 790. G. 14.

————, Roozelyns oogjes, ontleed. 3e druk Amsteldam, J. Oosterwijk en H. v. d. Gaete, 1713. kl. 8vo. K. B. Poet. 1795.

————, Roseliins oochies. Nieuwe uitgave van H. M. Labberté met een woord vooraf van Dr. G. D. J. Schotel. Sneek, J. F. van Druten, 1877. 8vo. K. B. 20. B. 60.

Rijmpjes aen de jeught, genoot op de feest van Dirck Kasteleyn en Elisabeth de Vries in echt gebonden den 21. October 1640. Amsterdam, Voor Denys Verschuere 1640. *Aan het einde gedr. b* D. van der Stichel, 1640. 12mo obl. K. B. Pz. 197. mf.

Boom (Den) der Gierigheyt, Met sijn Vruchten, d'welck gemaeckt is op de vrage wat Gierigheyt is.... Noch acht Nieuwe Liedekens. *(Door D. V. P.)* Haerlem, V. Casteleijn, z. j. (1640). 8vo obl. K. B. Pz. 8. mf.

Afbeeldinghe (Ware) van eenige der aldergrootste ende doorluchtigste vrouwen van heel Christenrijck, vertoont in gedaente als herderinnen. I—IV deel. Amsterdam, Gedr. bij Joost Broersz. Voor den Autheur (C. de Pas?) 1640. 4to obl. K. B. Poet. 1706.

Edele Juffrouwen en die van Staet zijn . . . 2e d.
Vrouwen en dochters van eerlijcke ende voorname borgeren... 3e d.
Choor der neghen Sangh Goddinnen en haer leerachtighe gesanghen .... 4e deel. Met muziek. Fransche en Hollandsche tekst, door *C. de Pas.* (?)

Pourtraits (Les vrais) de quelques unes des plus grandes dames de la chrestiente, desguisées en bergeres. I—IV parties. Amsterdam, Joost Broersz. Voor den autheur, 1640. 4to obl. K. B. Poet. 1705.

Liedeken, op de stem: Schoonste Nimphe in het woudt, Die mij houdt. Z. pl. n. v. d. en j. 4to. H.

Vel B uit een onbekend werk c. 1640.

Minnezangen, (Boertige en ernstige) Nevens eenige puntdichten, en anderen. Vijfden druk. Opnieus verrijkt met een Bijvoegsel van Muzyk, nooit voor dezen gedrukt. Amsterdam, Joannes Strander. Z. j. 8vo. K. B. 806. G. 27.

Door: *K. Zweerts.*

Soet, (Jan) Maagden-baak, voorgestelt in minnelijke leer-beeltjes vast gemaakt door verscheyden historien, en vreemde gheschiedenissen. Alsmede eenighe soete sangvaersjes. Amsterdam, Broer Jansz voor J. J. Schipper, 1641. 12mo obl. K. B. 174. H: 17.

Zoet, (Jan) d'Uitsteekenste digt-kunstige werkken. Naa zijn leeven by een gebragt. Amsterdam, J. H. ten Hoorn, 1675. 2 dln. 8vo. K. B. 17 d. 882.

————, D'Uitsteekenste digtkunstige werken... 2e dr. Amsterdam, Philip Verbeek, 1714. 8vo. K. B. 781. J. 44.

Beschryvinge van een mis-geboorte, (Een waerachtige)... Gedruckt tot Amsterdam, 1641. 4to. Stadsbibliotheek te Bremen.

Op blz. 3/4: Een heerlijck Victory-liedt welcke Godt... heeft gegeven den Prins van Oraenien... welcke heeft verovert het stercke Genneper-huys...

Angier-Hoff, (Reijnsburchs) Beplant met alle de wercken, ende Liedekens, die op 't selve Rethorices-Beroep verhandelt zijn. Begonnen op den 26en Mey 1641. Leyden, 1641. 4to. K. B. 767. C: 63.

Borcht, (Guilielmi Van-der) Brusselschen Blom-hof van Cupido, ghedeylt in dry deelen, Waer van het eerste deel zijn Minneklaghten: Het tweede vreughdighe Herders-gesanghen: Het derde Boertighe lietjens... Met eyndelinghe voor het tweede Boeck de Rancken van Cupido. Brussel, Guilliam Scheybels, 1641. 8vo obl. K. B. 174. F: 3.

De plaattitel heeft... *door Guil. a Castro,*

Padbrué, (Cornelis) J. V. Vondel, Kruisbergh en klaght over de tweedraght der Christe Princen. Op Musijck gebraght met 4, 5, ende 3 stemmen, etc. met een Basso Continuo, Door Cornelis Padbrué. Tenor. t'Amsterdam, By Broer Jansz, 1640. 4to. Amsterdam, Universiteits-boekerij.

Cantus II. Tenor.

————, Kusies, in 't Latijn geschreven door Joannes Secundus, ende in Duytsche vaersen ghesteldt door Jac. Westerbaen. Den 2den dr. vermeerdert ende verbetert met 5, 4, en 3 stemmen, met een Basso Continuo. Amsterdam, Broer Jansz. 1641, 42. 5 dln. 4to obl. A. s. 22.

Cantus. Altus. Quintus. Tenor. Bassus.

Padbrué, (C. T.) Synphonia in nuptias I. Everswyn et Luc. Buys. Amstelod. Broer Jansz. 1641. 2 st. fol. Th. 319.

Cantus en Bassus.

————, Synphonia in nuptias Mt. Steyn et Mar. van Napels. Amstelod. Broer Jansz. 1642. 3 st. fol. Th. 319.

Met Bruylofs Gesangh. — Cantus I—II en Bassus.

Padbrué, (C. T.) Eerekrans voor Constantin Sohier en Cathar. Koymans. Amstelod. Broer Jansz. 1643. 3 st. fol. Th. 319.

Cantus à 2, Tenor-Bas, Cantus en B. Continuo.

————, 'T Lof van Jubal, eerste vinder der musycke en allerley musyck-instrumenten; door verscheyden poëten in Duytsche en Lat. vaersen gestelt. Nu eerst op musijck gebracht met vier, vijf en ses stemmen, met de gemeene grontstem ofte continuo. Tenor. Eerste boeck. Derde werck. Amsterd., Broer Jansz., 1643. 4to obl. A. 78.

————, 'T Lof Jubals, enz., nu eerst op musijck gebracht, met 3, 4, 5, en 6 stemmen, en de gemeene gront-stem ofte continuo. Tenor. 2de boeck. 4de werck. Amsterdam, Broer Jansz. 1645. 4to obl. A. 78.

Zangh-bloemzel... d. i. Staeltjes van den zinroerenden zangh; met dry stemmen, en den gemeene-Grondtstem. Neffens een kort zangbericht, ten dienste van alle vaderlandtsche zangh-lievers. Verzameld door *J. A. Ban.* Hoogh-stem. Amst. P. Matthysz., voor Louys Elzevier, 1642. 4to. M. L. I: 276.

Liederen v. Hooft, Const. Huygens en J. A. Ban.

Ban, (Joan. Alb.) Kort Sangh-bericht, op zyne ziel-roerende zangen. Amsterdam, gedr. by P. Matthysz. voor L. Elzevier, 1643. kl. 4to. A. 122.

Satyra of schimp-dicht, prijsende den Godt bacchus of 't Droncken drincken. Z. p. 1642. 12mo obl. K. B. 174 : H. 26.

Redens-Lust-Hof, (Vlissings) beplant met seer schoone en bequame oeffeningen... alles uyt-gegeven bij de Reden-Camer tot Vlissinge, *De Blaeu Acoleye*, Den Geest ondersoecket al. Vlissinge, Jacob Jansz. Pick, 1642. 4to. M. K. B. 767 : B. 21.

Pandelartius, Broeders-plicht ter eeren van Abraham Pandelaert en E. Pats. Utrecht, Aegidius, 1642. fol. H. 36 : 14 : 23.

Minne-zuchjens, (Het Eerste deel van d'Amsteldamsche) op verscheyde nieuwe wijsjes, door Lievende Gheesten uyt ghestroyt. Amstelredam, voor A. Verwou, Wed. van B. van Dorsten, 1643. *Aan het einde*: Gedr. b. Gillis Joosten, 1643. 12mo obl. M. K. B. 174 : I. 8.

Stribeé, (Cornelis) Chaos ofte verwerden Clomp; In-houdende verscheyde vermakelijcke Lietjes;... Den tweden druck verbetert. Dordrecht, Jan Canijn. z. j. (1643) 2 dln. 12mo obl. K. B. 174 : H. 53.

Vreughden-Bron, ('t Eerste Deel van Sparens) Uytstortende veel nieuwe als singenswaerdighe deuntjens. Haerlem voor Michiel Segerman. *Aan het einde*: Ghedr. by Thomas Fonteyn, 1643. 12mo obl. M. K. B. 174 : F. 41.

Vreugden-Bron, (Tweede deel van Sparens) Uytstortende soo nieuwe als Singens-waerdighe Deuntjens. Haerlem, Michiel Segerman, 1646. 12mo obl. M. K. B. 174 : F. 41.

Exempelen, (Eenige aenmerckens-waerdighe) Wt de Tonge Erasmi ...Op sangs-wijse ghestelt... Enchuysen, Jan Jansz. Pottjen, 1644. 12mo obl. K. B. 174 : G. 69.

Door C. J. Wits.

Andries, (Ian) Gouden trompet van... Silvere trompet van *Hendric Smith*... lesten druck int licht gebracht door *Willem Christiaens*. Dordrecht, Isaac Reyers, 1644. 12mo. K. B. 174 F.

Blz. 219 enz. Leyden Suur en Soet door J. V. Gerwen.

————, Gouden trompet, blazende Alarm, Alarm, ten oordeel Hier is ook bygevoegd de Zilveren trompet door *Hendrik Smith*. 30e dr. Amsterdam, B. Koene, 1820. 12mo. Archief te Leiden.

Bruylofts-Kost, Bestaande in verscheyden zedighe en boertighe echtsgezangen, drink-liedjens, raadselen, rondeelen, lever-rijmpjens en andere snakerijtjens voor d'Aemsteldamsche jeugd opgeschaft. 't Aemsteldam, Gedrukt v. d. jeugd-lievende jongkheid Beminnaars. z. j. 12mo obl. K. B. 174. G. 46.

Volgens Sn. is er eene uitgave v. 1645 verschenen te Amsterdam voor Joan Jacot.

Soetendal, (Haerlem) 31 Liedekens ende Refereynen gemaeckt by —, van sijn Avontueren..., sint sijn vertreck uyt Haerlem Int 't jaer 1599. Desen laetsten druck gecorrigeert ende veel verbetert. (Amsterdam) Ot Barentsz Smient, 1645. kl. 8vo. K. B. K K. 8. C. 62.

————, Liedekens ende Refereynen, ghemaeckt by Haerlem Soetendal van zijn avonturen... Den dertienden druck, oversien, ghecorrigeert ende verbetert. Haerlem, Ghedruckt bij Vincent Casteleyn. z. j. (c. 1650) kl. 8vo. L. II : 991.

Winter-bloempjes, (Haerlemsche) op-geoffert aende vreughd-lievende nymphjes, gepluct uyt en breyn van verscheyde rymers. Haarlem, Claes Albertsen Haen, 1645. 8vo obl. F. 2303.

————, Hetz. werk. 2e dr. Haerl. Claes Albertsz Haen, 1647. 8vo obl. H. 12° 304 : 2.

————, Hetz. werk. Haerlem, 1651. 12mo obl. M. D. F. S. 312.

Somer-bloempjes, (Haerlemsche) Tweede offer, aen de vreucht-lievende nymphjes. Ghepluckt uyt het vorighe Bloem-Hoff. Haerlem, voor Claes Albertsen Haen. *Aan het einde*: Gedruckt by I. v. Wesbusch, 1646. 12mo obl. M. K. B. 174 F. 53.

————, Tweede offer aan de vreught-lievende nymphjes, enz. Haerlem, Cl. Alb. Haen. 1651. 12mo obl. M. A. 81.

Lente-bloempjes. (Haerlemsche) Haerlem, Claes Albertsz. Haen, Gedrukt door Isaac van Wesbusch te Haarlem, 1647. 8vo obl. H. 12o. 304 : 3.

Mei-bloempjes, (Haarlemsche) Derde offer, Aen de vreughd-lievende Nymphjes, tot volle vernoegingh van haare nieu-keurighe lusjes, op 't naust ghezocht uyt het voorighe Brein-hoff. Haarlem, N. A. Haen, 1649. 12mo obl. M. K. B. 174 I. 7.

Dubbels, (P.) Helikon, bestaande in zangen, kusjes en mengel-rym. Amsteldam, gedrukt by Nikolaas van Ravestein voor Jaques Boursse, 1645. kl. 8vo. M. H. D. V. 39.

Vingertuig, (Arions) Opdeunende verscheide Minne-klagjes, koozingen boertigheen, en andere Rympjes en Gezangen. Eerste deel vooruit. Haerlem, Thomas Fontein, 1645. 12mo obl. M. K. B. 174 F. 50.

Bancket, (Stichtelijck-) op de bruyloft van Cornelis Jansz. Ende Brechjen Claes Dr... Leyden, Gedr. b. d. Erfgenamen v. wylen Jan Claasz. van Dorp. (1646). 4to. K. B. Dunc. 1646, II. 3.

Antwoorden op de vraghe..., Tot Hoorns lof, voorgestelt door Mr. Jan Boeckaert. Berijmt by de Lief-hebbers van de *Rood' Angieren* binnen Hoorn. Hoorn, Isaac Willemsz. 1646. 4to. K. B. 766 C. 32.

Gouwerack, (L.) Erato; Omhelst van verscheyde Minne-Deuntjes, Sangh-rijmpjes ende Nieu-quelige Veersjens. Opgeoffert Aan de Utrechtsche Nimphjens. Utrecht, 1646. 32mo obl. D. F. S. 312.

Laet, (F. de) Christelijcke en vermakelijcke gesangen; tot stichtinghe ende eerlijcke tijdtkortinghe van de deughtrijcke ende gheestighe Hollandtsche jeught. Amsterdam, 1647. 16mo obl. M. L. I. 255.

Vrolikheyt, (Amsteldamse) Vervult met veel'erhande gesangen, en nieuwe voysen. Amstelredam voor Josua Rex, 1647. *Aan het einde*: Gedr. by A. H. Roest. 12mo obl. M. K. B. 174 G. 53.

[Rex, (Josua)] Amsteldamse vrolikheyt vervult met veel'erhande gesangen en nieuwe voysen. Amst. Hendrik Maneke, 1649. 12mo obl. M. H. D. V. 113.

Vrolikheyt, (Amsteldamsche) vervult met veel-derhande gesangen en nieuwe voysen. Amst. 1652. 16mo obl. L. I. 277.

Refereynen ende Liedekens van d'Heemel-erf, gemaeckt by verscheyden autheuren.... Beantwoort den 25 November 1646. Op de Camer der Wyngaerdtrancken binnen Haerlem... Haerlem, Jan Pietersz. de Does, 1648. 4to. K. B. 766 C. 40.

Theunissen, (Steven) Olyf-kransen, Gevlochten om 't hooft van de Hemelsche Vrede. Op de Triumph-doot van den Bloedt-hondt den dullen Mars, Sanghs-wijse vertoont by de 145 Jaerige Reden-Kamer, Liefd Boven Al (d. w. z. de Wijngaardranken) In 't Vrede jaer 1648. Maent Junij 5. Binnen Haerlem. Gedruckt tot Haerlem, bij Vincent Casteleyn,... 1648. 4to. K. B. Pamfl. 5750.
S. Theunissens: Anthonsz v. d. Lust.

Trompet, (Triumph-) Over de Vrede,... Ghesonghen en de gepronuncieert bij de VVijngaert-Rancken, Onder 't Woordt Liefd Boven Al, In 't Vrede-Jaer 1648. en Triumph-Maent Junij 5. Binnen Haerlem. *Onderaan*: Ghedruckt tot Haerlem, bij Vincent Casteleyn,... 1648. plano één blad. K. B. Pamfl. 5749.
Door N. Wollewijns?

Der Witte Angieren Gedicht en de Gesang: op de Eeuwige Vrede... Gepubliceert den 5 Juni, 1648. *Het adres is afgesneden en moet zijn*: Haerlem, H. Pass. v. Wesbusch. (1648) 4to. K. B. Pamfl. 5748.

Liedeken, (Een Nieuw) van een Hoere-VVaerts Soon buyten Yperen, hoe hij van zijn ouders wegh gheloopen, ende tot Leyden door dwangh van zijn oom aen 't weven gestelt is, en de daer naer door zijn vroome en ontrouwe handel en wandel, tot groote en onrechtveerdighe rijckdom is gheraeckt, en watter op gevolght is; seer vermaecklijck om lesen ofte singhen. Op de Wijse: Ghelijck een Duijfje in 't wilde, etc. *Onderaan*: Ghedruckt buijten Schiedam, in 't Vrede Jaer, 1648. folio, één blad. K. B. Pamflet 5808*i*.

Lust-hofje, ('t Kleyn) vol van bruyloft-zangen, echt-liedekens, houwlijcx-baken en Feest-gedichten... op ghewoonlijcke en meest gesongen stemmen, by een ghesamelt door *H. Zoeteboom*. Zanerdam, Hendrik Jakobsz. Zoet, 1649. *Op blz. 416*: Amsterdam, uit de drukkery van Tymen Houthaek, 1649. 12mo obl. K. B. 174 F. 47.

Lust-hofje, ('t Kleyn) vol van Bruylofts-zangen, Echt-liedekens... by een gesamelt door *H. Zoeteboom*. Den laetsten druck vermeerdert en verbetert. In de Rijp voor Jasper Gysbertsz. *Aan het einde*: (blz. 439: Alckmaer, by Jacob Ysbrantsz. z. j. 1668) 12mo obl. K. B. 174 G. 64.

Bloeme-stralen, (Zaender) geschooten door Minnaerslust, tot vermaeck der Pelgerums die de Rustenburghse Reys beminnen. Wormerveer, W. S. Bóógaert, 1649. kl. 8vo obl. K. B. 174 F. 46.

Honig, Studien: I blz. 290, noemt 1633 als jaar v. d. 1e dr.

Steendam, (J. J.) Den distelvink. Eerste deel, Minne-sang: Behelsende eerlijke minne-sinne-beelden, vaarsen, en liedekens, op verscheyden oude en nuwe (*sic*) sang-konstige stemmen. Amsterdam, Gerrit van Goedesbergh, 1649. *Aan het einde*: Amsterdam, Pieter Dircksz. Boeteman, 1649. 4to. K. B. 758 B. 37.

Steendam, (Jacob) Den distelvink: Tweede deel: Zegen-zang: Uytende stichtelijke-lof-dichten, zegen-sangen... Amsterdam, Gedr. bij Pieter Dirksz. Boeteman, voor den Autheur, 1649. 4to. K. B. 758 B. 37.

————, Den distelvink. Darde deel: Hemel-sang. Vervattende aartige, bedenkelijke-vaarsen, en liedekens: so, van de geboorte, lijden... Jesu Christi: als andere... sangen. Op vele rare, oude, en nuwe (*sic*) sang-konstige tonen... Amsterdam, voor Hendrick Doncker, 1650. *Aan het einde*: Amsterdam, gedr. by Pieter Dircksz. Boeteman, 1650. 4to. M. K. B. 758 B. 37.

Zang-Prieeltjen. (Utrechts) Daerinne de aerdighste liedekens, uyt t'Amsterdams Minne-beeckje, 't Haerlems Mey- Somer- ende Winter-Bloemtje, Sparens Vreughden-Bron, ende andere de nieuste en waerdichste byeen ghebracht sijn. Utrecht, Lucas de Vries, 1649. 12mo obl. K. B. 174 H. 23.

————, Verciert met de aerdighste Liedekens van 't Haerlems Somer- Winter- ende May-bloomtjen (*sic*): mitsgaders, Sparens Vreughden-Bron. Als oock eenige andere noyt voor desen in Druck gheweest... met verscheyde plaetjes... Utrecht, Lucas de Vries... 1649. *Aan het einde*: Amsterdam, Ghedruckt bij Baltus de Wild'. 12mo obl. K. B. 174 H. 23.

Faem-Bazuyn: (Rotterdamsche) Spelende allerhande Nieuwe Deuntjes en aerdige Voysjes. Rotterdam, Simon Simonsz. Visser. z. j. (1649). 12mo obl. K. B. 174 H. 28.

De Bie, (Cornelis) Den groeyenden Lierschen Blom-hof, beplant met met veele jonghe Eycken. Inhoudende schoone vermaeckelijcke ende sticht-baere Liedekens, ghestelt op verscheyde nieuwe-voysen tot vermaeck der Jonckheyt. t'Antwerpen by Jacob Mesens,... 1650. 12mo obl. M. D. F. S. II: 137.

Samplonius, (J. G.) Des werelts toonneel, dat is: Een levendich vertoogh, hoe nietich ende gantsch ydel des werelts goed is. Leeuwarden voor S. Geerts Samplonium, 1650. 12mo obl. K. B. 174 H. 25.

Hoogstraten, (S. van) Roseliin, of, de getrouwe liefde van Panthus. Dordrecht, Jasper Gorissz, 1650. 12mo. H. D. V. 53.

Hylickmaeckers, (Uytertse) vol soetigheydt, ofte Amsterdamse Kermiskoeck, opgedist voor de Genoode Kermis gasten en aerdige Sangers ende Sangeressen. [Amsterdam, Cloppenburg, c. 1650.] 8vo obl. K. B. 12 A. 151.

Liedt (Het eerste Nieuw droevigh) van de Revolte tot Middelburgh. ... Rijssel. z. n. v. dr. (1651). 4to. K. B. Pamfl. 7064.

[Merwede, Heer van Clootwyck, (M. van)] Uyt-heemsen oorlog, ofte Roomse Min-triomfen van M. V. M. Hr. van Cl.... 's Graven-Hage, gedr. by Isaac Burghoorn, 1651. 4to. K. B. 760 d. 30.

————, Uyt-heemsen oorlog, ofte Roomse Min-triomfen... Den 2en dr. Amsterdam, Lod. Spillebout, 1654. 8vo. K. B. 174 d. 36.

————, Hetz. werk. 3e dr. Z. p. [Amsterdam]. 1676. 8vo. L. I: 434.

Merwede, (M. van der) Heere van Clootwyk. Geestelyke minnevlammen. Poëtischer wijse voorgestelt. 's Graven-Hage, Isaac Burghoorn, 1653. 4to. K. B. I. V. 129.

Gedichten, (Verscheyde Nederduytsche) van Grotius, Hooft, Barlaeus, Huygens, Vondel en anderen. Versamelt door J. V. JS. TVD. B. GP. CLB. t'Amsterdam, Lodew. Spillebout, 1652. kl. 8vo. K. B. 841 E. 32.

————, van P. C. Hooft, C. Huygens, C. Barlaeus, Tesselschade, Vondel, Van der Burgh en anderen. Het 2e deel verzamelt door J. V. M. Amsterdam, Lodew. Spillebout, 1653. kl. 8vo. K. B. 841 E. 32.

————, Hetz. werk. Amsterdam, 1659. 8vo. L. I: 227.

Baron, (J. Z.) Leyts-prieëltje, ofte Cupidoos sinlickheyt, cierlijck opgepronckt, ende omhelst met veel aengename vermaeckelijckheden. Leyden, Philippus de Croy, 1651. 12mo obl. H. D. V. 15.

Baarlant, (M. van) De vyt-muntende Dorimena, uyt-singende verscheyde Mengel-rijmtjes, ter eeren van de Goesche Terpsichore. Dordrecht, 1652. M. 8vo. M. L. I: 277.

Schighje. (A. B.[on] Delfs Cupidoos) Betreffende, veele Geestige Minne Lietjes, Als mede veele van verscheyde soetvloeyende Poëten. Noyt voor desen in Druck geweest. Delf, Aernold Bon, 1652. 12mo obl. K. B. 174 G. 70.

De plaattitel heeft 1653.

Schighje. (A. B.[on] Tweede Delfs Cupidoos) Ghemickt op veel Nieuwe sang-deuntjes, gerijmt van verscheyde Poëten. Delf, 1656. 12mo obl. K. B. 174 G. 70.

Vreughde-Stroom, (Amsterdamsche) bestaande in zoete, vrolijcke ende aengename nieuwe deuntjes,... Amsterdam, J. Vinckel, 1654. 2 dln. 12mo obl. A. 82.

————, bestaande in zoete, vrolijcke ende aengename nieuwe deuntjes ende aerdighe toontjes gevloeyt uyt het breyn van verscheyden min-lievende Gheesten. Ie deel. 2e dr. Amstelredam, C. J. Stichter, 1655. 12mo obl. K. B. 174 F. 40.

Vreughde-Stroom. (Vermeerderde Amsterdamsche).... nu grootelijcx vergroot met... lietjens... van dese puyck-poeten: als I. Dullaart, P. Dubbels, H. Sweerds, G. Verbiest, en meer andere. 2e deel. Amstelredam, C. J. Stichter, 1654. 12mo obl. K. B. 174 F. 40.

Steekertie, ('t Kortswylige) omvlogten en doornagelt, mèt innige, vierige, minnetreckjens, staagpynsende zieltogjens en mewaardige liefde zugjens van aardige juffertjens en wellevende Messieurs. Gelardeert met soete minnedeuntjes... t'Amsterdam, voor Claas Jansz. Bruyningh, (1654). 12mo obl. K. B. 174 F. 43.

Liekens-boeck (*sic*) **(Eenen nieuvven Antwerpschen)** ghenaem den lvst-hof der ionckheydt... Het eerste deel verbetert, ende met een tweede deel vermeerdert. T'hantwerpen, Godtgaf Verhulst, 1654. 8vo obl. K. B. 174 F. 2.

Olipodrigo, (De) Bestaande in vrolijke Gezangen, Kusjes, Rondeeltjes, Levertjes, Bruilofs- en Mengelrijmpjes; uit het brein van verscheide aardige Poëten in een schotel çierlik opgedischt. Ie dl. t'Amsteldam, Evert Nieuwenhoff 1654. *Aan het einde*: T. Houthaak, 1654. 12mo obl. M. K. B. 174 G. 51.

Olipodrigo. **(Het tweede deel)** Van de koddige-Olipodrigo, zijnde een banket of na-gerecht van allerley snaakachtig Rijmtuig... Amsteldam, Evert Nieuwenhoff, 1654. *Aan het einde:* Tymon Houthaak, 1654. 12mo obl. K. B. 174 G. 51.

Olipodrigo, **(Koddige)** of nieuwe kermis-kost, voorgestelt aen de kermis-gasten en kluchtlievende geesten. Amst. Evert Nieuwenhoff, 1654, 1655. 8vo. H. D. V. 66

————, zijnde een banket of na-gerecht. 2e dr. Amst. Jacob Vinkkel. Gedrukt by Kornelis de Bruyn te Amsteldam, 1654. 12mo. M. H. D. V. 66.

Stootkant of Nieuwe-jaars-gift, aan de Amstelsche jonkheidt. Bestaande in aardige deuntjes, nieuwe toontjes, levertjes.... door verscheide liefhebbers t' zaamen-gevoeght. 1e deel. Amsterdam, Jakob Vinkkel, 1655. *Aan het einde:* Aemsteldam, Korneli de Bruin, 1655. 12mo obl. K. B. 174 F. 44.

Rommelzoo, **(De Nieuwe Hofsche)** gedischst (*sic*) voor de laat-dunkende knip-rymers en rymerzen; bestaande in knipvaarzen en tegen-knip, aartige deuntjes, rondeeltjes en leevertjes; door de vermaarste zang-rymers t' zamen gevoeght. Voor de liefhebbers van de Knip-lust, 1655. (Amstel. J. Vinkkel.) 12mo obl. K. B. 174 H. 11.

Starre gesangh, Stem: Hier treden wi Heere, met onse Steere. *Onderaan:* t'Amsterdam, Voor Dirck Cornelisz. Houthaeck. z. j. (1656). Een blad in-plano. K. B. 20 e. 53.

Ruyter, **(Jacobus de)** Nieuw lied-boek, genaemt den vroylyken speel-wagen, oft de ledige uren van —. Op een nieuw overzien... en verbetert en vermeerderd... Gend, Petrus A. Kimpe. z. j. kl. 8vo. K. B. A. B. 858.

Bij V. d. Haegen wel genoemd, doch door dezen niet gezien. Bibl. Gantoise. IV: 405.

————, Hetz. werk. Antwerpen, Petrus Josephus Rymers. z. j. kl. 8vo. D. F. S. II. 148.

————, Nieuw Lied-boek, genaamt den vrolyken speel-wagen oft de ledige uren van Jacobus de Ruyter. Op nieuw oversien, enz. Antwerpen, z. j. kl. 8vo. A. 81.

————, Hetz. werk. Antwerpen, Josephus de Cort. z. j. kl. 8vo. D. F. S. II: 148.

————, Het aengenaem lysterken, kluchtigh en bevalligh singende veel nieuwe en noyt meer van te vooren ghedruckte liedekens. Brugghe. z. j. 8vo. D. F. S. 327.

Liedboek, (Nieuw) genaemd het Brabands Nachtegaelken, inhoudende vele schoone zede-liedekens meest alle gesteld op nieuwe en welbekende wijzen, en vermeerdert door vele oude en nieuwe liedekens. Antwerpen, J. H. Herleyn, z. j. kl. 8vo. D. F. S. 337.

————, genaemd het Brabands Nagtegaelken. Gend, L. van Paemel. z. j. (c. 1832). 12mo. K. B. A. B. 692.

Un recueil de chansons, avec le même titre, avait déjà vu le jour en 1656, et un autre, sans date, avait été imprimé à Anvers, par Franc. van Soest. Plus tard l'édition de Kimpe fut réimprimée par Van Paemel. F. Van der Haeghen, Bibl. Gantoire. T. IV : 405.

————, **(Nieuwen)** genaemt het Brabandsch Nagtegaeltjen, inhoudende veele schoone nieuwe en amuzante liedekens, te weeten: fraeye minne-liedekens, klucht- en historie-liedekens... Vermeerderd met een groot getal nieuwe enz. Antw. J. Thys, z. j. (1840?) 8vo. L. I: 293.

Met houtsneden.

Decker, (J. de) Gedichten, versamelt en uytgegeven door J. K. [Kolom]. Amsterdam, Jacob Colom, 1656. 4to. K. B. 787 K. F.

————, Rym-oeffeningen. Amsteldam, A. van Blancken, 1659. 8vo. L. I: 337.

————, Hetzelfde werk. 3e dr. Amsteldam, W. de Coup, W. Lamsvelt & Ph. Verbeek, 1702. 8vo. K. B. 788 K. F.

————, Alle de rijm-oeffeningen..., in beter orde geschikt... en uitgegeven door M. Brouërius van Nidek. Met kopere platen versiert. Amsterdam, Hendrik Bosch e. a. 1726. 2 dln. 4to. K. B. 760 C. 14.

————, Oorspronkelijke dichtstukken. Amst. 1827. 2 dln. 8vo. K. B. 841 B. 13.

Goddaeus, (Conr.) Nieuwe gedichten... Harderwyk, Joannes Toll, 1656. 4to obl. K. B. 760 D. 33.

Tydt, (De vrye) of geestelijke vrye Speeltuyn. Doorzayt en bepoot met een aangenaame verscheydenheyt van zoetaardige deuntjes... aangequeekt door *J. T.* Amsterdam, v. Baltus Janszen, 1656. 12mo. obl. K. B. 174 G. 68.

J. T. = Teerincx. Blz. 241 enz.: 't Speel-Huysje der stichtlijke vermaaklijkheden. Aangenaam zoo om in te leesen als te zingen. J. S. j.

Klioos Kraam, vol verscheiden gedichten. Leeuwarden, Henr. Rintjus. 1656/1657. 2 dln. 8vo. K. B. A. B. 646.

1e & 2e opening.

Boeck (D') Der Amoureusheydt, Inhoudende diversche Minnebrieven, Refereynen, Baladen, Meyspraken, Tafel-spelen, Batamenten, Gheraetselen ende meer andere. T'Hantwerpen, M. Verhulst, 1656. 8vo.
K. B. 843 B. 33.

Drieduym, (Femme Gerbrantsz) d'Enckhuyser ybocken, bestaende in verscheyden vermakelijcke en stichtelijcke Gesangen... t'Enchuysen, Jacob Palensteyn en Jan Lelyveldt. z. j. (1657?) 16mo obl. M.
K. B. 174 H. 24.

Bara, (Jan) Godvruchtige verklikker, vertoonende de losse en dwalende wegen der menschen... met andere nijp-dichten kusjes en minnevaarzen... Amsterdam, Jan van Duisbergh, 1657. kl. 8vo.
K. B. 841 F. 27.

Nyenborgh, (Johan van) Het Wonder-Toneel ofte Lust-Hof der Histori-paerlen... ende Sin-Gedichten... Groeningen, Augustyn Eissens, 1657. 12mo. K. B. 2 N. 105 mf.

————, Toonneel der ambachten... 2en druk, grootelijcks vermeerdert. Groeningen, gedr. by Jacob Sipkes, 1659. 2 dln. 4to.
K. B. 760 E. 87.

Blz. 81. Vervolgh. Groeningen, 1660.

Harp, (Appollo's) bestaande in Nederduytsche mengelrymen van byzondere stoffen, van C. Huygens, J. van Vondel... Byeenverzamelt door N. H. A. J. M. Amsterdam, Jan Hendriksz en Jan Rieuwertsz, 1658. 8vo. K. B. 843 A. 43.

Mengel-moez (Het eerste deel van de **Amsterdamse**). Bestaende Vit veelderhande Bootzigh, en Geestigh rijm-tuigh, als Kusjens, Minnedeunen, Verjaar zangen, Drink-lieden, Klink-rijmen, en tusschen de zelve verzien met Rondeeltjens en andere snaakerijtjens, noit meer in 't licht geweest. Den eersten Druck. Amst. 1658. 16mo obl. L. I: 277.

Bloemkrans van verscheiden gedichten, door eenige liefhebbers der poëzij bij een verzamelt. Amsterdam, Louwijs Spillebout, 1659. kl. 8vo. K. B. 841 E. 31.

Nachtegaal. (De Nieuwe Haagsche) Vol van de Nieuwste Deunen en aartigste zangen. Amsterdam, Jan van Duisberg, 1659. 12mo obl. M. K. B. 174 H. 46.

————, Vol van de nieuwste deunen en aardigste zangen. Desen laatsten druck, geheel vernieuwt en vermeerd. met veel boertige. kluchtige en vrolijcke liedekens. Noyt voor desen soo gedruckt. Amst. 1661. 8vo obl. L. I: 277.

Lambrecht, (J.) Vlaemsche vrede-vreucht... bestaende in Vlaemsche Maeght, Mey-droom, Goddelijcke Vrede-lof, Vorstelycke Minne-lusten, Trouwe, ende Bruylofts Liedt. 's Graven-Hage, Gedr. by Adriaen Vlack, 1659. 4to. M. K. B. 760 B. 17.

Parnas, (Hollantsche) of verscheide gedichten, gerijmt door J. Westerbaen, J. v. Vondel, J. Vos, G. Brant, R. Anslo, en andere voornaamste dichters onzer eeuwe door T. v. Domselaar verzamelt. Amsterdam, J. Lescaille, 1660. 8vo. K. B. 841 E. 33.

Waarschouwing voor de Misselijke Misse. Stemme: Prins Robberts-mars. *Onderaan:* d'Hr. Mr. A. Ratel. z. pl. e. j. (1660?) fol. K. B. Pamfl. 8446.

Verloo, (Fred.) D'Amstelsche Zang-goddin, bestaande in... rare gedichten,... zang-vaerzen, Leanders minne-dichten en minne-zangen... Amsterdam, Jakob Vinkkel, 1660. *Aan het einde:* Kornelis de Bruin, 1660. 12mo obl. K. B. 174 F. 38

Vreugdtriomfe, (Amsterdamsche) bestaende in alle de triomf-dichten, ter eeren de... Huizen van Nassouw... Amst. Michiel de Groot, 1660. Gedrukt door Kornelis de Bruyn te Amsterdam. 8vo obl. H. D. v. 12.

Speel-wagen. (De oprechte Santvoorder) z. p. e. j. (c. 1660). 8vo obl. J. W. E.

Titel ontbreekt.

————. (De Oprechte Sandtvoorder) Verçiert met Raere minne-Liedjes,... . Alles op de Nieuwste en mooyste voysjes,... Amsterdam, Isaak van der Putte. Z. j. 8vo obl. D. F. S. 322.

————. (De opregte Zandvoorder) Amst. Erven van der Putte. z. j. 8vo. J. W. E.

————. (De opregte Zandvoorder) Amsterdam, Erve van der Putte, 1780. 8vo. J. W. E.

Wolsschaten, (G. v.) Het liefelijck ende seer vermaeckelijk Antwerps lust-hofken verciert met vier vreught-rijcke lust-prieelen, enz. t' Antwerpen, Wed. en d'erfg. van Ger. v. Wolsschaten, 1661. 12mo obl. A. 82.

Overstege, (C. van) Poezy. Wereldlyke en geestelyke. Dordrecht, Gillis Neering, 1661. 8vo. K. B. 843 C. 17.

Lambrecht, (J.) Devchden-lof. Tot wellecomwenschinge... aen Car. van den Bosch, commende... tot den bisschoplicken stoel van Gendt. Brugghe, 1662. 4to. M. L. I: 436.

Lambrechts, (J.) Rachel... Thoonneel van oprechte liefde enz. Brugghe, 1662. 4to. M. L. I: 342.

Kordewagen, (d'Amsterdamze) Opgevult met alderhande nieuwe voyzen... door verscheyde Liefhebbers samen gevoeght. Amsterdam, Jacob Vinckel, 1662. 12mo obl. K. B. 174 F. 31.

[**Baerdt, D. v.**] Sonde kraem ter bekeerde saligheyt door D. v. B. Steenwyck, ter druckerije v. Hendrick Stuyfzandt, 1662. 4to. K. B. 760 E. 13.

Lust-Hof, (Cupidoos) bestaende in verscheyde Nieuwe Voysen Minne-Klachten... noyt voorhenen in Druk geweest. Voorgestelt door de Voornaemste Liefhebbers. Amsterdam, Joannes van den Bergh, 1662. 16mo obl. M. K. B. 174 G. 62.

Labyrinthus, (N.(icolaus) O.(mazur)) Cupidinis. Dat is den Dool-Hof der liefde... Verciert met Roose-tuynen van Rijmen ghestelt op de nieuwste dans-wijsen ende Stemmen van desen tijt, bestaende in Minne-Liedekens, Herders-sanghen, veldt-deuntjens,... Antwerpen, Jacob Mesens, 1663. 12mo obl. M. K. B. 174 G. 49.

Bergs (A. van den) Verdediging, of Antwoort op Het schandaleuze en monstreuze Boek genaamt Hollandts Intrest,... Dordrecht, By Gillis Neering, 1663. 4to. K. B. Pamflet 8808.

Hierin: Nassouws Vreughden-Liedt. Semme (*sic*) Psalm 130. Dordrecht, S. Onder de Linde.

Treck-schuytje, ('t Hoorns vermaeck'lijck) bestaende in verscheyden aerdighe, nieuwe en noyt-gedruckte sangen, met de soetste voysen, en hier en daer met een punt-dichjen versien. (Eerste deel). Hoorn, 1663. 16mo obl. L. I: 278.

————. 't Hoorns vermaeck'lijck Treck-schuytje, bestaende in verscheyden aerdighe, nieuwe bruylofts, stichtelijcke, en vermaeckelijcke zangen, en hier en daer met een punt- en jaer-dichje versien. Tweede deel. Hoorn, 1663. 16mo obl. L. I: 278.

Minne-sangen, (Apolloos) Bestaande in veelderhande nieuwe voisen, Bruilofs-sangen, knipvaarsjes... Noit in druk geweest, soo Frans, Duyts, alsmede Latijn. Amsterdam, Joh. v. d. Bergh, 1663. 12mo obl. K. B. 174 I. 6.

Apollos Harp, (Den herstelden) versien met verscheyde nieuwe snaren voor desen noyt soo gedruckt... z. p. 1663. 8vo. K. B. 843 B. 36.

Volgt nog: Verscheyde dichten p. 1—83.

Cytter, (Clioos) slaande aardighe gezangen, nieuwe wyzen geestige steekdichjes, en brandende minnekusjes. Door verscheyde Liefhebbers t'zamengestelt. Nooit voor dezen meer gedrukt. t'Amsterdam gedrukt voor de liefhebbers, 1663. 12mo obl. M. K. B. 174 G. 47.

Cytter, (Clioos) Hetz. werk. Amsterdam, Balthus Boekholt, 1669. 12mo obl. D. F. S. II: 138.

Parnassus aan 't Y, of konst-schoole ter deugd, ontslooten en geopent door... verscheyden Liefhebbers der eedelle Poëzie ten huyse, en door beleyd van *Jan Zoet.* Amsteldam, Jacob Benjamin, 1663. 4to. K. B. 20 B. 16.

Blasius, (Joan) Fidamants Kusjes, minne-wysen en by-rymen aan Celestyne. t'Amsterdam, B. Boekholt, 1663. kl. 8vo. M. K. B. 174 D. 70.

Met een gedicht in handschr. v. J. Verburg.

Apolloos Snaaren. Gestelt op de nieuwste en aardigste voysen, zoo als die hedendaags gezongen werden. Mitsgaders veelderhande lof en verjaardichten, snakerytjes, quickslagen, rondeeltjes, raatzeltjes en andre vermakelijckheden, zoo Frans, Duyts als Latijn. Noyt voor desen in 't licht gezien. [Door *P. Elzevier*]. Eerste (eenigste) deel. Amst. 1664. 12mo obl. L. I: 278.

————, Gestelt op de nieuwste en aardigste voysen... 1e d. Amsterdam, voor Baltus Boekhol, 1668. 12mo obl. K. B. 174 F. 32.

Bailliu, (Wilhelmus) Gulden raetsel-boeck, inhoudende twee hondert ende twee Raetselen getrocken uyt het Oude en Nieuwe Testament alles op Rym gestelt. — Item noch een t'Samen spraeck tusschen de Godtvreesende stilheyt ende de Bittere Wellust. t'Alckmaer, Cornelis van Trier, 1664. 12mo obl. K. B. 174 F. 32

Vreughde-klanck, (Oude, met nieuwe) die haer laet hooren, hier in verscheyde, soo geestelycke als kluchtige zangen... by een vergadert, door Joannes van Dyck. Antwerpen, Philips van Eyck, 1664. 12mo. K. B. 174 D. 71

Geestelicke zangen, 1e & 2e deel. Kluchtige zangen. 3e deel.

Sangh-Bancquet, op-gedist in papiere schoteltjens en voor-geset de Rotterdamsche juffertjes. Rotterdam, Gedruckt in de Nieuwe druckery, 1664. 12mo obl. K. B. 174 H. 71

[Focquenbroch], W. G. v(an) Thalia of geurige Sang-goddin van *W. G. v. F.* Fumus gloria mundi. t'Amsterdam, J. van den Bergh, 1665. 12mo. K. B. A. B. 739.

————, Thalia (Tweede deel van) of geurige zang-goddin van *W. G. v F.* Amsterdam, Joannes van den Bergh, 1669. kl. 8vo. K. B. 174 E. 5.

Focquenbroch, (W. G. v.) Thalia, of geurige sang-godin. Amsterdam, D. Lindenius en A. Vinck, 1679. 8vo. K. B. 788 H. 8.

————, Alle de werken verzamelt door A. Bógaert. Amsteldam, Wed. van G. de Groot, 1696. 2 dln. 8vo. H. D. III: 354.

————, Alle werken. Verzamelt en uitgegeven door Abraham Bógaert. 2e druk. Amsteldam, Wed. v. Gysbert de Groot, 1709. 2 dln. kl. 8vo. K. B. 842 B. 25.

————, Hetz. werk. 3e druk. Amsterdam, St. v. Esveldt, 1766. 2 dln. 8vo. L. I: 334.

Nachtegael, (De nieuwe Rotterdamse) Singende veel aerdige amoreuse Harders Sangen. Gedruckt in Compagnie voor de Kramers. Z. j. (Amsterdam, J. C. Stichter?) (c. 1665). 12mo obl. K. B. 174 H. 10.

P. 1 heeft tot titel: *Nieuwe Rotterd. Speel-jacht* behoort bovenstaande titel wel voor dit Liedboek?

Liedt-Boeck (Nieuw Rotterdams) Genaemt de Speel jacht der amoureusen. Het tweede deel. Amsterdam, Jacob Cornelissz. Stichter (c. 1665). 12mo obl. K. B. 174 H. 10.

Voor het 1e d. *„De nieuwe R. Nachtegael"*.

Eerkroone... om op het hoofd te stellen van... J. B. Roberts... [Brussel, 1665.] 4to. K. B. 760 D. 34.

Ondert. door: Bandt Vermandt.

Eerdichte opgedraeghen aen J. B. Roberts... op 11 Octobris 1665. z. p. e. j. 8 blz. in 4to. K. B. 760 D. 34.

Aan alle Matroosen, Artykel-brief. Matroosen tegenzang. — Geltschaffers zang, Op de Matroosen Tegenzang. z. n. v. pl. v. dr. en z. j. (1665). folio. M. K. B. Pamfl. 9136.

Tayspel, (Gillis) Heylige minnestuipen. 's Gravenhage, 1665. 4to. D. F. S. 421.

Brune de Jonge, **(Jan de)** Alle volgeestige werken. Na de Copie tot Harlingen, Hero Galama, 1665. 2 dln. kl. 8vo. K. B. 788. K. 2.

————, Alle volgeestige werken. Harlingen, Hero Galama, 1672. 4to. K. B. 184 C. 18.

————, Alle volgeestige werken. Amsterdam, Baltes Boekholt, 1681. 2 dln. kl. 8vo. K. B. IV P. 154.

Bruno's (Henr.) Mengel-moes, van verscheyde gedichten, op allerhande voor-vallende saecken. Leyden, Salomon Wagenaer, 1666. kl. 8vo. K. B. 174 D. 40.

Bidloo, (J.) Ter bruyloft van Lambertus Bidloo en Maria v. d. Lis. Ghehouden in 's Gravenhage, 1666. Leyden, Bartholomaeus van Hoogen-Acker, 1666. 12mo obl. H.

May-bloemen, gestrooyt voor d'E. bruydegom Sr. S. Zoutman en sijn E. Bruyt Juffr. M. H. Antwerpen. Amsterdam, Voor Frederik Klinkhamer, 1666. 8vo obl. K. B. 174 F. 22.

Liet-Boexken, (Alckmaerder) Bestaende in veel geestelijcke en vermaeckelijcke bruylofts-liedekens. Den 3en dr. vermeerdert met eenige psalmen op noten. Alckmaer, Jacob Ysbrantsz. z. j. (1667). 32mo. M. K. B. 174 F.

——————, bestaende in veel stichtelycke en vermaeckelycke bruylofts-liedekens. IIde dl. Alckmaer, Adriaen Hasersmond. z. j. 12mo. D. F. S. 316.

Liede-Boekje, (Het Nieuw vermeerderde Alkmaars) bestaande in veelderhande bruylofts-Liederen, herders-sangen en anderen. Van nieuws oversien en verbeetert. Alkmaar, 1721. 32mo. M. D. F. S. 320.

——————, Alkmaar, Simon v. Hoolwerf. z. j. (1735). 32mo. M. D. F. S. II. 138.

Liede-boek, (Alkmaarder, Edammer en Purmerender) zijnde een Vervolg op 't voorgaande. t' Amsteld. A. Cornelis. z. j. 32mo. L. I: 284.

Zee-Wagen. (Nephtunis) Leyden, 1667. 12mo obl. D. F. S. 314.

Cupido, (De Leytse) in de klagende vryers en minnende jonckheyt uitgebeelt. Nevens eenige mengel-digjes. Door *J. v. T.* Leyden, P. van der Meersch, 1667. kl. 8vo. A. 83.

Coeckoeck (Haeg-sche) — uytghebroeydt door een Over-Rijnsche Dijstel-vinck. Bestaende in seer aerdighe deuntjes enz., door Signor Becco. Cornudo, onlanghs ghesonghen bij Mr. Fr. Doubleth, Don Isbr. van Noodrtwyck (*sic*) ende W. Raacx. [den Haag 1667.] 4to. A. s. 23.

Apoll, (Den Lacchenden) uytbarstende in drollige Rijmen... Desen laetsten druk byna de helft vermeerdert. Amsterdam, Baltes Boekholt, 1667—69. 2 dln. 12mo obl. M. K. B. 174 G. 44.
De opdr. is ondert. d. P. Elzevier.

Bergh-Bloemekens... voor F. Tobias... in de wereldt A. van Opstal... Brussel, Ph. Vleugaert. z. j. (1667). 4to. K. B. 760 d. 34.

Oltjf-krans, gevlochten om de Bruylofts-taeffel van... P. C. Blauw, ende Liefje Jansdr. Hoorn, 1667. 12mo obl. K. B. 174 F. 22.

Enchuyser Lied-boexken... Noyt soodanigh gedruckt. Enchuysen, Meynert Mul, 1668. m. 8vo. M. D. F. S. 314.

————, Op nieuws... vermeerdert ende verbetert. Den laetsten druck. Enchuysen, Meynerdt Mul. z. j. m. 8vo M. D. F. S. II: 138.

————, Hetz. werk. Den laetsten Druck. 't Enchuysen, Meynard Mul. z. j. m. 8vo. M. D. F. S. 314.

————, Behelsende eenige Bruylofts-Psalmen, en verscheyden zeer vermaeckelijcke Bruylofts Liedekens. Op nieuws met eenige fraeye Liedekens vermeerdert ende verbetert. Amsterdam, 1682. m. 8vo. M. D. F. S. II: 138.

————, behelsende eenighe Bruylofts-psalmen, en verscheyden seer vermaeckelijcke bruylofts liedekens. Op nieuws met eenige fraeye liedekens vermeerdert ende verbetert. Enchuysen, Jan Palensteyn. z. j. (1686), m. 8vo. M. K. B. 174. J. 16.

————, Hetz. werk. Op nieuws... vermeerdert... Amsterdam, Weduwe Gysbert de Groot, 1709. m. 8vo. M. D. F. S. II: 138.

Beets, (Mr. Johan) Poezy. [Hoorn, 1668]. 4to. K. B. 764. D. 32.

————, Dichtkonst van verscheide stoffen... Hoorn, Hendr. Jansz. Marius, 1668. 4to. K. B. 760. E. 16.
Blz. 219: Mengel-rijmen, op verscheide voorvallende zaeken.

————, Dichtkonst. Hoorn, H. J. Marius, 1669. 4to. H. D. II: 24.

————, Liedtboeck van verscheide stoffen... Hoorn, Hendr. Jansz. Marius, 1668. 4to. K. B. 764. D. 32.
Pag. 279—308 v. B. Poezy met afz. titel.

Minnegift, (Het nieuw ende vermaeckelijck Venvs) verciert met vermakelyke minne deuntjes. Amst. Michiel de Groot. (1668) kl. 8vo obl. H. D. V: 137.

Ryssen, (C. v.) Snel-, punt- en mengel-digten. Alsmede eenige bend-vaarsen en liederen. Gemaakt tot Romen in 1668 en 1669. Amsterdam, Pieter Visser en C. & J. Visscher, 1719. kl. 8vo. K. B. 757. E. 10.

————, Vervolg van snel-, punt- en mengeldigten. Amsterdam, Pieter Visser en C. & J. Visscher, 1719. kl. 8vo. K. B. 757. E. 10.

Dijck, (J. H. van) Maes-sluyse Vréde-krans. verciert met veel Geestelijcke liedekens en andere gesangen. Noyt voor desen gedruckt. Rotterdam, P. Paludanus, 1669. 12mo obl. K. B. 174. H. 39.

Winkel, (Open) der Sang-Godinnen voort gedaen op Salt-Boemels Helicon, waer in worden geveilt allerhande mengeldichten. Gerijmt door verscheyde geesten deser eeuw. By een vergadert door een liefhebber der Nederduitsche poësy. [H. Hoet]. Salt-Boemel, 1669. 12mo obl. K. B. 174. H. 20.

Steyn, (A.) De puntige poëet in de wapenen of de stapel nieuwe punt-dichten. Met een Byvoegsel van den volstandigen minnaer, door den selven. Rotterdam, J. van Lochem, 1669. 12mo. K. B. I. V. 269.

Kusjes aen de minnaers en liefhebbers van het edele kus-werckje. Gestelt op de maet van eenige nieuwe uytgesochte Fransse airtjes. Middelburg, Benedictus Smidt, 1669. kl. 8vo. D. F. S. 314.

Abrugge, (M.) Mengel-moes. Bestaende uyt verscheyde gedichten, en nieuwe minne-wysen opgedischt aen alle liefhebbers. 's Gravenhage, Jacobus Scheltus, 1669. kl. 8vo. K. B. 174. E. 4.

Rixtel, (P.) Mengelrymen. Haerlem, Vincent Casteleyn, 1669. 8vo. H. D. V. 115.

Doolhof, (**Den Kalvinisten**) waer in uyt haer eygen belydenisse. Synode van Dort,... bewesen wordt, dat haer Leere is vol van doolinge... door Justus Aenwyser. Antwerpen, Gerrit Sweerman, 1669. 12mo. K. B. 888. G. 21.

Blz. 118: Een nieuw liedt... op de wyse: Wilhelmus van Nassou.

Rommelzootje, (Het nieuwe) Tesamen ghestelt van verscheyden nieuwe liedekens, seer vermakelijck om te lesen of te singen. Op nieuws oversien en verbetert. Amsterdam, Weduwe Loots-Man, 1670. 12mo obl. K. B. 174. H. 38.

Cramer, (Matthys) D'Indiaense Tyfferboom: uyt tyfferende verscheyden heylsame, nuttige en ziel bedenckende rijmen. t'Amsterdam, A. v. d. Burgh, 1670. 8vo. K. B. 843. C. 28.

Bedarides, (Fidamant de) Den Gelderschen Playsier-hof, bestaende uyt alderhande Coddige Gedichten, noyt voor desen meer Gedruckt. Utrecht, Jurriaan van Poolsum, 1670. 12mo obl. K. B. 174. F. 49.

Pluck-voghel, (Den eerelycken) gepluckt in diversche pluymkens van minne-liedekens, ende andere vrolyckheden. Uyt-gebroeyt door Jonker Livinus van der Minnen, (ps.), enz. Den eersten druck naer dat het vermeerd. ende verbet. is van veele, ende groote druck-fauten, d. *J. H. F. V. B.* [*A. Poirters?*] Antw. H. Thieulllier, z. j. (c. 1670). 16mo obl. L. I. 278.

————, gepluckt in diversche pluymkens van minne-liedekens, herderssangen, enz. 2e dr. Antwerpen, Fr. van Gaesbeeck. z. j. 12mo obl. A. 83.

————, Ghepluckt in diversche Pluymkens van Minne-Liedekens, ende andere Vrolyckheden. Den III. Druck, vermeerdert ende verbetert door den Autheur. Brussel, Jacob van de Velde, 1677. kl. 8vo obl. D. F. S. II. 139.

Pluck-voghel, (Den eerelycken) Ghepluckt in diversche Pluymkens van Ninne-Liedekens (*sic*) en de andere Vrolykheden. Uyt-ghebroeyt door Jonker Livinus van der Minnen (*ps.*) Den IV. Druck, vermeerdert ende verbetert door den Autheur. Brussel, 1684. 12mo obl. D. F. S. 315.

————, ghepluckt in diversche Pluymkens van Minne-Liedekens ende andere vrolijckheden. Den eersten druck, naer dat het vermeerdert ende verbetert is van veele ende groote druck-fauten, door J. H. T. V. B. Antwerpen, Joannes van Soest, 1695. 16mo obl. K. B. 174. G. 50.

————, Verciert met veelderleye pluymkens van minne-liedekens, herders-zangen, drink-liedekens en veel andere vermaekelyke en boertige kluchten... Den 8. druk... verbetert. T'Antwerpen, Peters Rymers. Z. j. (c. 1767). 12mo obl. D. F. S. II : 139.

Luyken, (Joan) Duytse lier, drayende veel van de nieuwste, deftige en dartelende toonen. Noyt voor dezen gedr. Amsterdam, Jac. Wagenaar, 1671. kl. 8vo. K. B. 174. D. 73.

————, Duytse lier... Amsterdam, Adriaan Veenendaal, 1671. 8vo. K. B. 192. B. 20.

Gedeeltelijke herdruk in Ds. C. B. Hylkema's uitgave van Jan Luyken, Stichtelijke verzen. Zaandam, C. Huig, 1904.

————, Duytse lier, drayende veel van de nieuwste, deftige en dartelende toonen... Amsterdam, J. ten Houten, 1708. 12mo. K. B. A. B. 740.

————, Duytse lier, draayende veel van de nieuwste, deftige en dartelende toonen, bevat in tien verdeelingen en verciert met kopere platen. Vermeerd. m. h. leeven van den autheur. Amsterdam, 1730. 8vo. L. I : 278.

————, Hetz. werk. 2e druk. Vermeerd. met het leeven van den auteur. 's Gravenhage, H. H. van Drecht, 1783. 8vo. L. I : 278.

————, Keur van Nederlandsche letteren. Tweede stukje: Jan Luyken. Amsterdam, M. Westerman. z. j. (c. 1830.) 8vo. K. B. 174. E. 1.

————, Duytsche lier. Uitgegeven door *Dr. J. van Vloten*. Schiedam, 1860, kl. 8vo. K. B. 19. C. 323.

Klassiek, Letterk. Pantheon No 72.

Minne-duyfje, (Het Haerlems) inhoudende verscheyden Minne-Deuntjes, Mey en Hardess (*sic*) Liedekens. Den derden druck, vermeerdert en verbetert. Amsterdam, Michiel de Groot, 1671. 16mo obl. K. B. 174. I. 10.

Mey-Krans, gevlochten by de Willige-Bloeme: Onder 't Woord Door Liefdt bewillighdt: Ten Berghschen-Hoeck. Op het jaar 1671. Rotterdam, H. Goddaens, 1671. pl. K. B. Bibl. Dunc. 1671 : 2e d : 27.

Onderaan: Mey-liedt, op de wijse: Sagh men ooyt een braaf gebouw...

Bruyloft-ghifte (Broederlycke) aan D. Teniers ende A. M. Bonnarens... Brussel, Pieter de Dobbeleer. z. j. (1671). 4to. K. B. 760. D. 34.
Ondert. Bant vermant.

Bruyloft-ghifte, (Vernieuwde broederlycke)... op-ghedraghen... aen L. M. Oste ende J. M. van Haver... Brussel, Pieter de Dobbeleer. z. j. (1672). 4to. K. B. 760. D. 24.
Ondert. J. Stroobant.

Brandewyns-deun, (Françe) Vooreerst, nu voor 't lest, aen de Regte Liefhebbers. Toon: Heer! wat hoort men viese grillen,... z. p. e. j. (1673). 1 vel plano. K. B. Pamflet 10000.

Boxhoorn, (Gerrit Leendertsz) Nieuw Liedt-Boeck, Genaemt 't Maes-sluysche tydt-verdryf,... uitgegeven door syn soon Leendert Gerritsz Boxhoorn op Maes-Sluys, 1671. *Het eerste deel.* Delff, Gerrit de Jager, 1671. 12mo obl. K. B. 174. G. 45.
In de voorrede wordt een 2e en 3e d. beloofd.

Neerlandts vallende oorsaeck en hulpmiddelen tot desselfs herstel. Aengewesen in verscheyde Antwoorden: Op de Vrage Waerom kreeg Nederlant in dit jaer sulken krack? voorgestelt by... De Blaeuwe Acoleye... binnen Vlissingen... Novembris 1672... Middelburg, H. Smidt. z. j. (1672). 4to. K. B. 776. C. 71.

Speel-werck, (Het nieuwe Hoornse-) bestaende uyt verscheyden ernstige en vroolijcke gezangen en gedichten van C. G[roenvelt], v. d. H. en C. G. K[leyn], etç. Versam. deor C. C[roock]. Hoorn, C. Croock, 1672. kl. 8vo. A. s. 23.

————, bestaende uyt verscheyden ernstige en vroolijcke gezangen en gedichten van C. G., v. d. H. (of) en C. G. K(leyn) Versamelt door C. C. Tweede druk, vermeerdert, en in nette ordre gebragt. Hoorn, Jacob Duyn, 1732. kl. 8vo. D. F. S. 321.

[Schouten, W.] Moedt-scheppingh op Nederlants droevige val. Haerlem, 1672. 4to. H. 47.

Opdisser, (Den koddigen) vol aerdige gesangen, kusjes, rondeeltjes, enz. Uyt het breyn van verscheyden poëten [door H. van Bulderen.] Het 1ste dl. Amsterdam, J. ten Hoorn, 1672. 12mo obl. A. 83.

————, vol aerdige en vroolijcke gezangen, kusjes, rondeeltjes... Uyt het breyn van verscheyden sinrijcke poëten in de koddige schotel van Jeremias opgeschaft. 1e deel. 2en dr. Amsterdam, Jan Claesz ten Hoorn, 1678. 12mo obl. K. B. 174. H. 43.

Opdisser, (Den vermakelycken) schaft op koddiger gesangen... 2e deel. Amsterdam. Jan Claesz ten Hoorn, 1677. 12mo obl. K. B. 174. H. 43.

Rijm-dichten en liedekens, gepronuncieert ende gesongen... tot Schipluy bij den Roosmareyn... 1671 20 July... Delff, Cornelis Blommesteyn. z. j. (1672). 4to. K. B. 706. C. 41.

Leeuwerckje, (Het Haerlems) In-houdende veel aerdige nieuwe Liedekens, met veel nieuwe voysjens. Haerlem, Joh. Theunisz. Cas, 1672. 12mo obl. K. B. 174. G. 61.

Journael van de politike scherminkeldans en boere furie, gehouden binnen Middelburgh... 1672. z. pl. 1673. 4to. K. B. Pamflet 10667.

Severijn, (A.) Mengelingen bevattende keur van stijl en stoff. Leyden, Adr. Severinus, 1673. kl. 8vo. K. B. 841. F. 42.

Coopmans, (O. J.) Zee-clio, of Gedichten in 's Lants Vloot gemaeckt in de Jaren 1672, en 1673. Begrepen in drie deelen. Behelsende in zich Helden-mengel-dichten, en Liedekens... Amsterdam, Carel Allardt. z. j. (1673). 4to. K. B. Pamflet 10819.

Lusthof, (Apollos) Beplant met aerdige en soet vloeyende gesangen, Bruylofts punt en mengel dichten voor de liefhebbers van de poesy. Amsterdam, Barent Otto Smient. z. j. (1673). kl. 8vo obl. K. B. 174. H. 52.

De Opdracht is onderteekend d. H. v. Bulderen. Amsterdam, May 1673.

Vollenhoven, (J. van) Lofgedichten op de verwoestinge van Bosra, enz. Utrecht, W. Clerck, [1674]. kl. 4to. M. A. 83.

Vollenhoven, (J.) Poëzy. Amsterdam, Hendrik Boom en de Wed. v. Dirk Boom, 1686. 4to. K. B. 760. D. 26.

————, Werken. Amsterdam, M. Westerman. z. j. 12mo. K. B. 174. E. 2.

Keur van Nederlandsche Letteren, IIe jaarg: 9.

Prince Liet-boeck, (Het) of trompet des oorlogs. Waer in de voornaemste landt- en zee-slagen, beginnende met 1672 en eyndigende met 1675. Versien met verscheyde af-beeldinge, naer het leven curieuselijck af geconterfeyt. Amst. 1675. 8vo obl. L. I: 271.

Trompet des Oorloghs, Geblasen ter eeren van Sijn Hoogheyt Prins Willem de III en sijn onderhorige Officiers, Over 't innemen van Naerden, Bon, de Graef en andere voorname sterckten. Met een kort verhael van de Fransse Tyrannye. Zanghs-gewijse gestelt door *Jan Pietersz. Tulp.* Amsterdam, 1675. 8vo obl. D. F. S. 315.

Nassouse Trompetje, (Het nieuwe) blasende veelderhande victorygesangen, bevochten door de Princen van Orangien, als mede de voornaemste veldt- en zee-slagen die in haer tijden voor-gevallen zijn. Amsterdam, 1675. 16mo obl. L. I: 271.

Trompetje, (Het nieuwe Nassouse) blasende veelderhande victory-gesangen, enz. Amsterdam, 1725. 16mo obl. A. s. 23.

————, Hetz. werk. Amsterdam, J. Kannewet, 1762. 16mo obl. L. I: 271.

————, **(Het nieuwe Nassouze)** Blazende veelderhande Victory-gezangen... Amsteldam, Barent Koene, 1765. 12mo obl. K. B. 174. E. 21.

Ingen, (Anthony van) *Chirurgijn*, 't Gespeende Diemer-baersjen. Opgeschaft voor des selfs-gemaeckte slaven en slavinnen van de hedendaeghse min. Amsterdam, J. C. ten Hoorn, 1675. 12mo obl. K. B. 174. H. 34.

Pans fluytje, blasende loopjes met hoopjes en stuckjes op kruckjes. Door P. A. Liefhebber van de selve. Gedrukt in 't Zoet Nederlandt, voor de Liefhebbers van Loopjes, 1675. kl. 8vo. D. F. S. II: 139.

————, ofte Heydens bancket, opgedist vol nieuwe loopjes met hoopjes en stuckjes op kruckjes. Noyt voorheen gedruckt. In Amstellandt, Gedruckt voor den nieuwen rijm-lievenden Liefhebber. z. j. kl. 8vo. D. F. S. II: 139.

————, ofte heydens banket, blaazende loopjes met hoopjes en stukjes op krukjes, voor aapjes en knaapjes. 't Amst. by S. Vroegthuis. (ps.) z. j. 8vo. L. I: 358.

————, ofte Heydens banket, blaazende loopjes met hoopjes en stukjes op krukjes, voor Aapjes en knaapjes. Amsterdam, Siwerd Vroegthuis, 1706. kl. 8vo. K. B. 842. D. 12.

————, Hetz. werk. Den 39. Druck, vermeerdert en verbetert. Amsterdam, Siwerd Vroegthuis, 1724. kl. 8vo. D. F. S. II: 139.

Liefde, (Schipluysche) toegeëygent aan de Maegt van rethorica op haer vrage, uyt-gegeven by de Broeders v. d. Rossemareyn... tot Schipluyde... gepronuncieert 20 July 1670. Delft, Cornelis Blommesteyn, 1676. 4to. K. B. 766. C. 73.

Vreugd-toneel, (Swaens-halsche) toegeëygent aen de Liefhebbers v. d. Konst-beminnende broeders... Geschiet buyten Rotterdam, in 't Swaen-hals... Delft, Cornelis Blommesteyn, 1676. 4to. K. B. 766. C. 74.

Vrage, (Naeldwijcksche) ofte Kermis-vreugd... Uytgegeven by de Jirchoos-roos... tot Naeldwyck... 29 Juny 1676... Delft, Cornelis Blommesteyn, 1676. 4to. K. B. 766. C. 72.

Apolloos-Parnas, Vreughdigh vertoont by de kamer van de Jesus oogen, tot Voorburgh op... July 1676, Delft, Cornelis Blommesteyn, 1676. 4to. K. B. 766. C. 53.

Jubel-ghifte, (Vijftigh-jarighe) op-ghedragen aen... J. Anna Puttaert. Brussel, Pieter de Dobbeleer. z. j. (1676). 4to. K. B. 760 D. 34.
Ondert : Bant Vermant.

Olipodrigo, ofte Dordtrechts vermakelyckheydt bestaende in soetvloeyende liedekens. 8ᵉ dr. verm. Dordrecht, Wed. van Isaac Reyers, 1676. 12mo obl. H. V. 107.

Maeght, (De verresene) der Haeghsche rethorica,... uyt-gegeven bij Jacobus de Roy... in 's Graven-Hage... Delft, Cornelis Blommesteyn, 1677. 4to. K. B. 766. C. 76.

Paesch-Feest, (De Hoorn-Bloemsche) op de vrage in 't particulier, uytgegeven by de... Kamerbroeders v. d. Hoorn-Bloem, daer men schrijft, Noyt hoogher verreesen... buyten de Stadt Delft, den 2. Paesdagh, 1677. Delft, Cornelis Blommesteyn, 1677. 4to. K. B. 766. C. 75.

Schellinger, (W.) 't Volmaecte en toe-geruste schip, bestaende in fraeye gedichten en aerdige liedekens. Verrijckt met veel schoone nieuwe voyzen. Amsterdam, Jacob en Casp. Loots-Man, 1678. kl. 8vo. K. B. 841. F. 40.

————, Hetz. werk. Amsterdam, Michiel de Groot, 1680. kl. 8vo. D. F. S. II: 140.

————. Het volmaekte ende toe-geruste schip; bestaende in fraeye gedichten en aerdige Liedekens... Amsterdam, Hendrik van der Putte. z. j. (c. 1764). kl. 8vo. K. B. 174 D. 20.

————, Het volmaekte ende toe-geruste schip... Amsterdam. Erve v. d. Putte en Bastiaan Boekhout, 1776. kl. 8vo. K. B. 174. D. 29.

————, Het volmaekte ende toe-geruste Schip, bestaende in fraeye gedichten en aerdige liedekens, Verrijkt met veel schoone nieuwe voysen, nut ende dienstig voor alle lief-hebbers der grote zee-vaert. Amsterdam, 1791. 8vo. L. I: 290.

Makrollitje, (Het Nieuwe gevondene) ofte Clioos hernieude Cyter. Bestaende in Oorlogs, Harders, Zedige, Boertige en Amoreuse Gezangen. Amsterdam, 1678. 8vo obl. D. F. S. 315.

Overbeke, (A. van) De geestige werken van — bestaende in liederen en gedichten. Benev. syn vermaeck. Reys naar Oost-Indien. Amsterdam, Jan Claesz. ten Hoorn, 1678. kl. 8vo. M. A. 83.

————. Rijm-wercken. [Verzameld en uytgeg. door J. Czn. ten Hoorn. [Waarachter: ... Reys-beschryving [en] Byvoegsel]. Amsterdam, 1678. 8vo. L. I: 345.

————, Rijmwerken. 4e dr. Amsterdam, Jan ten Hoorn, 1685. kl. 8vo. K. B. 788. K. 1.

Overbeke, (A. van) Rym-wercken. Den vijfden druck. Amsterdam, Jan ten Hoorn, 1691. kl. 8vo. K. B. 841. F. 36.

————, Hetz. werk. 6e druk. Amst. 1696. 8vo. L. I:345.

————, Rym-wercken. 7e dr. Amsterdam, Jan ten Hoorn. 1699. kl. 8vo. K. B. 841. E. 13.

————, De Rymwerken van wylen — 8e dr. Amst. Jan van Hoorn, 1701. 8vo. H. D. V. 99.

————, Rym-wercken... 9ste dr. Amsterdam. Jan ten Hoorn, 1709. kl. 8vo. K. B. 841. F. 37.

————, Rijmwerken. 10e dr. Amsterdam, Jan v. Heekeren, 1719. kl. 8vo. K. B. 787. K. 11.

Rabus, (P.) en **D. van Hoogstratens** Rijmoeffeningen... Amsterdam, Jan Claes ten Hoorn, 1678. kl. 8vo. K. B. 842. B. 40.

Vlaerdings-Beroep, ofte een schriftuerlijcke uitnodinge v. d. eendrachtige... Broeders van den Aecker-boom daer men schrijft „Aensiet Liefd'" Om antwoort te verwachten... 11 Juny 1680. Delft, Cornelis Blommesteyn, 1680. 4to. K. B. 767. C. 61.

Spin-huys, (Amsterdamse) ofte Lust-hof der adelijcke jufferen. Vol nieuwe amoureuse ge-zangen, strik- en minne-quikjes; seer çierlik van verscheyde liefhebbers na de aardigste manier opgesmukt. Amst. 1680. 8vo obl. L. I:278.

Neyn, (P. de) Vrolyke uuren, bestaande uit verscheide soorten van mengel-digten. Amsterdam, Jan Bouman, 1681. kl. 8vo. K. B. 282. M. 4.

Enchuyser Bot-schuytjen, (Een nieuw liedt-boeck, genaemt het) zijnde het derde deel van 't Enchuyser Haringh-boot en het vervolg of tweede deel van de Enchuyser Ventjager, versien met verscheyden uytstekende nieuwe liedekens, soo wel voor visschers als voor vogelaers en amoreuse jonghmans en jonghedochters. 1e dr. Enchuysen, 1681. 8vo obl. D. F. S. 315.

Princesse Liedt-Boeck, (Het nieuwe) of het Haeghse speldekussentje: bestoocken met schoone nieuwe luyeren, kapproen ende kraeckebeentjes; mitsg. h. Amsterdams Volewycks-Schuytje. Amst. 1681. 8vo obl. L. I:279.

Speldekookertje, (Cuypedoos) voor de jonckheit opgedist, tot vermaeck van de minquellende jeught. Amst. 1681. 8vo obl. L. I: 279.

Liedt-Boeck. (Het oudt Haerlems) Amst. J. Bouman, 1682. 8vo obl. (fragment). H. 378.

Lente-bloemtjes, geworpen in de schoot van aangename juffers. Enchuysen, Jan Dirksz Kuyper, 1682. 12mo obl. M. H.

Het jaartal is weggeradeerd.

Angiertje, ('t Soet-ruyckent wit) op-ge-offert aen... de Hr. Burgemeesteren v. Haerlem... Delft, Cornelis Blommesteyn, 1683. 4to. K. B. 766. C. 43.

Ketels-Beroep, op dese naer-volgende vrage en regel, uytgegeven by de Broeders van de Sonne-Bloem, daer men schrijft: Noyt meerder vreugd op den 12 October, 1682... Delft, Cornelis Blommesteyn, 1683. 4to. K. B. 766. C. 47.

Pels, (A.) Minne-liederen en mengelzangen. Amsterdam, A. Magnus, 1684. 8vo. M. L. I:279.

————, Mengelzangen. 2e dr. Amsterdam, H. v. d. Gaete en H. Bosch, 1707. 2 dln. kl. 8vo. M. K. B. 839. B. 3.
2e dl. (blz. 161). Nooit gedrukt.
Werken v. „Nil volentibus arduum" 7e d.

Maegde Kruyt, (Cupidoos) Rokende uyt een Virgynis-Pijpje de znaeck- en smakelijckste geuren, en vermakelijkste rijmgezangen. Alom doorspeckt met koddige nieuwigheden. T'Handwerpen, in de koddige Hand-greep. z. j. (c. 1685). 8vo obl. D. F. S. II:315.

Goes, (J. Antonides van der) Gedichten. Amsterdam, Jan Rieuwertz en Albert Magnus, 1685. 4to. K. B. K. K. VIII. A. 48.

————, Gedichten. 2en dr. Amsterdam, N. ten Hoorn, 1705. 4to. K. B. 760. E. 20.

————, Alle de gedichten. 3e dr. Hierby komt het Leven des dichters. Amsterdam, Nicolaas ten Hoorn, 1714. 4to. K. B. 760. D. 4.

————, Hetz. werk. 4e dr. Rotterdam. 1730. 4to. L. I:347.

————, Hetz. werk. 5e dr. Amsterdam, 1735. 4to. L. I:347.

————, Hetz. werk. Met ophelderende aanteekeningen van W. Bilderdijk. Leyden, 1827. 3 dln. 12mo. L. I:347.

Liedeken, (Een Nieuw) van de klagende Lijken op 't Catuysers kerkhof. Op de wijse: Hoe legh ick hier in dees ellende, xc... z. p. e. j. (1685) kl. 8vo. K. B. Pamflet: 12433*a*.
Drie liedjes, van welke de eerste twee op Govert Bidloo. Uit een handschriftelijke aanteekening schijnt te blijken dat L. van der Vinne de auteur is.

Apollos-Helicon, ofte beroep, gedaen by de Broeders van 't Rosmareyn, daer men schrijft: door 't Woort kracht: tot Schipluyde... Delft, Cornelis Blommesteyn. 1685. 4to. K. B. 766. C. 46.

Apollus Lust-Hof, ofte beroep tot Bleyswijck van de Broeders van den „Dubbelt Geelen Hoff Bloem, onder 't Woordt": Wijckt Ontrouw ... Delft, Cornelis Blommesteyn, 1684. 4to. *Aan het einde:* C. Blommesteyn, 1685. 4to. K. B. 766. C. 78.

Brongersma, (**Titia**) De bron-swaan, of mengeldichten... Bestaande in Lof-Gedigten, Geestelijke stoffen, Gesangen, afbeeldingen, Verjaar-Gedichten, Lyk-klachten, Bruylofts-Sangen,... Groningen, Carel Pieman, 1686. kl. 8vo. K. B. 2 N. 103. mf.
De plaattitel heeft: Groninger Bron-swaan.

Houwlijx-Spiegel, aen de Nieuw-getroude. Haerlem, Jan Gerritsz. Geldorp, 1686. 4to. D. F. S.

Jubelé, (**Nieuwe**) en alghemeyne blyde vreught van de stadt Brugghe bestaende in verscheyden uyt-spraecken ende liedekens passende op desen jeghenswoordigen oorlogh van het Huys van Oostenryck, ... uit-ghegheven by myn heer Van der Plancke... Brugghe, Alexander Michiels en Pieter van Pee... 1686. 4to. D. F. S. 316.

Reuse-spraecke (**Nieuwe voldichte**) der stede van Brugghe. Bestaende in verscheyden... Liedekens... Uyt-ghegheven by d'heer François de Meulenaere. Brugghe, Alexander Michiels ende Pieter van Pee. z. j. (1687). 4to. M. D. F. S. 316.

Liedt-boeckje, (**'t Groot Hoorns**) Bestaende in veel Geestelijcke en vermakelycke Bruylofts-liedekens. In deze laetste Druck vermeerdert met het Alckmaerder en 't Enckhuyser Lietboekje. Hoorn, z. j. [*Op den band staat 1687*]. Stoffel Kortingh. 32mo. M. D. F. S. 316.

Liedt-boeckje, (**'t Nieuw Groot Hoorns**) Bestaande in veel stichtige en vermakelyke Bruyloftsliedekens. In desen laetsten Druck t'samengevoegt met het Alckmaerder en Enckhuyser Liedt-boeckje. Hoorn, Ellert Beukelman. z. j. (c. 1706). 32mo. M. K. B. 174. I. 15.
Vignet: Amor met pijl en boog.

————, bestaande in veel stigtige en Vermakelijke Bruylofts-Liedekens. Hoorn, Reinier Beukelman. z. j. 32mo. M. K. B. Bakh. E. 25.
Vignet: Amor met pijl en boog.

————, Hetz. werk. Reinier Beukelman. z. j. 32mo. M. D. F. S. II: 140.
Andere uitgave.

————, bestaande in veel stigtige en vermakelyke Bruylofts liedekens. Hoorn, Reinier Beukelman. z. j. 12mo. M. K. B. 174. I. 15.
Laatste regel v. h. voorwoord: Singt met vreugt; het vignet op blz. 311 omgeven met 10 sterren.

————, bestaande in veel stigtige en vermakelyke Bruylofts-liedekens. Hoorn, Reinier Beukelman. z. j. 12mo. M. K. B. 4 F. 1151.
Laatste regel v. d. Voorreden: met vreugt; vignet op blz. 311 omgeven met 12 sterren.

————, Bestaande in veel stigtige en vermakelyke Bruylofts-liedekens. Hoorn, Reinier Beukelman. z. j. 32mo. K. B. Bakh. e. 26.
Vignet: Bloemstuk; blz. 3—311 liederen.

Liede-boek, ('t Nieuw Groot Hoorns) Hetz. werk. In desen laetsten Druck t'samengevoegt met het Alckmaerder en Enckhuyser Liedtboeckje. Tot Hoorn, Gedrukt bij Elbert Beukelman en Teyken Ryp. z. j. 32mo. L. I: 284.

Liede-boeck, ('t Groot Hoorns, Enckhuyser en Alkmaerder) Verciert met veel mooye bruylofts-liedekens en gesangen. Amsterdam, Pieter van Ryschooten, 1702. 12mo. M. K. B. Bakh. E. 19.

————, Hetz. werk. Purmerent, A. Munnik. z. j. kl. 8vo. J. W. E.

Liedeboeck, ('t Groot Hoorns, Enkhuyser, Alkmaerder en Purmerender) Verciert met veel mooye Bruylofts-liedekens en Gesangen. Amsteldam, Erve Wed. G. de Groot en Anthony van Dam. z. j. (1720). 32mo. M. D. F. S. II: 141.

————, Hetz. werk. Amsteldam, Erve de Wed. G. de Groot. 1732. 12mo. J. H. 189.

————, Verciert met veel mooye Bruylofts-liedekens en gesangen. Amsterdam, Erve de Wed. G. de Groot, 1734. 12mo. M. K. B. Bakh. E. 22.

————, vercierd met veel mooye bruilofts-liedekens en gezangen. Amst., J. Schoonevelt. z. j. 32mo. M. L. I: 284.

————, Vercierd met veel mooye bruylofts-liedekens en gezangen. Amsteldam, Joannes Kannewet. z. j. (c. 1762). 12mo. M. K. B. Bakh. E. 21.

Vignet o. d. titel: Een tropee v. muziekinstrumenten.

————, Vercierd met veel mooye bruylofts-liedekens en gesangen. Amsteldam, Joannes Kannewet. z. j. (c. 1762). 12mo. M. K. B. 174. I: 13.

Vignet: Een eerepalm waarin een kroon.

————, Hetz. werk. 't Amst. A. Cornelis. z. j. (c. 1769). 32mo. L. I: 284.

Lied-Boek, ('t Groot Hoorns, Enkhuyser, Alkmaarder, Edammer en Purmerender) zijnde een vervolg op 't voorgaande... Amsteldam, Joannes Kannewet. z. j. (c. 1762). 32mo. M. K. B. Bakh. E. 23.

————, Hetz. werk. Zijnde een vervolg op 't voorgaande. Amsteldam, voor Abram Cornelis. z. j. (c. 1769). 32mo. D. F. S. II: 141.

Munckerus, (Samuel) Rijm-proeve. In allerhande stijl en stoffe. Gouda, Gedrukt by Dirk Bokhoven, 1688. kl. 8vo. K. B. 850. B. 34.

Minnezangen. (Nieuwe boertige en ernstige) Amsterdam, Kornelis Sweerts. z. j. (c. 1690). 12mo obl. M. D. F. S. II: 141.

Liederen van K. Sweerts en anderen.

Nieuwe-Jaers Gedicht en Gesangh, toe-geëygent de Deecken en vinders, mitsgaders de gemeene Gilde-Broeders van St. Josephs-gildt, binnen Haerlem, Op 't jaer onses Heeren en Zaligmakers Jesu Christi 1693. Haerlem, gedruckt by Jan Gerritsz. Geldorp. (1693). fol. 1 vel. K. B. Pamfl. 13950.
Onderteekend door J. Hardie.

Smids, (L.) Poësye. Amsterdam, D. Boeteman, 1694. 8vo. L. I:350.

Houten, (**Adriaan van**) Eersten dag van 't jaar... Haarlem 1695. 4to. K. B. 759. C. 24.

Brakenburgh, (R.) Nieuw-jaers dank-digt... Haerlem, Claas Braau... in 't Schrijf-Boek, 1695. 4to. K. B. 759. C. 24.

Storm, (**Jacob**) Vrede-baak op Nieuwe Jaar... Haarlem, Gedrukt by Isaac van der Vinne. z. j. (1695). 4to. K. B. 759. C. 24.

———, Geesteliike besniidenis op Nieuwe-Jaar,... Haarlem, Gedrukt by de Weduwe van Jan Gerritsz Geldorp. z. j. (1696). 4to. K. B. 759. C. 24.

———, Stigteliike aanmerkingen, op 't van outs gebruykelyk vieren van 't Nieuwe-Jaar... Haarlem, Gedrukt by de Weduwe van Jan Geldorp. z. j. (1697). 4to. K. B. 759. C. 24.

Matroosen vreught, vol van de nieuwste ende hedendaaghsche liedekens, aldermeest gebruyckelijck onder de zeevarende luyden. 6e druk. Amst. 1696. 8vo obl. L. I:279.

Anders, (H.) Trioos, Allemande, Courante, Sarbande, Gighe... [Amsterdam, A. de Lairesse, Privil. v. 1696.] 3 st. 8vo obl. Th. 320.
Violino primo, secondo en Basso continuo.

———, Symphoniae introductoriae trium et quatuor instrumentorum. Amsterdam, W. de Coup. [1698] 4 st. fol. obl. Th. 320.
Basso continuo, Violino primo, secondo en Violoncello.

Jonker, (J.) De vrolyke bruidlofs gast: Bestaande in boertige bruidlofs levertjes, en vermakelyke minne-digten... Amsterdam, Daniel van den Dalen en Andries van Damme, 1697. kl. 8vo. K. B. 842. D. 26.

Apollo en Dafne [door C. Zweerts] op muzijk gestelt d. *H. Anders.* Amst. 1697. 8vo. L. I:279.

Wille, (Uyterste) van een Moeder Aan haar toekomende Kind,... 2e dr. Amsterdam, J. van Nieuweveen. (1698). 8vo. H. D. III:959.

———, van een moeder aan haar toekomende Kind. 3e dr. Amsterdam, G. Tielenburg. 1748. 8vo. L. I:193.

Vriend, (J.) Verliefde, of klagende minnaer. Versien met verscheyde nieuwe vryagien, klagende en amoureuse liedekens, op nieuwe en aangename voysen... Amst. 1698. 8vo obl. L. I:279.

Verhael, (Een zeer aardigh en avontuerlijck) van twee dochters, die haer selven 's naghts ten twaelf uyren met een touw ten vengster uyt hebben gelaten, en zyn met jonghmans gegaen naar het Haegsche Bosch, en hebben aldaar in het groene gras, en onder het gelommer der Boomen haer selven verlustigt. Op de wyse: Van den Herder Phiramus en Thisbe. z. p. e. j. (c. 1699.) Een blad in plano. K. B. 20 E. 53.

Houwelyk (Op het) van A. Spinniker met S. Verduin. Amsterdam, J. de Veer, 1699. 4to. H. J. 4721.

Zoet, (J.) Parnassus aan 't Y of Konst-schoole ter deugd. Amsterdam, B. Visser, 1698. 4to. H. D. II:319.

Gockinga, (L.) Zegezang an den Grootmachtigsten Koning William III... (Mengeldigten) Groningen, Berent Taeitsma, 1699. kl. 8vo. K. B. 843. B. 42.

————, Groningaas adelaar ofde gedagten van... Eerste dr. Groningen, Berent Taeitsma, 1699. kl. 8vo. K. B. 843. B. 43.

Liedeken, (Een nieuw schoon vermaeckelich) tot lof van 't edelnat. Stemme: Helaes wie sal ick mynen noot. z. p. e. dr. e. j. fol. D. F. S.

Konink, (**Mr. Servaas de**) Hollandsche minne- en drink-liederen, en van veele Fauten gecorrigeert door H. Anders. Amsterdam, Pieter Mortier. z. j. (1700). 4to obl. M. A. 84.

Boeren Lietjes (Oude en nieuwe Hollantse) en contredansen. 13 dln. (1 bd). Amsterdam, Est. Roger. z. j. kl. 4to obl. A. 110.
Dl. I—III 2e dr.

————, en contredansen. Amsterdam chez Etienne Roger, M. C. Le Cène. z. j. (c. 1700). 8 dln. 4to obl. K. B. 2 L. 309.
Deel I—III Twede druck.

Boerenlietjes en Contredansen. (Oude en nieuwe hollantse) Op nieuws geheel verbetert en doorgaans vermeerdert. Voor de Hand-Viool, de Fluydt en Haubois. Amsterdam, Pieter Mortier. z. j. 5 dln. 2 bdn. 4to obl. D. F. S. 318

Boerenliedjes, (Oud Hollandsche) en Contradansen bewerkt voor Viool met begeleiding van klavier door *Julius Röntgen*. I—II. Amsterdam, Leipzig (1898, 1899) 2 dln. 4to. K. B. Gg. 4. A. 9.
Werken Vereenig. v. N. N. Muziekgeschiedenis: XX en XXIII.

————, Hetz. werk. Eerste bundel. Tweede druk. Amsterdam, Leipzig, 1901. 4to. D. F. S. II:266.
Werken Vereenig. v. N. N. Muziekgeschiedenis: XX.

Schouburgh, (Hollantsche) en plugge dansen vermengelt met sangh airen, seer bequaem om op alle instrumenten gespeelt te kunnen werden. Amsterdam, Estienne Roger, Jeanne Roger, M. Ch. Le Cène. z. j. 7 dln. 8vo obl. A. 99.

Schouburgh, (De nieuwe Hollandsche) zynde een verzameling van verscheyden vrolyke en serieuse danssen, nevens enige van de nieuwste zang-airen... Dl. I—VI. Amsterdam, Johannes Smit. z. j. (c. 1770). 8vo obl. A. 89.

Helicon, (Den Tmoliaenschen) of der Poëten Konst-strijdt Zynde een verzaemlingh van verscheyde rym- en zang-wercken, uytgeademt op de Reden-kamer der H. Geest binnen Brugghe, den 9. en 14 Juni 1699. Brugghe, Ignatius van Pee. z. j. (1700). 4to. K. B. 765. C. 15.

Echo, (De Heliconsche) of weerklank der rymwerken en gezangen der Nêerduitsche Redekameren en bezondere konstminners, uitgegalmt... 1700, in voldoening van de... konstbegroetinge... der Weerde drie Santinnen in Brugge. Brugghe, by d'Hoirs v. Ignatius van Pee. z. j. (1700). 4to. M. K. B. 766. C. 64.

Zang- en Speeloefening, zeer dienstig voor die zig aan den zang of speelkunst begeeven, waer by eenige fraaije zangstukjes. Haarlem, by de Wed. H. van Hulkenroy. z. j. kl. 8vo. A. 90.

————, zeer dienstig voor die zig aan den zang- of speelkunst begeeven, waarby gevoegd zyn eenige fraaije zangstukjes. 2e druk. Haarlem, Iz. v. Hulkenroy, 1735. 2 dln. 8vo. M. A. 90.

————, Hetz. werk. 4 dr. Haarlem, Joannes Met. z. j. (c. 1744). kl. 8vo. M. H. 3:313.

————, Tweede deeltje van de Zang- en speeloeffening, zeer dienstig... Waar by gevoege zyn eenige fraaije zang-stukjes. Haarlem, Erve van Hulkenroy en Johannes Met, 1777. kl. 8vo. M. H. 3:317.

IV. Achttiende eeuw.

Bundel van 16 liederen uit de 18e eeuw. Z. p. e. j. 4to. K. B. 480. K. 85.
De spreekende Dieren, Of een Nieuw lied,....

[**Volksliedjes**, uit de 18e en 19e eeuw. Amsterdam]. 8vo. A. 92.
Verzameling van losse liederen, meerendeels bij Holst gedrukt en uitgegeven.

Volks- en Straatliedjes. Verzameling van Volks- en Straatliedjes op losse bladen. Zonder jaartal, doch klaarblijkelijk uit de 18e en het begin der 19e eeuw. 276 stuks 4to en 66 st. 8vo. D. F. S. 333.

Verzameling van Vlaamsche liederen, van Sadones de Grammont. J. B. Dierickx d'Alost, Ang. Andelof, e. a. 4to. D. F. S. 333.

Verzameling van Straatliederen. Einde 18e en begin 19e eeuw. Antwerpen, J. Thys. Plano, in folio gebonden. D. F. S. 333.

Verzameling van volksliederen. Gent, Van Paemel. z. j. 51 bladen in plano. D. F. S. 333.

[**Hoogstraten, J. van**] Minnezangen en drinkliederen op de bekenste en aangenaamste wyzen. Rotterdam, 1701. kl. 8vo. D. F. S. 317.

Minnezangen, kusjes, drinkliederen en andere op verscheide stoffen, op de aangenaamste meest bekende en bequaamste wijzen. Den derden druk... Gouda, Lukas Kloppenburg, 1708. kl. 8vo. D. F. S. 317.

————, Kusjes, Drinkliederen, en andere op verscheide stoffen op de aangenaamste meest bekende en bekwaamste wyzen. De derde druk. Gouda, L. Kloppenburg, 1710. kl. 8vo. K. B. 174. D. 37.
Door J. V. Hoogstraten.

Hoogstraten, (J. v.) Mengel-poëzy of verscheide gedigten. Amsteldam, J. v. Leeuwen, 1714/1718. 4 dln. Rotterdam, Nicolaas Korte, 1720, 5e dl. kl. 8vo. K. B. 839. F. 2.

————, Zegepraal der Goddelyke liefde, vertoont in 47 zielopwekkende zinne-beelden. In zangmaat vervat. enz. Gouda, 1709. 8vo. L. I : 359.

————, Schetse van Aurelius Prudentius Lofgezangen, aan G. Kempher. Leyden, 1713. kl. 8vo. A. 132.

Antwoorden, (Alle de) van verscheide Reden-kamers, op de vrage, voorgesteld van de jonge Reden-kamer 't Mey-Bloem onder 't woord Met Liefd' volbragt,... beantwoord op haar Kermis-feest den 4. October 1701 tot Haserswoude. Leyden, Jan en Hendrik van Damme. z. j. (1702). 4to. K. B. 767. C. 3.

[**M**(ylius), **W.**] De Veldgezangen van Thyrsis, gesierd met toegepaste zinneminnebeelden door *W. M.* Leyden, H. van Damme, 1702. 4to. K. B. 759. D. 13.

Apoll. (Den lacchenden) uitbarstende in drollige rymen, nieuwe voysen en vermaakelyke minne-zangen voor alle zang-lievende juffers en vrolyke geesten. Amsterdam, Timotheus ten Hoorn, 1703. 12mo. M. K. B. 843. C. 48.

De opdracht is ondert. d. P. Elzevier.

Buys-man, (De vermakelijcke) ofte koddige Boots-Geselletje: singende veel vermaeckelijke Visschers ende Matroose Lied-jes, als oock verscheyde nieuwe amoureuse Herders en Vreugde-gesangen. Gedrukt, Amsterdam, 1703. 12mo obl. D. F. S. 318.

——————, ofte Koddige Boots-geselletje: singende veel vermaekelijcke visschers ende matroose liedjes, als ook verscheide nieuwe amoureuse herders en vreugde gesangen. Den 12en druk, met nieuwe rijm-veerssen vermeerdert en verbetert. Amsterdam, 1737. 8vo obl. L. I: 282.

Koninckljjk Lied-boeck, (Nieuw vermeerdert) versien met verscheyden lof en triumphgesangen op de uytsteekende heldendaden van haer gezegende majesteyte William en Maria, koning en koninginne van Engelant, Schotlant, Vranckrijk en Yerlant, uytgegalmt so voor als na deszelfs overgaen en kroning, alsmede eenige hedendaeghsche in gebruyk zijnde amoureuse liederen. 6de druk. Amsterdam, 1703. 8vo obl. D. F. S. 317.

Boots-gesel, (De nieuwe Hollandsen) ofte Bataviers helden-stuk. Behelsende de voor-naamste geschiedenisse, die in 't veroveren van de Spaense Silver vloot te Vigos, en in meer andere zee en veldt-slagen is voor-gevallen: Als mede verscheydene vryagie, vermakelijke kluchten, herders en matroose gezangen. Op 't Heeren-Feen, 1704. kl. 8vo. K. B. A. B. 685.

Boots-gezel, (De Groote Nieuwe Hollandsche) ofte Bataviers Helden-stuk. Zynde een groot deel vermeerderd en dat met de vermakelykste melody en min-gezangen. Amst. Erven Wed. J. v. Egmont. z. j. 8vo. L. I: 287.

——————, Hetzelfde werk. Amsteldam, Joannes Kannewet. z. j. 8vo. D. F. S. 322.

Lottooneel, ('t Vermaaklijk) van Holland, zijnde een Mengelmoes van zinrijke, keurige, geestige, snaakse, vremde en wonderlijke loterijspreuken..., uit de origeneele Boeken en lijsten 't zaamengebracht. Mitsgaders de zin, en loterijspreuken van Weesp. Leiden, H. van Damme, 1705. kl. 8vo. K. B.

Op den 26 January 1704. Op de wijze: Moses was een slimme Vend,... Z. p. en j. plano. K. B. Pamflet 15585*b*.

Inleyding van Pallasvreugd van Rethorika, die haar hebben gekompereert in ons al oude stadt Schiedam, met seven verscheyde Kamers, op het Pinxter-feest, op den jare 1705... Schiedam, Klaas Willemsz. Muys. 1705. 4to. K. B. 766. C. 44.

Uytnoding, (Hert grondige) aen alle vrije en onvrije kamers van rethorica, om te komen tot Schiedam, met Trom Blasoen en Vaen.... 28 October 1705. Schiedam, Laurens van der Wiel, 1706. 4to. K. B. 767. C. 11.

——————, **(Hert grondige)** Schiedam, Niclaas Muys. z. j. plano. K. B. Pamflet 15427*a*.

Bekentenis (De ware) alsmede het regt of justitie gedaan op Saturdag den 17 Julius 1706 binnen Amsterdam... Stem: Hoe quelt de Min. Gedrukt bij H. v. Oitmar, 1706. 1 vel in plano. D. F. S. II: 142.

Gaete, (Hendrik van de) Bruiloftsdichten, minnezangen en mengeldichten. Ie deel. Amsterdam, J. van der Heyden, 1707. kl. 8vo. K. B. 3 A. 304. dl. 30.

Gysen, (Jan van) Werken. Amsterdam, te bekomen by Cornelis van Hoogenhuisen, 1707/1708. 2 dln. kl. 8vo. K. B. 839. D. 20*a*

Ie d. Treur- en Zeegen-zangen.
IIe d. Stigtelyke poëzy, Bruiloft... digten.

——————, Werken... Treur- en zeegenzangen, lijk- en Nieuwejaarsgedichten, ernst en boertige... Hier agter... des autheurs veersjes, die gestaan hebben onder de Antwerpse Courant, van 11 Junij tot 14 Dec. 1706. Amst. 1707—11. 3 dln. 8vo. L. I.: 356.

——————, De vermaakelyke Haarlemmerhout. Zynde beplant met alderhande snakeryen, minne-klagten, vryagies, oorlogs-deunen, enz. Alle op de nieuwste en aangenaamste voysen die hedendaags gezongen werden. Amst. 1713. 12mo. L. I: 280.

——————, Hetz. werk. Overzien en vermeerderd, enz. Amst. 1715. 8vo. L. I: 280.

Mengel-Sangen (Cupido's), inhoudende de nieuwste, en aengenaemste minne-klagten, geneugelyke vryagien, bruylofts, drink- en afscheytsliedekens. Noyt voor desen soo gedrukt. Utr. 1707. 8vo. L. I: 279.

Visscher, (P.) Herderszangen en mengeldichten. Amsterdam, Erfg. van Paulus Matthysz, 1707. 4to. K. B. 759. B. 8.

6

Nieuwe-Jaars Gedenking, Op het jaar... 1708. Door de Broeders der 250ste Aloude Hollantsche Reden-Kamer, Voerende de Witte Akoleyne, Onder 't Woord Liefd' is 't Fondament.... Leyden, Frans Heeneman. Plano. 1 blad. K. B. Pamflet 15718.

Nieuwe-jaars Gesangen van Floris van Bosse e. a.

Schenk-kan, (De Nieuwe Princelijke) Uytgeschonken op de Gesontheyd van de Dappere Veld-Heeren, en Overwinnaars van 't France Leger... Amsterdam, P. Jooste, 1708. Plano 1 bld. K. B. Pamflet 15680.

Thirsis Minnewit, Bestaande in een versameling van de aangenaamste minne-zangen en voysen. Amsterdam, 1708—11. 3 dln. 12mo. A. s. 23.

————, Bestaande in een versameling enz. Amsterd., 1716. 3 dln. 12mo. A. s. 23.

————, Bestaande in een versameling enz. Amst., 1718. 3 dln. 12mo. A. s. 23.

————, Bestaande in een versameling v. d. aangenaamste minnezangen en voysen. Amsterdam, Johannes van Heekeren, 1721. 3 dln. 12mo. K. B. 781. H. 20.

————, Hetz. werk. Amst., J. Kannewet. Z. j. 12mo. L. I: 281.

————, Bestaande in een versameling der mooyste minne-zangen en voysen. 2e deel. Amsterdam, Erfgen. Wed. v. Gysb. de Groot en Antoni van Dam, 1722. kl. 8vo. K. B. 174. I. 34.

————, Bestaande in een versameling van de aangenaamste minnezangen en voysen. 3e deel. Verbeetert. Amsterdam, Erf. v. d. Wed. Gysbert de Groot en Antoni van Dam, 1723. kl. 8vo. K. B. 174. I. 34.

————, Bestaande in een versameling der moyste minne-zangen en voysen. Ie deel. Amsterdam, Erfgen. v. d. Wed. Gysbert de Groot, 1725. kl. 8vo. K. B. 174. I. 34.

————, Bestaande in een versameling der moyste minne-zangen en voysen. Amst., 1726—28. 3 dln. 12mo. L. I: 281.

————, Hetz. werk. Tweede deel. Amsterdam, Erve v. d. Wed. Gysbert de Groot, 1726. kl. 8vo. D. F. S. II: 142.

————, Bestaande in een Verzameling v. d. Aangenaamste minnezangen en voysen. IIIe d. Verbeetert. Amsterdam, d'Erve v. d. Wed. Gysbert de Groot, 1726. 12mo. K. B. 174. E. 9.

————, Hetz. werk. Ie deel. Amsterdam, Erve v. d. Wed. Gysbert de Groot, 1728. kl. 8vo. D. F. S. II: 142.

Thirsis Minnewit, Bestaande in een verzameling van de aangenaamste Minne-zangen en voysen. Amsterdam, Wed. J. van Heekeren, Z. j. (c. 1728). 12mo. K. B. 174. E. 14.

————, Bestaande in een verzameling van de aangenaamste minnezangen en voysen. 2e d. Amsterdam, Wed. J. van Heekeren. Z. j. (c. 1728). 12mo. K. B. 174. E. 14.

————, Bestaande in een verzameling ..... 3e deel. Amsterdam, Wed. J. van Heekeren. Z. j. (c. 1728). 12mo. K. B. 174. E. 14.

————, Bestaande in een verzameling der moyste en aangenaamste minne-zangen en voysen. IIe d. Amsterdam, Joann. Kannewet, 1750. 12mo. K. B, 174. E. 10

————, Bestaande in een verzameling van de aangenaamste minnezangen en voysen. IIIe d. Verbeeterd. Amsterdam, Joann. Kanewet. Z. j. (c. 1750). 12mo. K. B. 174. E. 10.

————, Bestaande in een verzameling der moyste en aangenaamste minne-zangen en voysen. Ie deel. Amsterdam, J. Kannewet, 1752. 12mo. K. B. 174. E. 10.

————, Bestaande in een verzameling van de aangenaamste minnezangen en voysen. Amsterdam, Gedrukt voor A. Cornelis. Z. j. (c. 1769). 12mo. K. B. 174. E. 9.

————, Bestaande in een verzameling der mooyste minne-zangen en voysen. IIe d. Gedrukt voor Abram Cornelis. Z. j. (c. 1769). kl. 8vo. K. B. 174. E. 9.

————, Hetz. werk. (Amst. c. 1770). 3 dln. 12mo. L. I: 281.

————, Hetz. werk. Amsterdam. Barent Koene, 1775. 3 dln. 12mo. D. F. S. 321.

————, Hetz. werk. Deventer, M. de Vries. Z. j. 3 dln. 12mo. J. W. E.

Lust-hof, (Het amoureuse) of vervolg van Thirsis Minne wit. Bestaende in de aangenaemste gesangen, op de nieuwste en hedendaegsche voysen. 14e druk. Amsterdam, 1757. 8vo. D. F. S. 321.

————, Hetz. werk. 15e druk. Z. p. (Amsterdam.) Abraham Cornelis, 1767. 8vo. D. F. S. 321.

————, of vervolg van Thirsis Minnewit, bestaende in de aengenaemste gezangen, op de nieuwste en hedendaegs wyzen. Op nieuws overgesien, verbet. en vermeerd. Den 17en dr. Amst., S. en W. Koenen. Z. j. 8vo. L. I: 281.

Zang-godin, (De vrolyke) opheffende veelerhande ernstige en boertige gesangen, kusjes en drinkliederen enz. Amsterdam, 1716. 12mo. A. s. 23.

Zang-godin, (De vrolyke) opheffende veelerhande ernstige en boertige gesangen, kusjes en drink-liederen. Amsterdam, J. Graal, 1720. 12mo. K. B. 781. H. 20.

————, opheffende veelerhande ernstige en boertige gesangen, kusjes en drink-liederen. Op de nieuwste en meest bekende zangwysen. Amsterdam, Jacobus van Egmont, 1721. kl. 8vo. K. B. 174. I. 34.

————, Hetz. werk. [Amst. 1724?] 12mo. A. s. 23.
Titel ontbreekt.

————, Opheffende veelerhande ernstige en boertige gesangen, kusjes en drink-liederen... Amsterdam, Wed. Jan Graal, 1727. 12mo. K. B. 174. E. 14.

————, Hetz. werk. Amsterdam, Wed. Jan Graal, 1730. kl. 8vo. D. F. S. II: 143.

S., (A). De vroolyke zang-godin, opheffende veelderhande ernstige en boertige gesangen, kusjes en drink-liederen. Amsterdam, 1734. 12mo. D. F. S. 321.

————, opheffende veelderhande ernstige en boertige gesangen, kusjes en drink-liederen. Amsterdam, Joannes Kannewet. Z. j. (1752). 12mo. K. B. 174. E. 10.

Zang-godin, (De vrolyke) opheffende veelerhande ernstige en boertige gesangen, kusjes en drink-liederen... Gedr. v. Abraham Cornelissen, aen den Overtoom. Z. j. (c. 1769.) kl. 8vo. K. B. 174. E. 9.

————, Hetz. werk. 4e druk. (Amst.). A. Cornelis, 1770. 12mo. L. I: 281.

————, opheffende veelerhande ernstige en boertige gesangen, enz. Na Ovidius gevolgt. 4de dl. [van Thirsis Minnewit.] Amsterdam, B. Koene, 1775. kl. 8vo. A. 89.

————, Hetz. werk. Deventer. M. de Vries. Z. j. 12mo. J. W. E.

Thirsis Minnewit, (Het nieuwe vermakelijke) Amsterdam, 1730, 31. 4 dln. 12mo. A. 86.

Bagyn-hof, (Het vermaakelijk) of dèn Hollandschen Edelman. Verciert met Nieuwe Brabantse, Hollantse Oorlogs-Liedtjes, Vryagie, en Minne-Liederen, Soldate en Matroose Gesangen. Alle op de nieuwste voyse en nieuwste melodie.... Den eersten Druck. 's Gravenhage, 1708. kl. 8vo. D. F. S. 318.

————, Hetz. werk. Amsterdam, 1714. kl. 8vo. D. F. S. 318.

————, Hetz. werk. Amsterdam, 1731. kl. 8vo. D. F. S. 318.

Bagyn-hof, (Het vermakelijk) of den Holland-schen edelman, verçiert met de nieuwste Brabandze en Hollandze oorlogs-liedjes, vryagie en minnen-liederen, zoldaaten en matroozen gezangen. Alle op de nieuwste voizen en nieuwste melodie, die in geen lied-boeken te vinden zyn als in dit. Nooyt voor dezen zoo gedrukt. Amst., 1739. 8vo. L. I: 283.

Regt, (J. de) Mengel-dichten... Amsterdam, 1709. 8vo. L. I: 352.

————, Mengel-dichten, gezangen... 2e dr. Amsterdam, J. Oosterwyk, 1718. 8vo. K. B. 842. D. 3.

————, Hetz. werk. 2e (*sic*) druk. Met platen. Amsterdam, M. Schagen, 1723. 8vo. L. I: 352.

————, Slegten-tijd, Mengel-dichten, Gezangen... 3e dr. Met pl. Amsterdam, 1733. 8vo. L. I: 352.

————, Mengeldichten, gezangen, en kluchtspel de Nacht-wachts. Amsterdam, *J. Vriese*, *J. van Gulik*, en *M. Schooneveld*, 1779. 8vo. H. D. III: 816*b*.

————, Gedichten. Amsterdam, M. Westerman. Z. j. (1829?) kl. 8vo. K. B. 174. E. 1.
Keur van Nederlandsche letteren. 7e Stukje.

Quacksalver (Den Italiaenschen) ofte den Nieuwen Amsterdamschen Jan Potazy, versien zynde, en verkopende alderhande nieuwe medicamenten: zynde een versamelinge van de nieuwste en aengenaemste liederen, Alsmede: Herders-Sangen, Minnaers-Klachten, en Zeemans-Deuntjes. Alle op de nieuwste voysen. Amsterdam, bij de Wed. van G. de Groot, 1708. 12mo obl. A. 85.

Pook, (J) Rommel-zoodjen, bestaande in verscheiden ernstige en boertige helden-zangen, alsmede ernstige en boertige bruylofts, verjaar, mengel-dichten en gezangen... Amsterdam, T. ten Hoorn, 1709. kl. 8vo. K. B. 842. D. 22.

————, Harlequin, reysende met zyn rare-kiek van Wynendaal en Ryssel naar de Amstel-damse kermis, en van daar terug naar de grensen van Vrankryk. Laatende ... zien, het voorgevallene van 28 Sept. tot het eynde van 't jaar 1708. Agter aan zyn gevoegt, eenige vreugdeliederen en zegesangen, over de gelukkige veldtocht van 't selve jaar. Met figuren. Amst., 1709. 8vo. L. I: 444.

————, Harlequin, reizende met zijn fraai curieus, van het Soissonsche Congres naar de Nederlanden: latende op een geestige wyze... zien al het gene zo daar als in Spanjen, in den jaare 1727, 1728 en in den beginne van 1729 voorgevallen is. Waar achter zyn gevoegt eenige nieuwe liederen, ter materie dienende. Te zamen gestelt door een voornaam patriot. Met plaatjes. Amst., 1729. 8vo. L. I: 447.

Pook, (J.) De Harlequin, reizende met zyn fraai curieus door Holland, Zeeland enz. Vertoonende... het voorgevallene in de beleegeringe van... Bergen op Zoom, de verkiezinge van... den... Prince van Orange... Nevens eenige iluminatiën by die gelegentheid gezien, als mede wat voorgevallen is, in de alom berugten beweegingen onder de burgery van Amsteldam in... Aug. en Zept. 1748. enz. Met plaaten. Amst., 1749. 8vo. L. I: 455.

———, Eerste hekel-dicht aan Reinhart. Toegepast op de Vergenoegsaamheit. Amsterdam, 1712. 8vo. D. F. S. 319.

Lof dicht, op de Kindermakery van Pieter-buer... Z. p. e. j. (Utrecht, 1709.) 4to. K. B. Pamflet: 15838.

Met melodieën.

Eerkrans (Den) voor rethorica, gevlogten door het vredelievend broederschap deser navolgende Reden-kameren, te weten: De Witte Roose-knoppe, Het Roosmareyn, Den Lieverbloem, Den Vygenboom, De Koorenaren op de Reden kamer der Lely onder den Doorn, onder 't Woord Uyt Liefd' Bestaan, tot Noortwijk... Augustus 1709. Leyden, Wed. v. Huybert van der Boxe. Z. j. (1710). 4to. K. B. 767. C. 4.

Gockinga (L.), Vreugde juiching over het inhalen binnen Groningen van... Johan Wilhelm Friso... En... Maria Louise van Hessen-Cassel... Op den 13. Martii 1710. Groningen, W. van der Woude, 1710. plano. 1 blad. K. B. Pamflet 15919.

Bloemthuyn, (Dordrechtse welbeplante) voortbrengende veele fraye liederen, voor alle vermakelyke gasten, om te leeren quelen spelen en singen alderhande nieuwe klugtige liedekens op de beste en frayste voysen. Den derden druk. Dordrecht, H. Walpot. Z. j. (c. 1710.) 8vo. Gent. B. L. 6600.

Jeugdt-Boexken, bestaande in ses schriftuyrlijcke liedekens... Groningen, Wouterus van der Woude, 1710. 12mo. K. B. 19 H. 291: (22)

Landsle, (J. v.) Het Loterij-leeven, Blijd-spel. Hier agter eenige By-rymen op meest alle de loteryen van deezen tijd. Haerlem, Isaac van der Venne, 1710. kl. 8vo. K. B. Pz. 246.

[Bruinne, Fr. de] De kragt der zuivere en stantvaste min getoondt ter bruyloft van... H. van Speek en... C. van Oosten, egtelik vereent den 2 April 1710. in Amsterdam. *H. S.* 4to obl. J. W. E.

Uytterschout, (Adr.) A. U. Ledige uyren. I. Deel. De Rym-kronyk van Zeeland... II. Deel. Bybel-stoff... III. Deel. Jok en Ernst... Vlissing. Gedr. by Willeboon Elnig, 1711. 4to. K. B. 759. D. 22.

Haes, (J. de) Mengeldichten. Rotterdam, B. Bos, 1711. 8vo. H. D. III: 396.

———, Alle de gedichten. Delft, Reinier Boitet, 1724. 2 dln. 4to. K. B. 760. C. 7.

Duym, (F.) Tydkorting der jeugd, gevonden in verschyde minnezangen... Amst., Wed. v. Gysb. de Groot. 1712. 2 dln. 8vo.
L. I: 279.

Op 't Geuse Liedeboek van Senjoor Francisco Halma. Z. p. e. j. (1712?) plano. K. B. Pamflet 16105.

Oudaans, (Joachim) Poëzie, verdeeld in drie deelen... Amsteldam, Wed. P. Arentsz, en K. van der Sys. 1712. 3 dln. kl. 8vo.
K. B. 842: D. 4.

———, Gedichten, noit voor dezen in 't licht gezien. Uitgegeven door H. K. Poot. Delf, Reinier Boitet, 1724. kl. 8vo. K. B. 842: D. 15.

Prudentius Klemens, (Aur.). Lofgezangen vert. door *G. Kempher*. Leyden, Jakobus Mul, 1712. kl. 8vo. K. B. 763. H. 29.

Overtoomptje, (Het wydberoemde) of de playsierige en vermakelyke Amsterveensche Boomgaard, synde beplant met alderhande snakerijen, minneklagten, vryagies, oorlogsdeunen, enz. Amsterdam, 1712. kl. 8vo. D. F. S. 319.

Gezelschap, (Het vrolyk) der negen Zang-Godinnen, kweelende en speelende, op zeer aangenaame uytgezochte musikaale toonen, verscheidene zangstoffen. Tot verversinge en verkwikkinge der hedendaagse zangminnende herten, [d. *J. van Gijsen*]. Den 2en druk, op nieuws oversien, vermeerdert en verbeetert. Amst., 1713. 8vo. L. I: 280.

———, J. v. E. Gezangen, of het vrolyk gezelschap der negen zanggodinnen, kweelende en speelende op zeer aangenaeme uitgezochte muzicaale toonen verscheide zangstoffen tot verversinge en verkwikkinge der hedendaagsche zangminnende herten. Haarlem, 1717. kl. 8vo. M. D. F. S. II: 143.

———, Gezangen ... 4e dr. (?) Haarlem, Wed. v. Hulkenroy en Zn. 1717. kl. 8vo. H.

———, Gezangen, of het vrolyk gezelschap der negen zanggodinnen, kweelende en speelende op zeer aangenaame, uitgezochte, muzikaale toonen verscheyde zang-stoffen tot verversinge en verkwikkinge der hedendaagsche zangminnende herten. 2e druk. Haarlem, 1723. 8vo. M. D. F. S. 320.

———, Hetz. werk. 5e druk. Amst., 1724. 8vo. L. I: 280.

———, Gezangen, of het vrolyk gezelschap der negen zanggodinnen... 3e dr. Haarlem, Aaron v. Hulkenroy, 1730. 8vo. M.
K. B. 781. H. 11.

Elsland, (Jan van) Gezangen, of het vrolyk gezelschap der Negen Zanggodinnen. 4e dr., op nieuws met verscheide aardige stukjes vermeerderd. Haarlem, Izaak van Hulkenroy, 1738. kl. 8vo. M. K. B. 840. A. 14.

————, Hetz. werk. 7e druk. Amsterdam, 1741. kl. 8vo. D. F. S. 320.

————, Hetz. werk. 8e druk. Amst., Erv. Wed. J. van Egmont. Z. j. 8vo. L. I: 280.

Burg, (H. van den) Gezangen, Amsterdam, 1713. 8vo. M. D. F. S. 319.

————, Mengelzangen. 2e dr. Op de helft vermeerdert. Met muzyk van voornaame meesteren. Amsteldam, Hendrik Blank, 1717. kl. 8vo. M. K. B. 839. F. 3.

————, Mengelpoëzij. Amst., 1718. 2 dln. 8vo. K. B. 839. D. 18.

Bosch, (Het vermaakelyke Haagsche) of de pleysierige Scheveningse wandelweg. Zynde beplant met veelerhande ernstige en boertige gezangen, kusjes en drink-liederen... Amsterdam, Jacobus van Egmont, 1714. kl. 8vo. K. B. 174. D. 53.

————, Zynde verçiert met de nieuwste en aangenaamste liederen, die hedendaags gezongen werden. 3e druk. Amst., 1773. 8vo. L. I: 286.

————, Zijnde verciert met de nieuwste en aangenaamste liederen, die hedendaags gezongen worden. 3e dr. Amsterdam, Erve H. Rynders. Z. j. kl. 8vo. K. B. 174. D. 52.

————, waarin te vinden zijn de aldernieuwste liederen, die hedendaagsch gezongen worden. 2e druk. Rotterdam, 1826. 8vo. D. F. S. 336.

————, waarin te vinden zijn de allernieuwste liederen, die veelal gezongen worden. (5e dr.) Rotterdam. Z. j. kl 8vo. A. 89.

Bosch, (Het Haagsche) vol vrolyke zangers. Amsterdam, F. G. S. Holst. z. j. (1850). kl. 8vo. K. B. 174. J. 26.

————, vol vrolijke zangers. Amst., G. van der Linden. Z. j. 8vo. L. I: 286.

Leanders lust-prieel, of vreugdige byeenkomst van herders en herderinnen. Haarlem, 1714. 4to. M. A. 85.

Konkelpotje, (Kleyn Jans) of het Pleyzierige en vermakelyke Vossenburgje. Gerymt door Pieter de Vos, of de zogenaamde Kleyn Jan. Zijnde voorzien van klugten, vryagies, herdersgesangen, zeemansdeunen, Mey-bruylofts, drink en afscheyd Liedjens. Amsterdam, 1714. kl. 8vo. D. F. S. 319.

Schelte, (D.) Rym werken, &c. Amsteldam, Henderik Schelte. 1714. 4to. K. B. 760. B. 3.

Na-Galm van de Bruiloft van den Heere Gerrit Schoemaker, bestaande in eenige gezangen. Z. pl. (1714). 8vo. J. W. E.

Vervolg van de koddige en ernstige opschriften, behelsende.... Lotery-spreuken. Z. pl. en n. v. d. 1714. 8vo. H. D. III: 974.

Apollo's Marsdrager, veylende allerhande scherpzinnige en vermakelyke.. digten. Op Parnas by Vallerius Martialis... 1715, 1717. 2 dln. kl. 8vo. K. B. 843. A. 42.

————, veylende allerhande scherpzinnige en vermakelyke.... digten. 97e dr. Vermeerdert met 37 gedigten. Op Parnas, By Valerius Maximus en Junius Juvenalis. Z. j. kl. 8vo. K. B. 15. A. 45.

————, Hetz. werk. 2e deel. 39e druk. Op Parnas, 1725. 8vo. L. I: 359.

————, veylende alderhande scherpzinnige en vermakelyke snel, punt, schimp en mengeldichten enz. Met aardige printjes verçiert. Op Parnas enz. dl. II. 40e dr. 1731. dl. III. Amst., H. Bosch, 1728. 8vo. L. I: 359.

Op den titel van Deel III staat de naam des schrijvers *G. Tijsens* vermeld.

Huishouden (Het verkeerde) of aardige ontmoeting tusschen man en vrouw, en eenige fraaije airen op de G. Sleutel gestelt. Haarlem, 1716. kl. 4to. A. 85.

Buitenleven, (Het vermaaklijk) of de zingende en speelende boerenvreugd. Met zangkunst verrijkt en tot gemak der speelers op de G. sleutel gesteld. Haarlem, Wed. Herm. v. Hulkenroy, 1716. 4to. M. K. B. 786. K. 17.

Door J. v. Gijsen. — De plaattitel vermeldt: „'t vermakelyk boeren-leven".

————, Hetz. werk. Amst., J. van Egmont, 1716. 8vo. Gent. B. L. 6733. s.

Bruin, (Cl.) Kleefsche en Zuid-Hollandsche Arkadia. Amsteldam, J. Oosterwyk en H. van de Gaete, 1716. 8vo. K. B. 845. G. 3.

————, Hetz. werk. 2e dr. Amsteldam, E. Visscher, 1730 8vo. K. B 839. E. 40.

————, Noordhollandsche Arkadia, verrykt met aanteekeningen van den Heere Gerrit Schoemaker, en verçiert met printverbeeldingen. Amsterdam, Evert Visscher, 1732. kl. 8vo. K. B. 839. E. 36.

Parnas-loof, (Gemengelde) bestaande in verscheidene soort van gedichten, zo ernstige als spot-dichten. 2e dr. Amsterdam, J. van Leeuwen en Compagnie, 1716. 8vo. H. D. III: 271.

Albertsz, (H.) May-gift van verscheyde vogelen aen alle eerbare jonge lieden.... Aen de jonghmans; Aen de jonge dochters. Stichtelijcke Sinne-beelden, Waer achter... Kinder-Spel en verscheyden andere vermakelijcke als oock Stichtelijcke rijmen. Amst., 1717. 12mo. L. I: 361.

———, Maygift van verscheyde vogelen, aen alle eerbare jonge lieden. Bestaende in drie deelen: I. Aen de jonghmans. 2. Aen de jonge dochters. 3. Stichtelycke Sinne-beelden. Waer achter bygevoegt is het Kinder-Spel, en verscheyden andere vermakelycke als oock Stichtelycke rijmen. Amsterdam, 1730. 12mo. D. F. S. 321.

———, Hetz. werk. Amst., J. Kannewet. Z. j. 12mo. L. I: I: 361.

Tydtkorting der jeugd, of May-gift van verscheide vogelen aan alle eerbaare jonge Lieden... Amsterdam, David Weege. Z. j. (c. 1770.) kl. 8vo. K. B. 174. D. 47.

Outrein, (Joh. d') Wegwyser door de heerlijkheid Roosendaal. 3e dr. Amsterdam, Gerard van Keulen, 1718. 4to. K. B. 760. B. 18.

Speelwagen, (De oprechte Sandtvoorder) verciert met raere minne-liedjes, minnaers-klachten, herders en bruylofts-gesangen. Alles op de nieuwste voysjes. Amsterdam, By d'Erven van de Wed. G. de Groot en A. van Dam. Z. j. 12mo obl. A. 83.
Zie ook bladzijde 60.

———, vercierd met aardige minne-liedjes, geneuglyk vryagien, minnaars-klagten, herders- en bruylofts-gesangen. Alles op de nieuwste en mooyste voysen, die nu hedendaags gesongen werden. Amst., S. en W. Koene. Z. j. 8vo. L. I: 289.

Minnebroers Sak, (De smakelyke vermakelyke) vervuld met allerley spijsen voor veelderley monden. Bestaende in 80 gesangen van verscheyde soorten: op 61 veranderinge van voysen, so van de fraeyste oude, als andere nieuwe wysen, meest alle bekende. Gemaeckt en in rijm gesteld door Qui es Amabiles. Desen laetsten druk van vele grove fouten gesuyvert. Amst., 1718. 8vo. L. I: 280.

———, vervuld met allerleij spyzen voor veelderley monden. Bestaande in 80 gezangen van verscheide zoorten, op 61 veranderingen van voizen, van de fraaiste oude, als andere nieuwe wyzen, meest alle bekende. Gemaakt en in rijm gesteld door Qui es Amabiles. Desen laatsten druk van veele grove fouten gezuivert. Amsterdam, voor Qui es Amabilis. Z. j. (c. 1720.) kl. 8vo. D. F. S. II: 143.

———, Hetz. werk. Amsterdam, 1729. 8vo. D. F. S. II: 144.

———, Hetz. werk. Deze laatste druk van veele grove fouten gezuyvert. Amst., 1767. 8vo. L. I: 280.

Minnebroers Sak, (De smakelyke vermakelyke) vervuld met allerley spijsen voor veelderley monden. Amsterdam, 1799. 8vo. D. F. S. 332.

Dullaert, (H.) Gedichten. Amsterdam, Gerard Onderdelinden, 1719. 8vo. K. B. 841. D. 5.
Met melodiën.

————, Dichtstukken. Amsterdam, M. Westerman. (1827.) 12mo. K. B. 174. E. 1.
Keur van Nederl. Letteren. 5.

Carneval, (De) van Roomen of de vastenavonds vermaaklykheden, Haarlem, 1718. kl. 8vo. M. A. 85.

Abeele, (A van den) Eens jongelings pelgrimagie of wandelweg, bepland met gedichten en gezangen. Haarlem, Is. Enschedé. 1718. 8vo. H. D. III: 9.

Comoedia vetus, of bootmans-praetje. Door eenige aenteykeningen opgeheldert en vermeerdert. Amsterdam, P. Visser, 1718. 8vo. H. D. III: 674.

Holle Ghijs in de wiegh. *Aan het einde*: Geschreven na het gedrukte Liedje, dat op straat publicq gesongen en vercocht is int jaar 1719. 4to. K. B. Pamflet 16461.

Bidloo, (Govard) Mengel-poëzy. Leiden, Joh. Arnold Langerak, 1719. 4to. K. B. 758. C. 13.

Buyssant de Jonge, (Willem) Gedichten. Versameld voor zyne Vrienden, ter gedachtenisse. Z. p. e. j. (1719 ?) 8vo. K. B. 840. A. 6.

Windhandel, (Hollands dolle) in verscheide gedigten. Z. p. e. j. kl. 8vo. K. B. Pamflet 16497.
Met aangifte v. d. wijzen.

Helicon, (Delfschen) ofte Grooten Hollandschen Nachtegaal. Den Vieren-veertigsten... dr. Op nieuws vermeerdert... Amsterdam, Erven Wed. Gysbert de Groot en Antony van Dam, 1720. 12mo obl. K. B. 174. F. 30.

————, ofte Grooten Hollandschen Nagtegaal. Deze laasten Druk op nieuws vermeerderd met verscheyde raare en ongemeene Liedekens; en de Voyzen; om haar frayigheyd zeer bemind, en zijn anders in geene Liedeboeken meer te vinden, als in dit. Amsterdam, Joannes Kannewet. Z. j. 8vo obl. D. F. S. 319.

Lied geheel op muziek. Het vangt aan met: „Ach, ach, ach! Actionisten hoe voer je de vlag". 2 blz. Z. p. e. v. dr. (1720.) kl. 4to. K. B. Pamflet 16512.

Haagsche Faam, (De roemrugtige) of de Amsterdamsche Fonteyn. Verciert met uytsteekende rariteyten, van alderhande minne-liederen, herders en matroose gezangen. Alle op bekende voysen. Den 4en druk. Amst., 1721. 8vo. L. I: 280.

Regten, (K. van) De nieuwe Harleveensche Doedel-Sak, kweelende boere-deunen, minne-klagten, harders-zangen, drink-liederen en klugten. Alle op bekende voysen. Amst., 1721. 8vo. L. I: 281.

Langendijk, (P.) Gedichten. Amst., 1721—60. 4 dln. 4to. L. I: 363.

————, Gedichten. 2e druk. Haarlem, J. Bosch. Z. j. (Plaat-titel 1721)—1760. 4 dln. 4to. K. B. 759. D. 25.
Ie—IIe deel 2e dr.

Poeraets, (P.) Gedichten .... Utrecht, Johan Visch, 1722. 8vo. K. B. 839. E. 19.

Leuve, (Roeland van) Mengelwerken .. Amsterdam, Jacobus Verheiden, 1723. 3 dln. 8vo. K. B. 839. F. 5.

————, Doorlugte voorbeelden der Ouden, Leerzaame zinnebeelden, nevens... verscheide gedigten door R. v. L. Amsteldam, Hendrik Bosch, 1725. 4to. K. B. 760. E. 26.
Fransche titel: Digtwerken van R. v. L.

Arent, (Th.) Mengel-Poëzy. Uytgegeven door *M. Brouërius van Nidek.* Amsterdam, Hendrik Bosch, 1724. kl. 8vo. K. B. 842. D. 11.

Arends, (R.) Gedichten. Dordrecht, H. de Haas, 1772. 4to. K. B. 269. C. 19.

Vreugdegalm of segesang. Toegejuigd aan... J. Kroon, en... G. de Pauw... in egt verenigd. Haarl. (1724). plano. H. J. 4671.

Geel, (Joost van) Gedichten. Uitgegeven door *Korn. van Arkel.* Rotterdam, J. D. Beman, 1724. 4to. K. B. 758. D. 11.

[Soenius, (Godfried)] Mengelzangen, zynde een gevolg van nieuwe arietten, allemandes, sarabandes, gavottes en gigues, voor het Clavecimbaal en de Stem, violoncello, violino, flauto, etc. Haarlem, 1724. kl. 4to. M. A. 85.

Mengelzangen, zijnde een gevolg van nieuwe arietten, allemandes, sarabandes, gavottes en gigues voor het Clavecimbaal en de Stem. Violoncello, violino, flauto, etc. [door Godfr. Soenius]. Haarlem, 1724. 4to. M. A. s. 23.

[Soenius, (G.)] Mengelzangen, zynde een vervolg van Nieuwe Arietten, Allemandes, Sarabandes, & C. 2e deel. Gedruckt voor den Autheur. Haarlem, Wed. H. van Hulkenroi, en Zoon A. van Hulkenroi, 1724. 4to. H. N. D. 4.

Kempher, (G.) De gestrafte Kupido, uit D. M. Ausonius. enz. Amsterdam, M. Schagen, 1724. 4to. H. D. II: 157.

Buisman, (De vermakelyke) ofte koddige boots-geselletje: singende veel vermaekelijke visschers ende matrooze liedjes, als ook verscheyde nieuwe amoureuze herders en vreugde-gezangen. Den elfden druk, met nieuwe rym-veersen vermeerdert en verbetert. Amsterdam, Erven, de Wed. Gysb. de Groot, en Ant. van Dam, 1724. 8vo obl. Gent. B. L. Rés. 931.

Pinxtervreugd, (Haarlemse) of Zandvoordse en Spaarendamse Kermis. Haarlem, Wed. H. van Hulkenroy, aan de Markt. Z. j. (1725.) 12mo. K. B. 19. E. 368.

Engelsman, (De roemzuchtigen) met de verblinden Tallard, voorzien met velt- en zeslagen, matroose-liederen, in de nieuwste melodyen en min-gezangen. Amst., 1725. 8vo. Gent. B. L. 7814.

Malie-baan, (De pleysierige Amsterdamsche) of de vermaaklyke Diemermeersche wandel weg. Zijnde beplant met allerhande vermakelyke minne-zangen... Alle op bekende voysen. Zwolle, D. Kampen en F. Clement. Z. j. (c. 1726.) kl. 8vo. K. B. A. B. 685.

Anakreons Gezangen; Uit het Grieksch op aangenaame zangwyzen overgebracht door *G. Kempher*. Alkmaar, Nikolaas Mol, 1726. kl. 8vo. K. B. 843. D. 31.

1e Gezang: Toon: Ik drink den nieuwen most...

Elger, (Willem den) Gedichten en Rotterdamsche Arcadia. Amsteldam, Willem Barents, 1726. 4to. K. B. 759. D. 14.

Verhoek, (Pieter) Poezy. Amsterdam, Willem Barents, 1726. 4to. K. B. 758. D. 10.

Bent, (J.) Rym-gedachten. Alkmaar, N. Mol, 1726. 4to. H. D. II: 26.

Harlequin (De Amsterdamsche) met de Haagsche scharmous, verciert met alderhande amoureuse gezangen... die in geen andere Liede-boeken als in dit alleenig te vinden zijn. Met den laatsten druk verbetert. Amsterdam, Erfg. v. d. Wed. v. G. de Groot, 1727. kl. 8vo. K. B. A. B. 685.

——————, met de Haagsche Scharmous, verciert met alderhande amoureuse gezangen, voor minnaars en minnaressen, matroose, herders en drink-liederen, die in geen andere liede-boeken als in dit alleenig te vinden zijn. Met den laatsten druk verbetert. Amst., 1746. 8vo. L. I: 283.

Clyburg, (J.) Poëzy. 's Hage, R. C. Alberts & Van der Kloot, 1727. 8vo. H. D. III: 274.

Brugge, (Jacob) Den Vlissingschen Triton, uytblaasende verscheyde Gezangen, (midsgaders) Eenige schoone Spreuken... desen laasten Druk verbetert. Vlissingen, G. & P. de Paaynaar, 1727. 8vo obl. K. B. 174. F. 26.

Verzameling (Nieuwe) van Nederduitsche mengeldichten. Amsterdam, W. Barents, 1727. bl. 8vo. K. B. 841. D. 21.

Huwelyksvaerten, ter bruilofte van... P. Langendyk en... J. M. Sennepart. (Amst., 1727). 4to. H. J. 4732.

Sylvius, (Samuel) Gedigten. 's Gravenhage, Pieter de Hondt, 1729. 2 dln. 4to. K. B. 758. C. 16.

Ie Deel: Gezangen, Bruiloft-digten, Verjaar-digten.
IIe „ Klinkdigten, enz.

Krook, (E.) Bloempjes, geplukt uyt zynen zang-nimphs tuin. Bestaande in: zeedige-, mengel-, snaakerige-, verjaar-, huwelyks-, zilvere en goude bruilofts- en lijk-bloempjes. Amsterdam, Adriaan v. Boekholt, 1729. 8vo. L. I: 366.

Pinxter-vreugd, (De Scheveningse) of Kermis in het Haagsche bosch. Verçiert met veelderhande amoureuse minne-zangen, op de aangenaamste voyzen. Den 4en druk, vermeerd. en verbetert. Amst., 1729. Met houtsneden. 8vo. L. I: 282.

Molenaar, (De schiedamsche) vol van de nieuwste en hedendaegse liederen, meest gebruykelijk onder de Jonkheyt. Amsterdam, Erven v. G. de Groot, 1729. kl. 8vo. K. B. A. B. 685.

Valck, (Den wilt vlugtigen) op reys vermeelder zoo te water als te land enz. Z. pl. 1729. 8vo. H. D. V. 130.

Verzameling van leerzaame en vermakelyke liedjens. Tot nut van 't Algemeen. Amsterd. Erfgen. de Wed. C. Stichter. Z. j. (c. 1730.) 12mo. K. B. 174. G. 28.

Dichtstukjes, (Losse) Op verschillende onderwerpen, tot opscherping van vernuft en smaak. Amsterd. Erfgen. de Wed. C. Stichter. (c. 1730.) 12mo. K. B. 174. G. 18.

————, Op verschillende onderwerpen tot opscherping van vernuft en smaak. Amsterd. Erfgen. de Wed. C. Stichter. (c. 1730.) 12mo. K. B. 174. G. 18.

Andere reeks.

Goverts, (Abraham) Nut en stigtelyk prosa- poëtis werk... waar achter volgt de poëzy. Amsteldam, Dirk Swart, 1730. 4to. K. B. 759. C. 10.

Speelpop, (De vroolyke) of de berg van weelden.... 3en dr. Amsterdam, Jacob Brouwer, 1730. kl. 8vo. K. B. 174. D. 28.

Gesangen, (Eenige stigtelyke) en vermakelyke liederen. Alkmaar, Jan van Beyeren. Z. j. (c. 1730.) 16mo. D. F. S. II: 144.

St. Nicolaas-gift (Apollo's) aan Minerva. Voorzien met nieuwe en oude Minne. Herders- en Mengel-zangen. Ook een aardige klugtige en aangename Olypodriego. Gedrukt v. d. Autheur. Tot Leiden by Johannes van Kerckhem. Z. j. (c. 1730.) kl. 8vo. K. B. 764. K. 37.

Herders-zangen. Z. p. e. j. (c. 1730.) [Leiden, J. van Kerckhoven.] kl. 8vo. K. B. 764. K. 37.

2e d. v. Apollo's St. Nicolaasgift.

Student, (De verliefde) of de nieuwe zalet-jonker. Z. p. e. j. (c. 1730.) [Leiden, J. v. Kerckhoven]. kl. 8vo. K. B. 764. K. 37.
3e d. v. Apollo's St. Nicolaasgift.
Fransche titel: Mengel-Zangen.

Duyne vreught (Dubbelde Nieuwe Haerlemsche). Amst., J. G. de Groot (het hieraan voorafgaande is weggescheurd). 1730. (fragment). 8vo obl. H. 379. (12mo.)

Lescailje, (Katharyne) Mengelpoëzy. Amsterdam, Erfg. v. J. Lescailje en D. Rank, 1731. 3 dln. 4to. K. B. 759. B. 10.

Verschuere Reynvaan, (J.) Mengeldichten in gezangen op muziek gebragt. 1ste st. Vlissingen, 1731. (1781?) 8to. A. 86.

Geestigheden, (De onberispelyke) of zeedige snaakeryen van verscheidene dichters, uitgegeven en vermeerderd door een der zelve. Snaakenburg, By B. enow Notis Kransii, 1732. kl. 8vo. K. B. 781. H. 17.

Willink, (Daniel) De lustplaats Grootheerema.... nevens eenige mengelpoezie. Amsteldam, Gerrit Tielenburg, 1724. kl. 8vo. K. B. 839. D. 10.

Triomf van Nederlandt, of Vervolg op het 1e, 2e en 3e dl. v. h. Geuse Liedboek, waar in begrepen is den oorspronk en voortgank van den laatsten oorlog, mitsgad. de glorieuse overwinningen waar mee Nederland in den zelven heeft gezegenpraalt, enz. Hier bij Dirk Ravesteins Glorie van Nederlandt. Nooit voor dezen meer gedrukt. 's Gravenh., 1734. 8vo. L. I: 271.

Metaal, (Fr.) Maas-sluysse Meeuwe-klagt. Dordrecht, H. Walpot, 1735. 8vo. J. W. E.

Metael, (F. A) Maes-sluysche compas, versien met veele aengename liedekens, alsmede eenige andere schoone gedichten. Amst., Casparus Lootsman. Z. j. 12mo obl. H. D. V: 82.

————, Maas-sluysche compas. Verzien met veele aangename Liedekens alsmede eenige andere schoone Gedigte. Den dertienden Druk vermeerderd en verbeterd. Dordrecht, H. Walpot. z. j. (c. 1743). 12mo obl. K. B. 174. H. 14.

————, Hetz. werk. Den 14en dr. verm. en verbet. Dordr., A. Walpot. Z. j. 16mo obl. L. I: 277.

Overschie, (Mr. Fr. J. van) Christelyke pligt-betragting... Delf, R. Boitet, 1735. 8vo. K. B. 839. G. 31.

R. (A. de) en **J. G.** Speceryen-geur ofte eene Verzaameling van uitmuntende gezangen. Haarlem, Izaäk en Johannes Enschedé, 1735. 8vo. H. D. V: 118.

Kramer, (Adriaan de) Werken... Amsterdam, Hendrik Sligtenhorst, 1736/1737. 2 dln. 4to. K. B. 739. E. 10.

[**Kouwenberg, M. van**] Nieuwjaarswensch en bede van de arme weezen der stat Rotterdam, 1736. Rotterdam, J. Kuyper, 1736. pl. H. D. II : 162.

———, Hetz. werk. 1737. Rotterdam, J. Kuyper, 1737. pl. H. D. II : 162.

———, Hetz. werk. 1738. Rotterdam, J. Kuyper, 1738. pl. H. D. II : 162.

Hengel, (Maria van) Nagelatene gedichten en gezangen. Amsterdam, Jan Roman. 1737. 8vo. K. B. 841. B. 16.

Hartjesdag, (De Haarlemsche) of de vermakelyke konynenvangst. Zijnde voorzien met alderhande zoorten van nieuwe, aardige, grappige en snaakste liederen. Op de nieuste en bekende voyzen. Nooyt voor dezen zo gedrukt. Amst., 1738. 8vo. L. I : 283.

Kermis-gift (Apollo's) aan de Haagsche Vermaaks-gesinde jeucht. 's Gravenhaage, J. van den Bergh, 1740. 2 dln. 8vo. H. D. : 8.

———, Hetz. werk. 's Gravenhage, 1743. 2 dln. 1 bd kl. 8vo. D. F. S. 322.

———, Haagsche vermaaks-gesinde jeugd. Dordrecht. H. Walpot. Z. j. kl. 8vo. K. B. 174. D. 4.

——— aan de Haagsche vermaaks-gesinde jeugd. Amsterdam, Abraham Cornelis. Z. j. (c. 1769.) 2 dln. kl. 8vo. K. B. 174. D. 4.
Het voorbericht is onderteekend d. B. D. V.

———, Hetz. werk. Hoorn, 1745. 2 dln. 8vo. D. F. S. 322.

——— aan de Amsterdamsche juffers. 3e deel. Amsterdam, Jacobus Friesewyk, 1746. kl. 8vo. K. B. 174. D. 4.
Deel I en II... aan de Haagsche jeugd.

Harders-stafje, (Het) of het soet geselschap van harders en harderinnen, zingende allerhande ernstige en boertige harders-, bruylofts- en minnenzangen, oorlogsdeunen, kusjes en drinkliederen, enz. Op de nieuwste en meestbekende zangwijzen. Haarl., 1740. L. I : 283.

———, of het soet gesellschap van Harders en Harderinnen, zingende allerhande ernstige en boertige Harders, Bruylofts (*Sic.*) en Minne-zangen, Oorlogs-deunen, Kusjes en Drinkliederen, enz. Amsterdam, Isaak van der Putte. Z. j. 8vo. D. F. S. 321.

Kroon-Princes, (De Doorlugtig(e)) met de kweelende Godin of Zingende Leyster. Zijnde vervuld met de nieuwste en aangenaamste Gezangen die hedendaags gezongen worden. Alle op zoete en bekende voyzen. Op nieuws gedrukt en verbetert. Amsterdam, Wed. J. van Egmont. Z. j. kl. 8vo. K. B. 174. D. 3.

————, zingende de glorie van haare minnaar — mitsgaders de alleraangenaamste gezangen, die tot nog in geen liedeboeken te vinden zijn. Amsterdam, 1740. 8vo. D. F. S. 322.

————, Hetz. werk. Amsterdam, 1748. 8vo. D. F. S. 322.

————, Hetz. werk. Amsterdam, 1752. 8vo. D. F. S. 322.

Lied-boek, (Het nieuwe Bossche Geuse) anders genaamt, Oranjens triumph-liedekens. Beplant met alle victory-gezangen, tot lof van zijn D. H. Fredrik Hendrik van Nassouw. Den laetsten druk met veel schoone figuren verciert. 's Gravenhage, Corn. van Zanten, 1741. 8vo. Gent. B. L. 7509.

————, anders genaamt, Oranjens Triumph-Liedekens. Geplant met alle Victory-gezangen, tot lof van zijn Doorl. Hoogheyd Frederick Hendrick van Nassou. Amsterdam, 1752. 8vo obl. D. F. S. 324.

Klap-Wakers Nieuwe-Jaars-Geschenk: Aan de Burgers en Inwoonders der stad Alkmaar. Voor den jare 1741. Alkmaar, Jan van Beyeren. Plano. 1 vel. K. B. Pamflet 17195.
Onderteekend: C. PLAAT.

Klein Jan, (De nieuwe) of de vermakelyke tijd-verdrijver. Inhoudende alle de Pleizierigste en Nieuw uitgekomene Gezangen, Drink-Liederen, enz. Den vierden dr. Amsterdam, Erve de Wed. Jacobus van Egmont. Z. j. kl. 8vo. K. B. 174 d. 10.

Echtgezangen ter bruiloft van .... A. du Val, en .... H. A. van der Kars. Leyd. 1742. 4to. H. J. 4714.

Nieuwe-jaers-gift, (Apollo's) aan het bekoorlyke Hollandsche jufferschap. 's Gravenhage, J. van den Bergh, 1742. 8vo. H. D. V. 6.

———— aen het bekoorlyke Hollandsche jufferschap. 's Gravenhage, J. van den Bergh, 1745. 8vo. D. F. S. 323.
's Gravenhage: Catalogus Gemeente-Bibliotheek: 2655.

———— aan het bekoorlyke Hollandsche jufferschap. Dordrecht, H. Walpot, 1750. kl. 8vo. A. 87.

————, Hetz. werk. Amst. A. Cornelis. Z. j. 8vo. L. I: 281.

————, Hetz. werk. Tweede deel. Rotterd., Hendrik Maronier, 1753.
's Gravenhage: Catalogus Gemeente-bibliotheek: 2655.

Mercurius, (De nieuwe Amsterdamse), met zijn amoureuse gesangen. Versien met nieuwe liederen, zo minne-zangen, bruylofts, matroose (*sic*) en herders-gezangen, die hedendaegs gezongen werden op de aengenaemste voysen. Nooit zo gedrukt. Amst., G. de Groot, 1743. 8vo. L. I: 283.

Opwekkingen ter voorbereidingh, van den aanstaanden dank- vast en beeden-dag, ... vastgesteld tegen den 4. Maart 1744. Amsterdam, Barend te Nuys. Z. j. kl. 8vo. D. F. S. 429.

Apollo's Vasten-avondgift, voorzien met de nieuwste en aangenaamste minne-, harders- en bruilofs-gezangen. Zijnde een ieder van de zelve, met veel moeiten op verscheide muziek en zangwijzen gestelt. 's Gravenhage, Pieter Servaas, 1745. kl. 8vo. K. B. 843. A. 35.

Zonder muziek.

—————, Voorzien met de nieuwste en aangenaamste minne-, harders- en bruylofs-gezangen .... op muziek- en zangwyzen gestelt. Dordr. H. Walpot. Z. j. kl. 8vo. L. I: 283.

's Gravenhage: Catalogus Gemeente-Bibliotheek: 2655.

Praatvaars Vasten-avonds-gift, aan alle het jufferschap der Vereen. Nederlanden. Amst. Wed. Jac. v. Egmont. Z. j. (c. 1745?). 8vo. L. I: 283.

Nieuwjaars-gift, (Den Hollandszen praatvaars.) aan het bevalligen Stichtsze Jufferschap. Amst. Wed. Jac. v. Egmont. Z. j. 8vo. L. I.: 281.

————— aan het bevalligen Stichtsze jufferschap. Amst. Wed. J. v. Egmont. Z. j. 8vo. L. I.: 283.

————— aan het bevalligen Stichtze jufferschap. Amsterdam, Abr. Cornelis. Z. j. kl. 8vo. A. 89.

Clio's Maes-zangen .... Rotterdam, Justus Sevenbergen en Jakob Burgvliet, 1745. kl. 8vo. K. B. 843. C. 21.

Koninginne (De) van Hongarijen. Verciert met velerhande fraaje (*sic*) en vermakelijke liederen. 's Hage, Corn. van Zanten, 1746. 8vo. Gent: B. L. 7380.

Jeneverstoker. (De Schiedamse) Zynde verciert met de aldernieuwste en vermakelykste minnezangen, bruylofts en harders-liederen op de aangenaamste voysen. Den derden druk. Amst. Wed. J. van Egmont. (?) (*Jaartal afgescheurd*). kl. 8vo. Gent B. L. 7918.

—————, zijnde verciert met de aldernieuste en vermakelijkste minne-sangen .... 7e dr. Amsterdam, Gysbert de Groot van Keur, 1746. kl. 8o. K. B. 174. D. 12.

Jeneverstoker. (De Schiedamse) Hetz. werk.... Den agtsten druk. Amst. Gysb. de Groot Keur, 1753. kl. 8vo. Gent. B. L. 7375.

———, zijnde verciert met de aldernieuste en vermakelijkste minnesangen, Bruylofts- en Harders-Liederen. Amsterdam, 1753 (?). 8vo. D. F. S. 324.

Genever-Stoker (De nieuwe Schiedamze), zijnde vercierd met de aldernieuwste en vermakelijkste minne-zangen, bruylofs en Harders-liederen, op de aangenaamste voyzen. Den 9en druk. Amst. 1770. 8vo. L. I. : 286.

Gaare-keuken, (De nieuwe vermaaklyke) van de gekroonde A. Zingende en kwelende verscheyde aardige en boertige liederen en ernstige gezangen. Noyt in deze order zo gedrukt. Amst., J. Kannewet, 1746—47. 6 Stn. kl. 8vo. L. I : 284.

Alle liederen in deze verzameling vangen met eene A aan. De uitgever had plan op deze wijze in alphabetische orde alle volks- en straatliederen te verzamelen, doch bracht het waarschijnlijk niet verder dan tot het 1e stuk van de gekroonde B.

Oranje Vreugde-Maal, (Het) opgedischt in de gaare-keuken van de gekroonde B. Ter gelegenheyd van de Verheffing van Zijne Hoogheyd. Inhoudende verscheydene Eer- en Vreugde gezangen, Veld-slage en aardige Drinkliederen. Noyt in deze order zo gedrukt. Amsterdam, 1747. 6 stukken. 8vo. (*Stuk II—IV vermelden de gekroonde A.*). L. I. 271.

Thee-besoek, (Het doolend) of het klyn Hollands thee-bosje; gevult met eenige nieuwe liederen. Haarlem, Erve van Hulkenroy. z. j. (1747). 12mo. J. W. E.

Lied, (Een Nieuw) ter eere van Z. D. H. Willem Karel Hendrik Friso.... op de wijze: Wilhelmus v. Nassouwe.... Getrokken uit het Koffy-huis praatje. Z. p. e. j. (1747). plano. K. B. Pamflet 17704.

Vreugde-Bazuin, (De Nassouse) blaazende allerhande nieuwe liederen ter Eere van de Prins van Oranje. Op verscheyde Voysen. Haarlem, 1747. 8vo. D. F. S. 323.

Vivat Oranje. Op de blyde Inkomst v. z. H. d. Heere Prince van Oranje en Nassau.... in Amsterdam, den 11 May 1747.... Z. p. e. j. 12mo. K. B. 174. G. 11.

Vreugde-klanken, op de gewenschte verkiezinge v. Z. D. H. den Heere Willem Carel Hendrik Friso.... tot Stadhouder.... van Holland .... in den jaare 1747. Ter eeuwiger Gedachtenisse uitgegalmt door een meenigte Liefhebberen der Poëzye. Amsterdam, A. van Huissteen. Z. j. (1747). 8vo. K. B. 842. B. 8.

Princelyke Nieuw-jaars-gift of het Oranje Hof in vreugde. Zingende op aangenaame voisen de liederen ter verheffing van Z. D. H. als ter geboorte van den Graaf van Buuren, enz. Beneffens verscheiden uyt het Hoogd. vertaald. Amst. J. W. Pruys. Z. j. (c. 1747). 8vo. L. I : 271.

———, of het Oranjehof in vreugde, zingende op aangenaame voisen de liederen, zo ter verheffing van zyn doorlugte Hoogheid Ec. Ec. Ec. als ter geboorten van de jonge graaf van Buuren, Ec. Ec. Ec., beneffens verscheiden uyt het Hoogduytsch vertaald. Amsteldam, Adam Meyer. z. j. 8vo. D. F. S. 323.

Orangje Nieuw-jaars-gift, opgeofferd aan het jufferschap der Vereenigde Provintiën. Amsterdam, Wed. Jacobus van Egmont en Zoon. z. j. (1748). 2 dln. kl. 8vo. D. F, S. 323.

Oranje Hof, (Het Princelyke) cierlijk beplant met Oranje gezangen. Opgezonge ter gelegentheyd van de verheffing van.... den Heere Prince van Oranje.... Alle het eerste couplet op muziek noten gestelt door F. Pitton. 's Gravenhage, Gedr. bij Pieter Servaas, 1748. kl. 8vo. M. K. B. 19. G. 784.

———, **(Tweede stukje van het Princelyke)** cierlyk beplant met Oranje gezangen opgezonge ter gelegentheyd van de heugelyke geboorte van de jonge Graaf van Buren. Alle het eerste couplet op muziek noten gestelt door F. Pitton. 's Gravenhage, Pieter Servaas, 1748. kl. 8vo. M. K. B. 19. G. 784.

———, **(Derde stukje van het Princelyke)**, cierlyk beplant met Oranje gezangen, opgezongen ter gelegentheyt van de laatst gesloten Vrede te Aaken. Alsmede op het Paradeeren naar oude gewoonte, van de Haagse loffelyke schutterye.... Alle het eerste couplet op muziek noten gestelt door F. A. 's Gravenhage. gedr. by Pieter Servaas, 1749. kl. 8vo. M. K. B. 19. G. 784.

Marche tot het openen van d'aanstaande Campagne voor de troupes van den staat.... Stem: Doornik Schoon. 's Gravenhage, Pieter Servaas, 1748. 1 bl. in fol. M. K. B. Pamflet. 17877.
Ondert. J. T. B. v. F.

Zang. Stem: Schoon dat ik onder 't Groen. Z. p. e. j. (Amsterdam, Augustus, 1749.) 1 bl. in folio. K. B. 71 : A. 9.

Stadhouder, (Den nieuwen Doorlugtigen) der Zeven Vereenigde Provintiën, opgeciert met veele fraaye gezangen over syne verkiezing: Alsmede nog eenige andere klugtige en vermakelyke liederen. Dordrecht, 1749. 8vo. D. F. S. 323.

Stadhouder, (Den Nieuwe Doorlugtige) der Zeven Vereenigde Provintien. Opgeciert met veele fraeye gezangen over zyne verkiezing: als mede nog eene andere klugtige en vermakelijke Liederen. Rotterdam gedrukt by Pieter van Bezooyen. z. j. (c. 1758). kl. 8vo. D. F. S. II : 145.

Snuyf-doos, (De nieuwe vermaakelyke), zijnde versiert met veelderley zoort van aardige en aangenaame gezangen. Alle op de nieuwste voysen. Den 4e dr. 's Gravenh. J. Klis. Z. j. 8vo. L. I : 290.

Lapmantje, ('t Haeghse) met het Amsterdamse Vodde-Wijfje. Versien met alderhande Minne-Sangen, lief- en minne-koozery.... Z. p. n. j. e. dr. 8vo obl. K. B. 174. F. 18.

———, Hetz. werk. Z. p. n. j. e. dr. 8vo. obl. Gent. B. L. 6984.
Andere druk.

Soldaat, (Den vrolijken) of de nieuwe Gelderze Nagtegaal: Zingende alderhande nieuwe en aangename minne-liedjes, zeemansdeune en oorlogsdaden. Noyt zo meer gedrukt. Amst. 1750. 8vo obl. L. I : 285.

Tempel der Zanggodinnen (De) behelsende minne-, herders- en kusch-liederen, verzameld door een gezelschap van jonge juffers, en opgedragen aan de uitmuntende schoone jufferschap van Nederland. Dordr., 1750. 8vo. L. I : 285.

Fragment: Bladz. 3 van een liedboekje v. 1750. Het vangt aan: Een waarachtige beschryving, of droevig verhaal uit Steenwijk enz. kl. 8vo. K. B. 71. A. 9 Blz. 278.

Zang-prieel ('t Vermaakelyk) of vreugdige byeenkomst van herders en herderinnen, op de nieuwste en keurelykste Marche Menuette, Gigaas, aartjes.... Haarlem, Erfgen. v. Iz. v. Hulkenroy. z. j. (c. 1750) 3 dln. 4to. M. K. B. 767. C. 13.

Graaf van Buuren, Singende alderhande zoorten van herders- en minne-zangen, alsmeede op de verheffing van zijn Hoogheyd. Gorinchem, 1751. 8vo. D. F. S. 324.

Speel-Schuytje (Het) met vrolijke naay-meysjes. Zingende en queelende de aldernieuwste gezangen, alle op zoete en aengenaeme voysen. Den 3en dr. 's Gravenh. 1751. 8vo. L. I: 285.
Met houtsneden.

———, met vrolyke naay-meisjes. Waer in te vinden zijn de aldernieuwste liederen, die hedendaegs gezongen worden. De 8ste druk. Amst. S. en W. Koene. z. j. 8vo. L. I: 285.

———, met vrolyke naay-meisjes zingende en kweelende de aldernieuwste zangen, enz. Rotterdam. z. j. kl. 8vo. A. 87.

Speel-schuitje (Het nieuwe verbeeterde) met vrolyke naai-meisjes. Zijnde voorzien met al de heedendaagsze, nieuwste .... Liederen.... 10e dr. Erven de Wed. Jacobus van Egmont. z. j. (c. 1782) kl. 8vo. K. B. 174. D. 25.

Gesangen, (Eenige zeer fraaije uitgelezene).... Alkmaar, Jacob Maagh. z. j. 16mo. D. F. S. II : 145.

———, Hetz. werk. Alkmaar, Jacob Maagh. z. p. e. j. (c. 1755) 16mo. D. F. S. II : 145.
Andere uitgave.

Tijdverdrijf (Maendelijks Musikaels) Bestaende in Nieuwe Hollandsche canzonetten of zang-liederen op d'Italiaensche trant in 't musiek gebragt met een Basso Continuo.... Gecomponeert door *A. Mahaut* en in digtmaat door *K. Elzevier.* Amsterdam, N. Olofsen. z. j. (1751—1752) 9 dln. 4to. K. B. 20 D. 51.
No. 1—9: October 1751—Junij 1752.

———, **(Vervolg van het Musikaels)** bestaende in drie stukjes... door *J. W. Lustig.* Amsterdam, N. Olofsen. z. j. (1752) 3 dln. 4to. K. B. 20. D. 51.

Huwelykszangen, ter bruilofte van ... P. Schagen, ... met ... G. M. Mantjes. Amst., 1752. 4to. H. J. 4725.

Zangberg, (De kweelende) Vercierd met veellerhande nieuwe airen. 2de dr. Haarlem, 1751. kl. 4to obl. A. 87.

Schonck, (A. C.) Herders en visschers-zangen;... Arnhem, Jacob Nyhoff, 1753. 8vo. K. B. 841. C. 10.

Marsdrager, (De) of nieuwe Toverlantaren. Waar in vertoond word de nieuwste en aangenaamste gezangen, die hedendaags gezongen worden. Deze laatste druk met nieuwe liederen vermeerderd. Amst. J. Kannewet, 1754. 8vo. L. I: 285.

Spex, (Jacob) Gedichten. 's Gravenhage, P. G. v. Balen, 1755. 8vo. K. B. 841. C. 8.

Zang-godin, (De) aan 't Y, inhoudende zo wel eenige bekende als onbekende in 't muzycq gebragte Hollandsche zangliederen over verscheiden voorwerpen. Amsterdam, A. Olofsen. z. j. (c. 1755) 3 dln. 4to obl. K. B. 20. D. 31.

Zang Godinnen (De negen) aan het Y. Amsterdam, A. Olofsen. 3 dln. 4to. obl. D. F. S. II. 145.
Hetz. werk als: „De Zang-godin a/h. Y".

Denik, (C. L.) Het Nieuw Maas Sluysche hoekertje, voerende eenige zoete aangename Liedekens,.... Den tiende dr. vermeerderd en verbeterd, Met een tweede deel.... Amsterdam, J. Kannewet, 1755. 12mo. obl. K. B. 174. F. 14.

Blz. 81 en v. „Het derde deel..." met afz. titel.

Hoekertje, (Het Derde deel v. h. Maas-sluysche) zijnde een gedeelte v. h. Scheep-makertje. Voerende eenige zoete aangename Liedekens. Amsterdam, J. Kannewet. Z. j. (1755?) 12mo. obl. K. B. 174. F. 14.

Achter (met doorloopende pagin.) C. L. Denik's Het N. Maas Sluysche hoekertje... 1755.

Veaudevilles, (*Sic*) Van de Lente, op het feest van Flora [d. *J. J. Mauricius?*] Z. pl. en j. ('s Gravenh. c. 1755?) 1 blad plano. L. I: 285.

Lied op de herfst; of het feest van Bacchus, gezongen op den 's Gravenhaagsche Schouwburg, [d. *J. J. Mauricius?*] Z. pl. e. j. ('s Gravenh. c. 1755?) 8vo. L. I: 285.

Gespikkelde Huwelijken. (Eene verzameling van gedichten op de zoogen.) 1755. 6 stkn. 8vo. L. I: 456.

Nieuwejaarsgift aan de Nederlandsche Dames en Juffers, zijnde een nieuw lied tegens de gespikkelde huwelijken. 's Gravenhage, Pieter van Os, 1755. 8vo. K. B. 842. B. 18.

Berge (F. van), Laatste verzen. Haarlem, Jan Nieuwenhuyzen, 1755. 12mo. obl. H.

Verzameling van zeede- en stichtelyke Haarlemmer-Hout en tuingezangen. Bestaande in uitmuntende en verruklyke Hout-, lente-, Mei-, zomer-, herfst-, bloem-, morgen-, avond- en eenige andere liederen. Haarlem, Jan Nieuwenhuyzen, 1756. kl. 8vo. L. I.: 263.

Kruyff, (Piet van der). Op de glorieuse overwinningen door Frederik de Groote in 1756 en 1757. In muziek gebr. door *L. Frischmuth.* Amsterdam, A. Olofsen. z. j. 4to. obl. J. W. E.

————, Hetz. werk. 2e dr. Amsterd. Z. j. 4to. obl. A. 88.

Nachtegaaltje, (Het Hernhutsche) in eene vrolyke luim, zingende honderd nieuwe en nooit te voren gedrukte airtjes zoo menuëtten, contredansen, marsen.... Gedrukt voor den auteur, Amsteldam, 1757. kl. 8vo. K. B. A. B. 686.

———— in eene vrolijke luim: zingende honderd [200] nieuwe en nooit te voren gedrukte airtjes, menuëtten, contredansen, marsen enz. Amst. 1757—61. 2 dln. 8vo. L. I. 285.

Nachtegaaltje, (Het Hernhutsche) zingende honderd nieuwe en nooit gedr. airtjes, geschikt naar den hedend. smaak der zangwyzen zo van menuëtten, enz. Amsteldam, P. Hulsman, 1762. 2 dln. kl. 8vo. A. 88.

———— in eene vrolyke luim, zingende.... nieuwe en nooit te vooren gedrukte airtjes, geschikt n. d. hedendaagsche smaak der zangwyzen. Amst. 1764. 2 dln. 8vo. L. I.: 285.

———— in eene vrolijke luim. Zingende honderd nieuwe en nooit te voren gedrukte airtjes, zoo menuëtten, contredansen, marsen.... Eerste deel. 2e dr. (Amsterdam). Gedr. v. Abram Cornelis.... aan de Overtoom, 1769. kl. 8vo. K. B. 174. D. 26.

———— in eene vrolyke luim, zingende weder honderd nieuwe en nooit te voren bekende airtjes, geschikt naar den hedendaagschen smaak der zangwyzen zo van menuëtten.... Tweede deel. 2e dr. Gedr. v. Abram Cornelis,.... aan de Overtoom, 1769. kl. 8vo. K. B. 174. D. 26.

Jaargetyden, (De vier muzykale) vervattende allerley en op yder jaargetyde passende nieuwe Hollandsche Zang-airtjes. Door verscheide componisten hier te lande in een vryen trant op muzijk gebragt met een basso continuo. Bekwaam om gezongen en op veelderley instrumenten gespeeld te worden. Amsterdam, J. J. Hummel, 1757/1758. 4 dln. 4to. K. B. A. B. 1572.

Smits, (Dirk) Nagelaten gedichten. 2e deel. Rotterdam, Jakob Burgvliet. 1758. 4to. K. B. 270 E. 21.

Verzameling van liederen betreffende gebeurtenissen in het jaar 1758 en andere liederen, de meesten uitgegeven bij L. Huisingh te Groningen, 1758. 12mo. D. F. S. II : 146.

Liedt, (Een nieuw) op de uyttogt der Fransche en Oostenrykse krijgs-volkeren uyt het vorstendom Oostvrieslandt.... 20 Meert 1758. Groningen, L. Huisingh. Z. j. 12mo. D. F. S. II : 146.

Triumf liet over de bevogten victorie.... 25 Aug. 1758.... Gron. L. Huisingh. Z. j. 12mo. D. F. S. II : 146.
Blz. 12 v. h. Omstandig relaas v. d. ysselyke rampen het.... schip.... Prins George.... overkomen....

Goeree, (J.) Mengelpoëzy. Nieuwe uitgave. Amsterdam, A. van der Kroe, 1758. 2 dln. 8vo. K. B. 174. E. 1.

Bruilofte (Ter zilveren) van.... J. Bonnet en D. de Beer. Haerlem, M. van Leeuwen, 1759. 4to. H. J. 4743.

Nachtegaaltje, (Het Haarlemmer) fluitende uitmuntende en verrukkende lente-, mey-, zomer-, herfst-, bloem-, morgen-, avond- en andere liederen. Op allerhande wyzen. Amsterdam, St. van Esveldt, 1759. 8mo. L. I.: 285.

Nagtegaeltje, (Het nieuwe Haarlemsche) zingende en kweelende verscheijde boertige liederen en ernstige gezangen. Haarlem, Mozes van Hulkenroy. Z. j. 2 dln. 24mo. D. F. S. 325.

Zangen ter vyf-en-twintig jaarigen egt-vereeniging van .... J. W. van Westervelt, en .... G. Verpoorten. Amsterdam, J. W. Pruys. (1760). 4to. H.

Vissers Lied-boek. (Vlaardings) Voorzien met veel schoone vissers, bruylofts en andere stigtelijke gezangen. Nu op nieuws vermeerd. Amst. J. Kannewet. Z. j. 2 dln. 8vo. obl. L. I.: 284.

Door Boelant de Kater.

Vryagie tusschen de Koning v. Frankrijk en de Koninginne v. Engeland. Groningen, L. Huissingh. Z. j. (c. 1760). 12mo. D. F. S. II : 146.

Blz. 28 *v. h. Omstandig relaas v. d. rampen .... het oorlogsschip Prins George overkomen.*

Tempe of lusthof van nieuwe en fraaye gezangen. Gedrukt voor de zangers van Zoeterwouw. (1761). 12mo. H. 388[8].

Bijlage tot Haarlemsche almanak v. 1762.

Schaarsliep (De Vroolyke) zingende zeer vermaakelyke Deuntjes. Tot genoegen der Jonge Jeugd. (1761). 12mo. H. 388.

Bijlage tot Haarlemsche almanak v. 1762.

Zangen. (Haerlemse) In Musicq gesteld bij de Heeren *Marpurg*, *Agricola*, *Schale*, *Nichelman*, *Bach* en andere vermaarde Componisten, en in Nederduytse Dichtmaat overgebragt door *J. J. D*[*usterhoop*]. Haarlem, Musicq-Drukkery van Izaak en Johannes Enschedé, 1761. 4to. obl. M. K. B. 804 B. 28.

Zangburg, (De Amsterdamsche) Of zomer- en wintervreugd. Bestaande uit verscheide fraaye, zinrijke en vrolyken airtjes. Zoo menuetten, contredansen, marsen, enz. Gedrukt voor rekening van den Auteuren. 1761. kl. 8vo. K. B. 840. E. 41.

———— of zomer- en wintervreugd. Bestaande uit verscheide fraaye, zinryke en vrolyke gezangen zoo minne, herders, dans, bruiloftszangen en marssen. Alle op bevallige zangwijzen. Tweede deel. Gedrukt voor rekening der autheuren, 1763. kl. 8vo. K. B. 840. E. 41.

Marktschipper, (De Nieuwe Overtoompze) ofte de Vrolyke Over--toompse Vis-Boer. Met de Aldernieuwste en Uytgekipste Liedekens en aangename Melodye. 2e stuk. Amsterdam, H. van der Putte, 1761. 8vo. D. F. S. 324.

Marktschipper, (Het 2e deel van de nieuwe Overtoompze) of de Vrolyke en Gelukkige Visboer zig verheugende in de Leydze Kaag. Amsterdam, Erve H. v. d. Putte. (*Zonder titelblad*). kl. 8vo. D. F. S. 324.

————, of vermaakelyke Leidsze kaag, zynde vercierd met de allernieuwste en aangenaamste melodyen en gezangen. Op nieuws verbeeterd. Amst. Erv. Wed. J. v. Egmont. Z. j. 8vo. L. I.: 282.

Markt-schipper, (De nieuwe Overtoomsche) of Durkerdammer kraamer. Zynde versierd met veele zoete en aangename melodye en gezangen. En op nieuws vermeerderd, Amst. S. en W. Koene, 1805. 8vo. L. I : 281.

———— Hetz. werk. Eerste stukje. Met figuren en van vele fouten gezuiverd. Amst. G. van der Linden. Z. j. 8vo. L. I : 282.

———— of Durkerdammer Kramer (Eerste stuktje) [sic]. Amsterdam G. van der Linden. Z. j. 8vo. J. W. E.

Het omslag heeft het adres: Amsterdam, E. P. A. van de Geer.

———— of Durkerdammer kraamer. Zynde versierd met veele zoete en aangename melodye en gezangen, Amsterdam. Z. j. kl. 8vo. D. F. S. II : 146.

Onderkant v. d. titel is weggesneden.

———— of Durkerdammer kramer.... 1e dr. Amsterdam, F. G. S. Holst. Z. j. kl. 8vo. K. B. 174. I. 26.

———— of Durkerdammer kramer. Zijnde verciert met veel zoete en aangename melody en gezangen. Devent. Z. j. kl. 8vo. Fr. Aanwinsten, 1901 : 10.

————. Hetz. werk. Dev. Wed. P. de Lange. Z. j. 8vo. L. I : 281.

———— of Durkerdammer kramer. Zijnde versierd met veel zoete en aangen. melodijen en gezangen. (5de dr.) Rotterdam. z. j. kl. 8vo. A. 87.

———— Hetz. werk. Op nieuw vermeerderd. Amsterdam, B. Koene, 1817. kl. 8vo. Gent. B. L. 7911.

————. Hetz. werk. Amsterdam, B. Koene. 1820, kl. 8vo. D. F. S. 334.

———— of Durkerdammer kramer, zijnde versierd met veel melodijen en gezangen. Amsterdam, 1822. kl. 8vo. A. s. 24.

———— of Durkerdammer kraamer. Zijnde versierd met veele zoete en aangenaame melodye en gezangen. Amsteldam, B. Koene, 1825. 8vo. K. B. 174. D. 34.

————. Als voorg. Amsteld. 1826. 8vo. L. I : 282.

Marktschipper (De nieuwe Overtoomsche). Hetz. werk. (Titelblad ontbreekt). kl. 8vo. D. F. S. 334.

————. Hetz. werk. 2e verbet. dr. Rotterdam, F. C. Hoffers, 1831. kl. 8vo. A. s. 24.

————. Hetz. werk. (Vierde verbeterde druk). Rotterdam, F. C. Hoffers. Z. j. 8vo. Gent. B. L. 7947.

———— of Durkendammer kramer. Zijnde voorzien met vele zoete gezangen. Deventer, P. de Lange. z. j. (1840). 8vo. K. B. 174. D. 2.

————, **(De tweede nieuwe Overtoomsche)** of Durkerdammer kramer. Geladen met liederen uit de oude- en nieuwerwetsche doos. Amsterdam, G. v. d. Linde. Z. j. kl. 8vo. A. 87.

———— of Durkerdammer kramer. Versierd met figuren. Amsterdam, F. G. L. Holst. z. j. kl. 8vo. C. P. Lenshoek.

————, of Durkerdammer kramer. Amst. G. van der Linden. Z. j. 8vo. J. W. E.
Omslag heeft: Tweede stukje, Amst. E. P. A. van de Geer Jr.

Markt-Schipper, (De Overtoomse). Z. pl. e. n. v. dr. (1769). 12o. H.
Bijlage bij nieuwe Enkhuyser almanak op 1769. Alkmaar, J. Maagh.

Zwaan, (De zingende) of vervolg op de overtoompse markt-schipper, verciert met de alderzoetste voyzen, die hedendaegs gebruykelyk zijn. Nooyt voor dezen zoo gedrukt. Amst. S. en W. Koene. Z. j. 8vo. L. 1 : 282.

————. Vervolg op de Overtoomsche markt-schipper. Amst. G. van der Linden. Z. j. 8vo. J. W. E.

————. Hetzelfde werk. Z. j. 8vo. J. W. E.
Het omslag heeft het adres Amsterdam, E. P. A. van de Geer Jr.

———— of vervolg op de Overtoomsche Marktschipper. Amsterdam, F. G. L. Holst. Z. j. kl. 8vo. K. B. 174 I. 26.

Journal d'Amsterdam ou choix des chansons françoises dediée au beau sexe. Amsterdam, W. C. Nolting. Z. j. 4to.
K. B. 20. C. 238.

Journal de la Haye ou choix d'airs français. La Haye, Amsterdam, chez B. Hummel et fils. Z. j. 4to. 3 dln.
K. B. 764 D. 13.

Mey-Blom (De) of de zomer-spruyt. Tezamen gebonden met veelderhande Gezangen en vermakelijke melodyen.... Amsterdam, Joannes Kannewet, 1762. kl. 8vo. K. B. 174. D. 14.

Goud-Vinkje, (Het Hollandsch klein) zingende, op eene bevallige manier, vijftig nieuwe zoo menuëtten, contre-danszen, marschen als Minne-, drink-, bruilofts- en herders-zangen. Amsterdam, Jacobus van Egmont. Z. j. (1762). 32mo. D. F. S. 320.

———— Hetz. werk. Amsterdam, Erven de Weduwe Jac. v. Egmont. Z. j. (c. 1781). 32mo. K. B. 174. J. 44.

Op den franschen titel staat: 2en druk.

———— Hetz. werk. Amsterdam, Erven de Weduwe Jac. v. Egmont. Z. j. (c. 1782). 32mo. D. F. S. II : 142.

De fransche titel heeft: Derden druk.

———— Tweede deel. Fluitende vijftig nieuwe en nooit bevoorens gedrukte minne-, herders- en bruilofts-zangen.... Amsterdam. Erven de Weduwe Jac. v. Egmont. Z. j. (c. 1782(. 32mo.
K. B. 174. J. 44.

De opdracht is onderteekend d. Jac. v. Egmont. 15 Augustus 1762.

Pellekaan, (De Jonge) zijnde vercierd met de nieuwste en vermaakelijkste liederen, welke hedendaags gezongen worden. Amst. S. en W. Koene. Z. j. 8vo. L. I.: 288,

————, zijnde vercierd met de nieuwste en vermakelijkste liederen, welke hedendaags gezongen worden. 2e dr. Amsterdam, B. Koene. Z. j. (c. 1763). 8vo. K. B. 843. A. 36.

————, zijnde vercierd met de nieuwste en vermaakelijkste liederen, welke hedendaags geongen (*sic*) worden. Nooit te vooren gedrukt. Amst. 1804. 8vo. L. I.: 288

Y-stroom (De Sparendammer). Haerl. H. van Brussel. Z. j. (1764).
J. W. E.

De lof der Jenever, als mede Brabantze Sotte Vreugt. By de Jenever Swaluwers, liefhebbers van den draat. Z. pl. e. j. (1765). 8vo. H.

Bijlage van d'Erve Stigt, Amsterdamse Almanack. 1766.

Herstellinge, (Op de) v. Z. D. H.... Willem den V. Der Haagsche burgerye toegezongen. 's Hage, J. Berkoske, 7 Mai 1765. kl. 8vo.
D. F. S. II : 146.

Scharrezoodje, (Het nieuwe Medemblikker) gevangen en ontweid van verscheide visschers, en overgoten met een zangers-zausje; en doormengd met de aldernieuwste liederen en alle op de nieuwste en aangenaamste voizen, die nu in gebruik zijn en dagelyks gezongen worden. 1e deel. Medemblik, 1766. 8vo. D. F. S. 325.

Scheepslied, (Een nieuw) gemaakt ter eere z. H.... Willem den Ven. By gelegenheid v. hoogstdeszelfs installatie als Heer van Vlissingen. Den 30 Mei 1766. 8vo. K. B. Pamflet 18915.

Door E. Wolff geb. Bekker.

Buma, (Joh.) Boere bruiloft of het huwelijk van Moddervorst en Griet Beerdberg. Knollendam, ten dienste der Bruiloftsgasten, 1767. 8vo. K. B. 841. C. 20.

Cupido, (De vermakelijke) of de verliefde minnares. Zingende veele nieuwe, aengename, klugtige en andere vermakelijke liederen. Amsterdam, Wed. Hendr. Reynders. Z. j. 8vo. Gent. B. L. 7052.

——— Hetz. werk. Amsterdam, Wed. Hendrik van der Putte, 1767. 8vo. D. F. S. II : 146.

——— of de verliefde minnares. Gedrukt by Albert Tin, Manes Boom en Lucas Wolbrink. Bijlage bij Nieuwe Enkhuyser Almanack op 1769. 12mo. Alkmaar, J. Maas Jr. 12mo. H.

——— of de verliefde minnares. Zingende veele nieuwe aengename, klugtige en zeer vermaekelyke liederen. Amsteldam. S. W. Koene. Z. j. (c. 1790). kl. 8vo. K. B. 843. C. 26.

Batavia, (Gekroond) Zijnde verciert met de voornaamste liederen die hedendaegs gezongen worden. Vierde druk. Amst. B. Koene, 1767. 8vo. Gent. B. L. 6732.

Theeboom, (De Oost-Indische) getrokken op veelerhande gezangen, zijnde voorzien met de nieuwste liederen en melodyen die hedendaags gezongen worden, dienende op bruyloften en gezelschappen.... Amsterdam, 1767. 8vo. D. F. S. 325.

——— Hetz. werk. Amsterdam, 1777. kl. 8vo. D. F. S. 325.

——— Hetz. werk. Deventer, Jan de Lange, 1777. kl. 8vo. D. F. S. II : 147.

———, getrokken op veelerhande gezangen.... Deventer, J. H. de Lange. Z. j. (c. 1800). kl. 8vo. K. B. 174. D. 19.

———, getrokken uit velerhande gezangen, zynde voorzien met de nieuwste liederen en melodyen, die hedendaags gezongen worden, dienende op gezelschappen, bruiloften en maaltyden. Alle op de nieuwste en aangenaamste wyzen. Amst. B. Koene. Z. j. 8vo. L. I.: 292.

———, getrokken op veelerhande gezangen.... Amsteldam, S. en W. Koene. Z. j. (c. 1790). kl. 8vo. K. B. 174 D. 19.

———, getrokken op velerhande gezangen, Amsterdam, B. Koene, 1818. 8vo. K. B. 174 D. 38.

———, Voorzien met de meest nieuwste en aangenaamste liederen en nu vermeerderd, met veele gezangen, zo op de Prins en Princesse Van Orangje, als haare geliefde kinderen: Het sluiten van de Vreede: Het illumineeren enz. *(zonder titelblad)*. 8vo. D. F. S. 325.

Minnaar, (De vrolyke) Zynde verciert met de alleraengenaemste en nieuw uytgesogte liedjes en gezangen. Nooit voor dezen in druk geweest. Dordr. A. Walpot, 1767. kl. 8vo. L. I: 286.

————, **(De vrolyke openhartigen)** Zingende allerhande minnezangen, harders-, bruylofts- en andere klugtige liederen; op de nieuwste en bekende voysen. 2e deel. Amsterdam, Joannes Kannewet, 1769. 8vo. D. F. S. 326.

————, **(De vrolijke openhartige)** Zingende allerhande minnezangen, herders-, bruilofts- en andere kluchtige liederen: op de nieuwste en bekendste wijzen. Nooit voor deeze zoo gedrukt. Amsteldam, S. en W. Koene, 1795. 8vo. L. I: 290.

Speelwagen, (De nieuwe Domburgsche) vermeerdert met de nieuwe Vlissingsche Tijd-korter of verbeterd Snaakje. Voortbrengende veelderhande vermakelyke minne-herders en drink-liederen. Amsterdam, 1767. kl. 8vo. D. F. S. II : 147.

————, Waarin te vinden zyn de nieuwste liederen, welke hedendaagsch gezongen worden. Nooit voor dezen zoo gedrukt. Amst. B. Koene. z. j. 8vo. L. I: 289.

————, bevragt met veelderhande gezangen... De 5e dr. Amsteldam, S. en W. Koene. z. j. (c. 1791). 12mo. K. B. 174 G. 42.

Minne-godje, (Het vrolyke) Vervattende zeer fraye en nieu uitgekomen liedjes, die hedendaags gezongen werde. Dordr. Adr. Walpot. z. j. 8vo. Fred. Muller.

Min-stroom, (De nieuwe vermakelyke Utrechtse). zynde verciert met de aldernieuwste en vermakelykste minnezangen, harders, bruylofts en drink-liederen, die hedendaags gezongen worden. Op de nieuwste en aangenaamste vooyzen. Nooyt zoo voor deeze gedrukt. Amst. 1767. Gedrukt voor A. Cornelis... v. d. Overtoom. kl. 8vo. L. I: 286.

Zang-godinnen, (De) à la Grecque gecoiffeerd. Ter gelegenheyd als... J. van Nuys der beyder regten doctor verklaard wierd. 3e dr. Franeker H. D. Lomars. (1767). 4to. H. J. 4730.

Schouwburg, (De Amsteldamsche) sijnde vercierd met de aldernieuwste liederen die heedendaegs gezongen werden. 3e dr. Dordrecht, 1768. kl. 8vo. D. F. S. II : 147.

————, zijnde verciert met de aldernieuwste Liederen, die hedendaegs gezongen worden. 5e druk. Amsteldam, Hendrik Rynders. z. j. 8vo. D. F S. 334.

————, zijnde verciert met de aldernieuwste liederen, die hedendaegs gezongen worden. De zesde druk, zijnde op nieuws vermeerdert met nieuwe liedjes, die in de voorige drukken niet gevonden worden. Amsterdam, Erve van der Putte en Bastiaan Boekhout, 1775. kl. 8vo. K. B. 764. K. 37.

Schouwburg, (Het tweede deel van de Amsterdamsche) of de nieuwe bey-korf. Waar in te vinden zyn de nieuwste en aangenaamste liederen, die hedendaags gezongen worden. Als meede liedjes die op nieuws met eenige versjes vermeerdert zyn. De 3de druk. Amst. 1769. Met houtsneden. 8vo. L. I: 286.

Ruloffs, (B.) Muzikaale verlustiging, bestaande in nieuwe nederduitsche gezangen. Amsteldam, J. Smit. (1768). 4to. J. W. E.

————, Muzikaale verlustiging, bestaande in nieuwe Nederd. gezangen, met een basso continuo. Tevens geschikt om op de clavercimbaal, viool, dwarsfluit en andere instrumenten gespeeld te worden. Amsteldam. z. j. 4to. A. 90.

Grondvesten, (De klaagende) der Amsterdamsche Koornmarkt, aan de zogenaamde Groote Beurs. z. pl. (1768?) 8vo. H. D. III: 387.

Historie, (Een Schoone) van de Hertog van Brunswyk;.... nadrukkelijk om te lezen ofte zingen. Amsterdam, Barent Koene, 1768. kl. 8vo. K. B. 18. B. 636.

Lied, (Een nieuw) en samenspraak, tusschen den Hertog van Brunswyk en de stad Amsterdam, en hoe deze stad is overgegaan, en deze navolgende plaatsen, namelijk, Vianen, Schoonhoven, Rotterdam, Woerden, Naarden en Muyden, allemaal met goed accoort, en wy wenschen dat alles ten beste mag keeren, tot rust en welvaart van het lieve Vaderland. Op de wys: ô Holland schoon Z. j. 4to. J. W. E.

Fragment uit een quarto schryfalmanak (?) zonder muziek.

Huwelyks zangen, ter bruilofte van .... Mr. J. de Wit Haganaeus en .... A. A. A. Parvé. Haerl. 1769. 4to. H. J. 4769.

Nachtegaaltje, (Het) In een vrolyke luym. Z. p. e. j. (c. 1769). 16mo. D. F. S. II: 152.

————, Vervolg op het Nagtegaaltje .... Z. p. e. j. (c. 1769). 16mo. D. F. S. II: 153.

———— Tweede vervolg op het Nachtegaaltje .... Z. p. e. j. (c. 1769). 16mo. D. F. S. II: 153.

Gezelschap, (Het blygeestige) of 't Amsterdamsche Zangschool, levende en aangenaam en nooit voorheen in 't licht gegeven zangen op de nieuwste en fraaiste wijzen. Z. p. e. j. (Amsterdam 1770). 16mo. D. F. S. II : 152.

Haasje, (Het springende) waar in te vinden zijn de allernieuwste liederen, welke hedendaags gezongen worden. Nooit voorheen gedrukt. Rott. Joh. Scheffers. Z. j. kl. 8vo. Gent. Accr. 12508.

Er zijn ook exemplaren waarin over het adres eene strook is geplakt met dat van F. O. Hoffers.

Buyten-singel, (De nieuwe Amsteldamsche) Waar in te vinden zijn de aldernieuwste liederen, die hedendaags gezongen werden. De derde druk vermeerderd. Amsteldam, Erve van der Putte, 1770. kl. 8vo. D. F. S. II: 147.

———, waar in te vinden zyn de aldernieuwste liederen, die hedendaags gezongen werden. Amsterdam, d'Erve H. van der Putte. Z. j. 8vo. D. F. S. 328.

——— Hetz. werk. 5e druk. Amsterdam, d'Erve H. Rijnders. Z. j. 8vo. D. F. S. 328.

——— Waer in te vinden zyn de aldernieuwste liederen, die hedendaegs gezongen werden. De 5e druk vermeerdert. Amst. S. en W. Koene. Z. j. 8vo. L. I.; 287.

Historie, (Een schoone) van Margrietje von Limborg,.... Zeer troostelyk voor alle menschen.... Om te zingen en te lezen. Amsterdam, Barent Koene, 1770. kl. 8vo. K. B. 18 B. 636.

Melk-meisje (Het nieuw, klugtig en zeer aangenaam zingende) of de vermakelyke turf-trapster. 5e dr. Amsterdam, Erve H. v. d. Putte, 1771. 8vo. J. W. E.

———, **(Het nieuw, klugtig en zeer aangenaam zingende)** of de vermakelyke turf-trapster...., 6e dr. Amsterdam, Erve H. v. d. Putte, 1779. kl. 8vo. K. B. 843. C. 22.

———, **(Het nieuw, klugtig en zeer aangenaam zingende)** of de vermakelyke turftrapster. Amsterdam, H. Rijnders. Z. j. kl. 8vo. D. F. S. 331.

———, **(Het nieuw, klugtig en zeer aangenaam zingende)** of de vermakelijke Turf-trapster. Zijnde voorzien met de allernieuwste liederen die hedendaegs gezongen worden. Amst. S. en W. Koene. Z. j. 8vo. L. I: 288.

———, Hetz. werk. Amsterdam, B. Koene, 1816. 8vo. Gent. B. L. 7378.

Historie-Lied, Hoe de Markgrave van Sulucen, trouwde eene arme schamele Boeren dogter... Genomen uit het Boek van Johannes Bocatius. Amsterdam, Barent Koene, 1771. kl. 8vo. K. B. 18. B. 686.

Historie, (Een schoone) van de verduldige Helena... Stem: Van het Kind van Utregt. Amsterdam, Barent Koene, 1772. kl. 8vo. K. B. 18. B. 686.

Nederlander, (De vrolyke) Zingende en speelende de aangenaamste liederen,... Amsterdam, B. Koene, z. j. (c. 1773) kl. 8vo. K. B. 174. D. 45.

———, Zingende met zijn incréable meisje de hedendaagsche liederen. Amsteldam, S. en W. Koene, 1799. kl. 8vo. K. B. 174. D. 13.

Nederlander, (De vrolyke), Zingende met zijn incréable meisje de hedendaagsche liederen. Nooit te vooren gedrukt. Amst. 1800. 8vo. L. I: 290.

————, Zingende met zyn incréable meisje de hedendaagsche liederen. Amst. S. en W. Koene. 8vo. J. W. E.

Jager, (De vrolyke) zingende de nieuwste liederen die tot heden toe bekend zijn. Tweede druk, op nieuw vermeerderd. Amsterdam, B. Koene. Z. j. 8vo. Gent B. L. 7811.

Slaa-Tuintje, (Het nieuwe Amsterdamsze) beplant met de mooiste, nieuwste en aangenaamste liederen. Amsterdam, 1773. 8vo. D.F.S. 326.

[Schonck] De Vermakelyke Slaa-tuintjes. Ad fidem veterum membranarum sedulo castigati. Trajecti ad Rhenum, *J. C. Ten Bosch.* 1775. 8vo. H. D. III: 851.

Slaa-tuijntjes, (De vermakelijke) waarin te vinden zijn de geurigste, nieuwste en aangenaamste liederen, die hedendaags gezongen worden. 6e dr. Amst. S. en W. Koene. Z. j. 8vo. L. I : 289.

Niet van A. J. B. Schonck.

Stoomboot, (De Zaandammer) zijnde beladen met de nieuwste liederen, die hedendaagsch gezongen worden. Amsterdam, B. Koene. Z. j. 8vo. D. F. S. 336.

————, Hetz. werk. Tweede druk. Z. p. e. j. kl. 8vo. J. H. 295.

Toornwagter. (De vrolijke) Blaazende en zingende de nieuwste liederen, die hedendaags gezongen worden. 3e dr. Amst. 1803. 8vo. L. I : 291.

Toorenwachter, (De vrolyke) Blazende en zingende de nieuwste liederen.... 4e dr. Amsterdam, B. Koene. Z. j. (c. 1773) kl. 8vo. K. B. 843. A. 38.

Ton (De) vol vrolykheid. Bestaande in een uitgezogt getal v. d. aangenaamste zoo oude als nieuwe herders-vryagien... en vreugdenzangen. Amsterdam, B. Koene. Z. j. (c. 1773) kl. 8vo. K. B. 843. A. 37.

———— vol vrolijkheid. Bestaande in een uitgezogt getal van de aangenaamste zoo oude als nieuwe herders-vryagien.... Amsterdam, 1790. 8vo. D. F. S. 331.

———— vol vrolijkheid. Bestaande in een uitgezogt getal van de aangenaamste zoo oude als nieuwe herders-vryagien, minnaarsklachten en vreugde-zangen. Amst. 1803. 8vo. L. I : 291.

Opper admiraal (De) van Holland, Waar in te vinden zijn veel fraaye oorlogs- en andere liederen, alle op de tegenswoordige tyds omstandigheid toepasselyk. 5e dr. Amsteldam, B. Koene. Z. j. (c. 1773.) kl. 8vo. K. B. 764. K. 37.

———— Waar in te vinden zijn veel fraaije oorlogs- en andere liederen, alle op de tegenswoordige tijdsomstandigheid toepasselijk. 6e druk. Amsteldam. Z. j. B. Koene. 8vo. D. F. S. 326.

Diligens, (De Haagsche) Zijnde bevragt met de liederen die thans gezongen worden. Amsterdam, B. Koene. Z. j. kl. 8vo. K. B. 174. D. 32.

Tap-toe, (Vermakelyke Haagsche) Waer in te vinden zijn de Aldernieuwste Liederen, die Heedendaegs gezongen worden. De tweede druk. Amsterdam, Erve Hendrik van der Putte en Bastiaan Boekhout, 1774. kl.-8vo. D. F. S.

———, Hetz. werk. De derde druk. t'Amsterdam (1774). kl. 8°.
Gemeente-bibliotheek 's Gravenhage 2668.

———. **(De vermakelyke Haagsche)** 9e dr. Amsterdam, Barent Koene, 1775. kl. 8vo. D. F. S. II : 147.

——— Waar in te vinden zijn de aldernieuwste liederen,.... 13e dr. Zijnde veel verbeterd met eenige liedjes die op nieuws vermeerdert zijn. Amsterdam, Erve Hendrik van der Putte en Bastiaan Boekhout. Z. j. (c. 1782.) kl. 8vo. K. B. 764. K. 37.

———, waarin al de nieuwste liederen, die hedendaags gezongen worden, te vinden zyn. Op nieuw vermeerdert en verbetert. Amst. Erve Wed. J. van Egmont. Z. j. 8vo. L. I : 282.

———. Hetz. werk. 15e dr. Amsterdam, B. Koene. Z. j. 8°. J. W. E.

———. Hetz. werk. Amsteldam, 1803. kl. 8vo. D. F. S. 330.

Mengeldichten. (Bundel met) In verschillende jaren en plaatsen uitgegeven. 8vo. K. B. 17. E. 282.
1773—1814.

Katootje. (Het vrolijk) Zingende de nieuwste liederen op de aangenaamste wijze. Amsterdam, B. Koene. Z. j. 8vo. D. F. S. 326.

———. Hetz. werk. 2e druk. Amsteldam, 1802. kl. 8vo. L. I : 291.

Luchtbol (De nieuwe) Waar in veele van de allernieuwste liederen zijn, die in anderen Liedeboeken niet gevonden worden. 4e dr. Amsterdam, B. Koene. Z. j. (c. 1773) kl. 8vo. K. B. 843. C. 27.

———, **(De vernieuwde)** waar in veele van de aldernieuwste liederen gedrukt zyn, die in alle de andere Liedboeken niet gevonden worden. 2e druk. Amsterdam, d'Erve van der Putte. Z. j. 8vo. D. F. S. 329.

——— Waar in veele van de aldernieuwste liederen gedrukt zijn, die in alle de andere liedboeken niet gevonden worden. 3e druk. Amst. Erve van der Putte. Z. j. 8vo. L. I : 286.

Koddenaar. (De zingende) Queelende verscheide nieuwe liederen, die hedendaags gezongen werden. Dese derde druk vermeerdert. Amsterdam, Erve Van der Putte en Bast. Boekhout, 1774. 8vo.
Gent. B. L. 7386.

oddenaar. (De zingende) Queelende verscheide nieuwe liederen die hedendaegs gezongen werden. 4e druk. vermeerderd. Amst. B. Koene, 1777. 8vo.
L. I : 286.

Boeren-bruyloft, (De vermakelijke) zijnde verciert met de nieuwste en aangenaamste liederen, die hedendaags gezongen worden. Amsterdam, 1776. kl. 8vo. D. F. S. 327.

———, **(De vermakelyke)** Zynde verciert met de nieuwste en aangenaamste liederen, die hedendaags gezongen worden. Nooit voor deezen zoo gedrukt. Amst. 1781. L. I : 287.

———, Hetz. werk. Amsterdam. Z. j. d'Erve H. Rijnders. 8vo.
D. F. S. 327.

Walvis-vangst (De nieuwe vermeerderde Groenlandze), ofte Amsterdamze Y-stroom. Vervuld met veelderhande aangename Liederen, op de tegenwoordige bekende, nieuwe en fraaye wyzen gesteld. Bestaande in Harders-zangen, Zeemans-deunen en Minne-klagten. Amsterdam, 1776. 8vo. D. F. S. 326.

Historie-Lied, (Waaragtig) dat'er geschied is, tusschen een Christen Dogter en een Heidens Konings Soon, die malkander in liefde beminde. Stem: Al wat men doet men kan &c. (*en andere liederen*). *Aan het einde:* t'Amsterdam, Barent Koene, 1776. kl. 8°.
K. B. 18. B. 636.

Papegaey, (Den Vlaemschen) Kluchtigh en bevalligh sprekende en singende veel nieuwe en noyt meer... ghedruckte liedekens... door *H. van Vijfderlye.* Brugghe, Andreas Wydts. Z. j. (c. 1777.) kl. 8vo. D. F. S. II : 148.

Abcouder paarde-markt (De vermaarde). Waar in te vinden zijn de Nieuwste en aangenaamste liederen, die hedendaags gezongen werden. 4e druk. Amsteldam, 1777. kl. 8vo. D. F. S. 327.

———, Waar in te vinden zijn de nieuwste en aangenaamste liederen, die hedendaags gezongen worden. 7e druk. Op nieuws vermeerdert. Amst. 1790. 8vo. L. I : 290.

Muyder-poort. (De nieuwe) Zynde voorzien met nieuwe en aller-aengenaemste Liedjes, die thans meest gezongen worden; alle op aengenaeme, bekende en plyzierige wyzen. 6e druk. Zynde op nieuws verbeterd met liedjes die in de andere drukken niet gevonden worden. Amst. B. Koene, 1777. 8vo. L. I : 286.

Gezangen. (Opwekkende) 2e Stuk. Haarl. 1777. 8°. L. I : 265.

Historie, (Een schoone) van Valentyn en Oursson.... Amsterdam. Barent Koene, 1777. kl. 8vo. K. B. 18. B. 636.

Nuys, (Johannes van) Uytlegginge van de kostelyke en konstige glasen... in de stad Gouda. Amsterdam, Barent Koene, 1777. kl. 8vo. K. B. 18. B. 636.

Brouwer, (J.) De Lammeren-vreugd, of de herders bruyloft, kweelende herders-zangen, minne-klagten, vryagien, drink en afscheyds-liederen, op aardige voyzen. 9e druk. Amst. 1778. 8vo. L. I : 286.

——————, Hetz. werk. 9e druk. Amst. Erve H. van der Putte. Z. j. 8vo. L. I : 286.

Snoek, (De gekroonde) Synde verciert met de nieuwste, aengenaemste en fraeyste liederen die hedendaegs gesongen werden, en waer van de meeste in geen andere liedeboeken gevonden worden. 3e druk. Amsteldam, 1778. 8vo. D. F. S. 327.

——————, Synde verciert met de nieuwste, aengenaemste en fraeyste liederen.... 6e druk. Op nieuws vermeerdert. Amsteldam, Barent Koene & Comp. op de Lindegragt. Z. j. (c. 1825.) kl. 8vo. D. F. S. II : 148.

Samen-spraak, tusschen twee getrouwde, zynde Urbanus en Isabelle... Amsteldam, Barent Koene, 1778. kl. 8vo. K. B. 18. B. 636.

Historie-lied, (Een nieuw) van een Soldaat, dewelke een groot half jaar anders niet en droomde, dan dat hy na Venetie trekken zouden, ende daar Burgermeester wezen.... Dezen druk van veel fouten gezuyvert. Amsteldam, Barent Koene. Z. j. kl. 8vo. K. B. 18. B. 636.

Liedeboek van de hond in de pot, (Het vernieuwde) waer in gevonden worden de aldernieuwste en aangename liederen, die nu hedendaags gezongen worden. 3e druk. Amsterdam, 1779. 8vo. D. F. S. 327.

——————, Waer in gevonden worden de alder-nieuwste en aengename liederen.... 4e dr. Amsterdam, Erve van der Putte, 1783. kl. 8vo. K. B. 764. K. 37.

——————, Waer in gevonden worden de alder-nieuwste en aengename liederen, die nu hedendaegs gesongen worden. Op nieuws gedrukt. Amst. 1790. 8vo. L. I : 290.

Alphen, (Mr. H. v.) Nederlandsche gezangen. Amsterdam, J. Allart, 1779. 8vo. K. B. 842. C. 11.

[Alphen, H. van] Mengelingen in proze en poëzy. Ie dl. Utrecht Wed. J. van Terveen en Zoon en G. van den Brink, Jr. 1783. 8°. K. B. V G. 13 G. v. P.

——————, Hetz. werk. Tweede verbeterde en vermeerderde druk Utrecht, Wed. J. van Terveen en Zoon, 1793. 8°. K. B. 211. O. I.

Alphen, (H. van) Hetz. werk. Derde verbeterde en vermeerderde druk. Utregt, Wed. J. van Terveen en Zoon, 1802. 8°. K. B. VII G. 45 G. v. P.

——— Dichtwerken, volledig verzameld... d. *J. J. D. Nepveu.* Utrecht, 1839. 3 dln. kl. 8vo. K. B. 842. C. 10.

———, Dichtwerken. Volledig verzameld en met een levensbericht van den dichter verrijkt door *Mr. J. J. D. Nepveu.* Volksuitgave. Utrecht, 1871. gr. 8vo. K. B. 843. B. 10.

Lieremans, (De nieuwe zingende en dansende) Waar in te vinden zijn de nieuwste en aangenaamste liederen die hedendaags gezongen worden.... 3e druk. Amsterdam, 1779. 8vo. L. 1081. A. 2.

Vliet, (Adriaen van der) Vruchten der dichtlievenheid. Leyden, C. van Hoogeveen Jr., 1779. 4to. K. B. 269. C. 15.
2e Deel. Blz. 259 en v.

Louw en Krelis. (De vrolyke) Zingende een vyftigtal nieuw vervaardigde zangstukjes, op allerlei onderwerpen, zo als dezelve nog in geene liedboeken gevonden worden. Amsterdam, Erve de Wed. Jacobus van Egmont. c. 1780. 12°. J. W. E.

———, Zingende een vijftigtal nieuw vervaardigde zangstukjes, op allerlei onderwerpen, zo als dezelve nog in geene liedeboeken gevonden worden, als De twaalf maanden; veld- en bosch-zangen: lente-, zomer-, herfst- en winter-, morgen en avondzangen; liefdehandelingen, zo ernstige als boertige, buur- en kroegpraatjes; gezangen op 't vieren van een commissarismaal (*feest van ondertrouw*); huwlyks- zilveren- en gouden-echtfeest, nieuw-jaars-wensch, en verscheide andere. Alle op de fraaiste, keurigste en nieuwste wijzen. De tweede druk. Amst. Erve de wed. Jac. van Egmont. Z. j. (c. 1786). 8vo. Gent. B. L. 7411.

Rosseau, (Jakobus) De zingende Kramer of Vermakelyke Krispyn, Kamerspel. Amsterdam, Erve v. Hendrik v. d. Putte. Z. j. (1780) kl. 8vo. K. B. 843. C. 29.

Gezelschap (Het vrolyk) op Amstels zangburg, zich diverteerende met het zingen van verscheide fraaye zinryke en vrolyke airtjes. Bestaande in minne-herders-dans en bruiloftszangen.... Tweede deel Amst. Bern. Schuurman, 1780. 8vo. Gent. B. L. 7686.

Dans-school, (Het nieuw vermakelyke) Waar in gedanst, gezongen en gespeeld werd de aangenaamste menuetten, contredanssen, herders-, drink-, minne- en bruylofts gezangen, meest liederen, die hedendaegs gezongen werden. Vermeerdert met nieuwe liederen. Derde druk. Amsterdam, 1780. kl. 8vo. D. F. S. 327.

Dans-school. (Het nieuw vermaakelijke) 4e dr. Amst. Erve. H. v. d. Putte, 1782. 8vo. J. W. E.

———. Hetz. werk. Nieuwe druk. Amsterdam. S. en W. Koene. Z. j. kl. 8vo. D. F. S. 327. Gent. B. L. 7084.

———. **(Het nieuw vermaakelijke)** Waar in gedanst, gezongen en gespeelt werd de aangenaamste menuetten, contradanszen, herders-, drink-, minne- en bruilofts-Gezangen, meest liederen die hedendaags gezongen werden. Vermeerdert met nieuwe liederen. 5e dr. Amst. 1790. 8vo. L. I : 289.

———, **(Het nieuw vermakelyke)** Waer in gedanst, gezongen en gespeeld werd de aengenaemste menuetten, contre danssen, herders-, drink-, minne- en bruilofts-gezangen, meest liederen, die heedendaegs gezongen werden. De zevende druk vermeerdert. Amsterdam, S. en W. Koene. Z. j. 8vo. Gent. B. L. 7083.

Ours, (Hans) Briev van broeder Jedema... aan zijn vriend William Pen, Secundus.... Gedrukt in Groenland op de Drukkerij van den Witten Beer. Z. p. e. j. (1780). 8vo. *M.* D. F. S. II : 148.

Zeeheld, (De vrolyke) zingende de allernieuwste liederen. Nooit te vooren gedrukt. Amst. S. en W. Koene. Z. j. 8vo. L. I : 289.

Zeeheld, (De vrolyke Hollandsche) Zingende verscheide nieuwe liederen. Gedrukt v. d. Doggerbanksche Matrozen. Z. p. e. j. (1781?) 12mo. K. B. 174. G. 31.

De vrolyke Zanggodinnen, of mengelwerk van vernuft. Amsterdam, 1781. 2 dln. 8vo. D. F. S. 328.

Psalmen, (De Britsche) Gezongen in Engeland, eenige dagen voor het bloedig Zee-gevegt tusschen de Hollanders en Engelschen op den 5 August. 1781 en nu tot gemak des Zangers, de muzyknooten, op eenen Sleutel gesteld, naar de Correctie van Een voornaam Liefhebber. Alomme... te bekomen. Z. p. e. j. (1781). 8vo. K. B. Pamflet 19613.

1e stukje.

Zeemans Lied. (Met nog enkele anderen gedichten). Z. afz. titel. 4to. K. B. Pamflet 19693.

Het Zeemanslied begint: „Hoort Annaatje ik zal verhaalen".

Werving, (De) begunstigt of snaaksche annotatien op een welbekend Bootsmans liedje, genaamt Hollands helden-zang. Alomme... te bekomen. Z. p. e. j. (1781). 8vo. K. B. Pamflet 19694.

Zoutmans Victorie (A la), bevogten door de Hollanders op de Engelsche. Voorgevallen op de Doggersbank, in de Noord-Zee den 5en Aug. 1781. Zingende de blyde overwinning. Als meede de nieuwste liederen die hedendaags gezongen worden, en in geen andere liedeboeken te vinden zyn. 8e druk. Amst. S. en W. Koene. Z. j. 8vo. L. I : 287.

Zanger, (De Vaderlandsche) van het jaar 1781. Amsteldam, M. Schalekamp. 1781. 8vo. K. B. 513 A. 199.

No. 1—8: 1 Januari 1781—19 Februari 1781: Geteekend met de spreuk: Proficit et recreat: P. J. Kasteleyn.

Vaderlandsche gedichten. Verscheidene bundels vaderlandsche gedichten uit de jaren 1781—1832. 1 bd. 8vo. D. F. S. 329.

L'escole des filles, ofte schoole voor de jonge dochters, waer in geleert wort de kunst der vryery verdeelt in verscheyde lessen, reden en zeden der jonge dochters. Uit het Francois in onse Nederlandsche taal gebracht. Door *D. V. W.* Desen laatste druck, verrijckt met verscheyde minnezangen. Amsterdam. Z. j. 12mo. D. F. S. 323.

Bekker. E., Wed. A. Wolf en **A. Deken**, Economische liedjes. 's Graavenhage, 1781. 3 dln. 8vo. D. F. S. 328.

————. Hetz. werk. 's Gravenhage. 2e druk. 1782. 3 dln. 8vo. D. F. S. 328.

Het 3e deel, 1e druk 1781.

————. Hetz. werk. 's Gravenhage, 1785. 8vo. D. F. S. 328.

————. Economische liedjes uitgegeven door ... 2e dr. 's Gravenhage, Isaac van Cleef, 1791. kl. 8vo. K. B. 843. B. 28.

————. Hetz. werk. Met plaatjes. Amsterdam, 1798. 2 dln. 8vo. D. F. S. 328.

————. Matrooze liedjes, of vervolg op de Economische liedjes. Amsterdam, Isaak de Jongh, 1781. 8vo. K. B. 480. K. 9.

————. Gedichten en liedjes voor het Vaderland, benevens eene aanspraak aan het Bataafsche Volk. Den Haag, 1798. 8vo. D. F. S. 332.

———— Vrouw Snavervel: Volksliedje.... benevens de menuet en de dominees pruik. Amsteldam, J. B. Elwe en D. M. Langeveld, 1784. 8°. H. D. III : 1056*a*.

Matrooze liedjes. Uitgegeven door *E. W. G. B.* No. 1. Z. p. e. j. (1791). 8vo. L. I : 481.

[**Ollefen Caspersz. (W. V.)**] Proeven van muzikaale uitspanningen. bestaande in mengelzangen, naar den nieuwsten Italiaanschen smaak geschikt, voor het clavier, de viool, fluit, en andere instrumenten. Onder de zinspreuk: Le zèle est la nourrice des arts. Amsteldam, 1781. 8vo. *M.* D. F. S. 328.

————. Hetz. werk. Amsteldam, 1783. 8vo. D. F. S. 328,

Matroos, (De vrolyke nederlandsche) Zingende een uitgezogt getal van nieuwe oorlogs-zangen, en verscheiden andere, alle op de nieuwste en hedendaagsche wyzen. De eerste en echte druk. Amsterdam, gedrukt voor de Liefhebbers van de Nederlandsche Gezangen, 1781. kl. 8vo. Gent B. L. 7382.

————, Zingende een uitgezogt getal van nieu(we) oorlogs zangen, en verscheide andere, alle op de nieuwste en hedendaagsche wyzen. 2e druk. Amsterdam, 1782. 8vo. D. F. S. 329.

Geuzen liedeboek, (Het nieuwe matroozen) No. 1. *Aan het einde*: Te bekoomen.... te Amsterdam, G. Bom.... Z. j. (1781). 8vo. D. F. S. II : 149.

Matroozen-liederen (Opwekkende) ter aanmoediging van 's lands zeemagt.... Amsterdam. Z. j. (c. 1781.) kl. 8vo. D. F. S. II : 149.

Liederen der orde van St. Peter, voor de Loge Prudentia. (Op bl. 84): Gedrukt voor de Loge, Amsterdam, 1781. kl. 8vo. *M.* D. F. S. II : 149.

Liederen, (Oprechte vaderlandsche) Alom te bekomen by alle Prinsgezinde boekverkoopers. Z. j. en p. kl. 8vo. D. F. S. II : 150.

Aan Neerlands matroozen en soldaaten. (Alles behalven gekheid). Z. pl. (c. 1781) 8°. J. W. E.

Bellamij. J. Jeugdige en nagelaten gedichten. 3e dr. Haarlem, A. Loosjes Pz., 1807. 8°. H. D. III : 67.

————. Gezangen. 2e dr. Haarlem, A. Loosjes Pz., 1804. 8°. H.

Kemphaantjes, (De 3) Waar in te vinden zijn de Aldernieuwste liederen.... Amsterdam, S. en W. Koene, Boekdrukkers in de Boomstraat. Z. j. kl. 8vo. K. B. 843. C. 24.

————, Waar in te vinden zijn de aldernieuwste liederen, die hedendaags gezongen werden en in geen andere liedeboeken te vinden zyn. De tweede druk. Amsterdam, S. en W. Koene, 1784. 8vo. Gent. B. L. 7920.

————, waar in te vinden zijn de aldernieuwste liederen, die hedendaagsch gezongen werden, en in geen andere liedeboeken te vinden zijn. Amsteldam, S. en W. Koene, Boekdrukkers... op de Lindegragt. Z. j. 8vo. D. F. S. 339.

Kemphaantjes (De drie), Waer in te vinden zijn dealdernieuwste liederen, die hedendaegs gezongen werden, en welke in geen anderen liedeboeken te vinden zijn. Amsterdam, 1794. 8vo. L. I : 290.

Zang-ariaas, (Nieuwe) genaamt de Nederduitsche opera. 1e stukje. Dordrecht, 1782. *M.* pl. 8vo. L. I : 289.

Kat-soe, (De schreeuwende) op zyn wagen. Pak maar weg, stuk voor stuk voor vier stuivers. Zingende de aldernieuwste liederen die hedendaags gesongen worden. 4e dr. Amsterdam, Erve van der Putte. Z. j. (c. 1782) kl. 8vo. K. B. 764. K. 37.

————, **(De roepende)** op zijn wagen. Pak maar weg, stuk voor stuk, voor vier stuyvers. Singende de aldernieuwste liederen die hedendaegs gesongen worden. De 6e druk. Op nieuws vermeerdert. Amsterdam, 1790. 8vo. L. I : 290.

————, **(De roepende)** Hetz. werk. De sesde druk. Op nieuws vermeerdert. Amsteldam, Barent Koene. Z. j. (c. 1800) kl. 8vo. D. F. S. II : 154.

————, **(De schreeuwende)** op zyn wagen. Pak maar weg, stuk voor stuk voor vier stuyvers. Zingende de aldernieuwste liederen die hedendaags gesongen worden. De agtste druk. Amsterdam, d'Erve van der Putte, 1793. 8vo. Gent. B. L. 7916.

Visboer, (De vrolyke Overtoomsche) verciert met de allernieuwste liederen, als vryagien, minnaers-klachten, drink-liederen, herders- en bruilofts-gezangen. 11e dr. Amst. Erve H. van der Putte. Z. j. 8vo. L. I : 286.

Oost-Indies-vaarder, (De vroolyke) of klinkende en drinkende matroos. Erven d. Weduwe Jacobus van Egmont. (c. 1782). Z. j. kl. 8vo. K. B. 843. B. 27.

————, Hetz. werk Erven d. Weduwe Jacobus van Egmont. Z. j. kl. 8vo. Andere druk. Gent. B. L. 8612.

Canarievogeltje, (Het) geteeld in een amsterdamsze vlugt. Neurende op verscheide fraaije voizen eenige nieuwe liederen: als, herders-klagten, minne-zangen, bruilofts-liederen en op andere voorwerpen: als, 't buiten-leeven, de getijden des jaars en meer anderen. Amst. Erve wed. Jac. van Egmont. Z. j. 16°. obl. Gent. B. L. 6978.

Het eenige ex., dat der Gentsche universiteitsbibliotheek, is onvolledig.

Vino-Caser, (De) of de Amsterdamse Pakhuis vreugt Waar in de nieuwste en hedendaagse liederen gevonden worden. De 3e druk. Amsterdam, 1783. 8vo. L. I : 289.

————, of de Amsterdamsche Pakhuis-vreugd.... Z. p. e. j. (c. 1800) 16mo. D. F. S. II : 154.

Rooseboom, (De nieuwe Oost-Indische) Zynde voorzien met allerhande liederen.... 8e dr. Amsterdam, 1784. kl. 8vo. D. F. S. II : 149.

Rooze-Boom. (De nieuwe Oost-Indische) zynde voorzien met de allernieuwste liederen, die heedendaags gezongen worden. Amst. Erv. Wed. J. van Egmont. Z. j. 8vo. L. I : 282.

————. Hetz. werk. 11e druk. Amst. 1802. 8vo. L. I : 282.

Houtkamp, (Mein) Zangstuk op het afsterven van Johan Derk Baron van der Capellen, Heer van den Poll. In muziek gesteld door Fred. Nieuwenhuysen, organist en klokkenist van den Dom te Utrecht, enz. Alkmaar, J. Hogeland, 1784. 8°. A. 130.

Vaderlandsche gedichten. Verscheidene bundels vaderlandsche gedichten uit de jaren 1784—1790. 1 bd. 8vo. D. F. S. 329.

Liederen, (Vaderlandsche) voor het Genootschap van wapenhandel ter spreuke voerende: Voor vrijheid en Vaderland, te Leyden. [Door *Pt. Vreede* en *Pt. van Schelle*]. Leyd. 1784. Eerste tot Vijfde Vervolg. Leyden, 1784—86. 8vo. L. I : 272.

———— **(Vaderlandsche)** voor het Genootschap van wapenhandel enz. (als voorg.) IIe druk. Leyd. 1785. — Eerste en Tweede Vervolg. IIe druk. Leyd. 1785. — Derde Vervolg. Leyd. 1785. 8vo. L. I : 272.

————, Hetz. werk. 3e druk. Leyd. 1785. Met 4 vervolgen. 8vo. L. I : 272.

————, Hetz. werk. 4e druk. Leyden, 1786. 8vo. L. I : 272.

Liederen, (Vaderlandsche) voor het Genootsch. v. wapenhandel: *Voor 't Vaderland* in 's Gravenhage. 's Gravenh., 1787. 8vo. L. I : 272.

Boere-dans (De) of 't geselschap na de mode. Vermakende zig onder het drinken van een glaasje Henrikatersze wyn. En 't zingen der hedendaagse nieuste liederen. Amsterdam, Erve A. v. der Putte. Z. j. (c. 1784). kl. 8vo. K. B. 764. K. 37.

————, of 't gezelschap na de mode, vermaakende zig onder het drinken van een glaasje Henrikattersze wyn, en 't zingen der hedendaagze nieuwste liederen. De 3e druk. Vermeerdert. Amst. 1789. 8vo. L. I : 289.

Lied, (Een nieuw) van de Leidsche wevers, over verscheide oproermakers op den 8 Maart 1784. Z. p. e. j. kl. 8vo. K. B. 480. K. 89.

Paarde-markt, (De vermaarde Schager) Waar in te vinden zyn de nieuwste en aangenaamste liederen, die hedendaags gesongen werden. 5e druk. Amsteldam, Erve Hendrik van der Putte en Bastiaan Boekhout. Z. j. 8vo. D. F. S. 328.

Kramer, De (vrolyke) met Klyn jans pleizierig en vermakelyk marsdragend hondje. Bestaande in de aangenaamste gezangen, op de nieuwste en hedendaagsche voizen. Op nieuws overzien, verbeterd en vermeerderd met verscheide nieuwe liederen en schoone figuuren. Den 11en dr. Amst. Erv. Wed. J. v. Egmont. Z. j. 8vo. L. I : 279.

————, met kleyn Jans playsierig, en vermakelyk marsdragend hondje.... 8vo. J. W. E.

Defect ex. zonder titelblad.

Tellingen, (A. van) Marsch der Burger-Compagnie, Wyk 7 te Amsteldam.... Gecomponeerd door.... Amsteldam, Wynand Wynands. Z. j. (1785). 4to. obl. *M.* K. B. Pamflet 21394.

De tekst is van W. Wynands.

Leeuwerk, (De Zeister) zingende en kweelende, met vrouwen-dag, op een schotsje ys, veel nieuwe liedekens, airs, menuets, minne- en harders-zangen, drink-liederen enz. Van verscheide liefhebberen by den anderen vergaderd enz. Nooit bevoorens gedrukt. Amst. Erve de Wed. J. van Egmont. Z. j. 8vo. L. I : 281.

Nolting. (W. C.) Aan den raad en het volk van Nederland. Gecomponeert door.... (Aan de gewapende burgers en Exercitie Genoodschappen te Amsterdam). Amsterdam, Jan Roos. Z. j. (c. 1785) 4 blz. in 4to. K. B. Pamflet 21399.

Aria. — Met muziek.

Orange-boom, (De van den hemel afgebeeden, door God tot heden bewaarden en beschermden...) of verzameling van eenige liederen.... Gedrukt voor Reekening van den uitgever. Z. p. e. j. (1785) 8vo. K. B. Pamflet 21066.

————, (Tweede stuk, van den nog bloeiënden) of vervolg van eenige liederen.... Gedrukt voor Reekening van den uitgeever. Z. p. e. j. (1785) 8vo. K. B. Pamflet 21066.

Met muziek.

————, of verzameling van eenige Liederen, ten dienste en gebruik der waare Ouwerwetse Patriotten, Beminnaars van Prins Willem de Vijfde, en 't Doorlugtig Oranjehuis: en ten spijt van een partij Zotte, Windbuilen, noemende zig ten onrechte Patriotten. 's Gravenhage. (G. F. Jacobs, 1787) Z. j. (Met een vervolg). 8vo obl, D. F. S. 330.

Oranje-boom, (De van den hemel afgebeeden door God tot heden bewaarden ...) of verzameling van eenige liederen, ten dienste en gebruik der waare Ouwerwetse Patriotten.... 1e (& 2e) stukje. Z. p. e. j. 's Hage, J. F. Jacobs de Agé. (c. 1792). 8vo. obl. K. B. 194. 304.

Blz. 33: Tweede stukje.

Blz. 65: Het vervolg van den Nog bloejenden Oranje-boom....

Blz. 81: Het eerste vervolg v. d. Nog bloeijenden Oranje-boom of verzameling v. liederen, op de gelukkige omwending der publieke zaken in Holland den 19 September 1787.

———, **(De vruchtdragende)** zijnde versierd met de nieuwste liederen, die hedendaags gezongen worden. Amsterdam, B. Koene. Z. j. kl. 8vo. K. B. A. B. 688.

Loosjes. (A.) Volks lieden-boek. Haerl. A. Loosjes Pz. 1785. 8vo. J. W. E.

Rhynsburger Leister. (De) Zingende 38 nieuwe en 13 weinig bekende zoo menuetten, airs, herders als minne-zangen; teedere en aardige vryagien; Lenthe-, zoomer- en morgen zangen. Beneevens eenige andere op bezondere voorwerpen, enz. Amst. Erve Wed. J. van Egmont. Z. j. 8vo. L. I. : 279.

Herderin, (De zingende) of Overijsselsche veldgodes. Deventer. [1785?] kl. 8vo. A. 90.

Herderin, (De zingende) of Overijsselsche Veldgodes. Zijnde een verzameling van de nieuwste herders- en minnezangen. Deventer, J. H. de Lange, 1794. Gent. B. S. 7807.

Gaauw, (H. v. d.) Rym journaal der ontmoetingen van alle het scheepsvolk van het Visch Hoekerschip de Juffrouw Johanna ter Vischvangst uitgerust door... Pieter Schim en gevoerd door Stuurman Dirk Verhoorn.... Beschreeven en in rym gebracht door H. v. d. Gaauw. Alles voorgevallen in 1780—1783. Delft, C. Poelman en Zn. Z. j. (1785). 8vo. K. B. 842 E. 24.

Boudewijnsen, (J.) Aan de leeden v. h. genootschap van wapenhandel in 's Gravenhage.... Z. p. e. j. (1785). 8vo. D. F. S. II : 149.

Liederen, (Bataviesche) voor de vrije Nederlanders, enz. Amst. J. Weege, 1785. 8vo. L. I : 272.

Bundeltje (Klein Vaderlandsch) .... Alomme te bekomen. Z. p. e. j. (1785). 8vo. K. B. Pamflet 21042.

Liederen, (Vaderlandsche) voor de gewapende Studenten. [Door *J. 't Hooft Jz.* en anderen]. Leyden, P. Pluygers, 1785. 8vo. L. I : 272.

Burger-lied. Nimweegen, D. van der Vrolik. Z. j. (c. 1785). 8vo. J. W. E.

[Francq van Berkhey, Le] Kootje en Kaatje, weesjes nieuwejaarslied, en saamenspraak. Z. pl. 1786. 8vo. H. D. III : 84.

Vrouwen-tuyntje, (Het vermakelyke) waer in te vinden zijn de aldernieuwste liederen, die hedendaegs gezongen werden, en in geen andere lideboeken te vinden zijn. 1e druk. Amsteldam, 1786. kl. 8vo. D. F. S. 329.

————, Waer in te vinden zijn de aldernieuwste liederen.... 3e dr. Amsteldam, S. en W. Koene, 1787. kl. 8vo. K. B. 174. D. 17.

————, Hetz. werk. 4e druk. Amsterdam, 1790. kl. 8vo. D. F. S. 329.

————, Hetz. werk. 7de dr. Rotterdam. Z. j. kl. 8vo. A. 87.

————, Hetz. werk. Amsteldam. S. en W. Koene. Z. j. kl. 8vo. D. F. S. 329.

————, Waar in te vinden zijn de aldernieuwste liederen, die hedendaags gezongen worden, en in geen ander liedeboek te vinden zijn. Deezen laatste druk is op nieuws verbeeterd, en met eenige liedjes vermeerderd. Amst. 1802. 8vo. L. I : 291.

————, Hetz. werk. Deze laatste druk is op nieuws verbeterd. Amsterdam, 1817. 8vo. L. I : 291.

Gezangen. (Zeven Utrechtsche) op de zegepraal der burgerlijke vrijheid, den 20 Maart 1786. Z. p. e. j. (1786) 8vo. Gent. B. L. 7717.

————. **(Negen Utrechtsche)** op de zegepraal der burgerlijke vrijheid, den 20 Maart, 1786. No. 2. Z. p. e. j. (1786). kl. 8vo. Gent. B. L. 7717.

Aken, (F. van) Vaderlandsche Gezangen voor de Nederlandsche jeugd. Amsterdam, 1786. 8vo. L. I : 272.

Visscherliederen. (Vaderlandsche) Vlaardingen. Z. j. (1786). kl. 8vo. D. F. S. II : 150.

Onderteekend door Tons. Woordhouder.

Mahuet, [J. L. v. Laar] Marsschen voor het vryheid en eendrachtminnend Genootschap van Wapenhandel der Stad Campen. Campen, 1786. 4to. D. F. S. 329.

Lof-zang op de beoefenaars van den Wapenhandel; toegewyd aan de Haerlemsche vry-compagnie. Op de wys: Voor het Vaderland en vryheid. Haerlem, A. Loosjes Pz. 1786. 8vo. H. 548.

Ode aan Amstels burgers, wegens het gebeurde op den 21 April 1787. Z. p. e. j. 8vo. *M.* D. F. S. 330.

Schutters-liederen, (Oprechte Rotterdamsche) Rotterdam, 23 April, 1787. kl. 8vo. D. F. S. 150.

No. 1—3,

Bundeltje van Oranje liederen, ter gelegenheid der heuchelijke herstelling v. z. D. H. den Heere Willem de Vde.... in alle deszelfs rechten, en hooge waardigheden. Z. p. en j. (1787). 12mo. K. B. 174 G. 21.

Een nieuw lied, tot lof van 'thuis van Oranje. Z. p. c. 1787. 4°. J. W. E.

Fragment van een quarto schrijfalmanak.

Nieuw lied op zijn hoogheid — Liet op Zijne Koninklyke Majesteit van Pruyssen — Op de herstelling van Zyn doorlugtige hoogheid. (1787). kl. 4°. J. W. E.

Drie liederen op een blad — Volksdruk.

Lof-gedigt op het herstellen van Prins Willem de Vyfden, en zyn doorluchtige gemalinne — Oranje lied. (1787). kl. 4°. J. W. E.

Twee liederen op een blad — Volksdruk.

Nieuw lied van de patriotten tegen den Pruyssen Arend. Z. pl. (1787). 4°. J. W. E.

Fragment van een quarto schrijfalmanak.

Ketelaar Jr., A. Vaderlandsch dichtstuk. Mitsgaders vier vaderlandsche liederen in het exerceerent Jongske.... Rott. J. Bal, 1787. gr. 8vo.

Eén der vier orangistische liederen is vervaardigd door *Maria Christina Ketelaar.* Oud ruim elf jaren. Bibl. Rotterdam.

Water-baarsje, (Het Hollands) heel vermaaklyk opgedischt door de lugthartige keukenmeid: zynde voorzien met veele zoorten van Herders- en minne-liederen, boeren vryagien, zaamen-spraaken en drinkliederen. Vermeerderd met veel nieuwe liederen. Beneevens het Herders-stafje, met het zingende Zwaantje; zingende allerhande ernstige en boertige herders-, bruilofts- en minne-zangen, oorlogsdeunen, kus en drink-liederen. Op de allernieuwste en bekendste voizen. Amst. Erven Wed. Jac. van Engmont. (*Sic.*) Z. j. (1787) 8vo. L. I : 282.

Zang-godin, (De nieuwe Overijsselse) of eene fraaije Verzameling van allerlei nieuwe herders- en minne-zangen. By een verzamelt tot vermaak der Jonkheid. Deventer, Jan de Lange, 1788. kl. 8vo. D. F. S. II : 150.

———, **(De Nieuwe Overijsselsche)** of eene fraaije Verzameling van allerlei Nieuwe herders- en minne-zangen. By een verzamelt tot Vermaak der Jongheid. Deventer, 1803. 8vo. L. 1192. H. 38.

Prinsman, (De vrolyke) zingende allerhande nieuwe liederen.... Amsteldam, 1788. 8vo. D. F. S. 331.

Oranje-liedje. (Een) [Amsteldam, 1788]. Uitgegeven door *J. W. Enschedé.* Haarlem, 1898. *M.* D. F. S. II : 150.
Uit „De Vrolyke Prinsman."

Oranjes Minne-vlam ofte Vree-Basuyn. Met het Nieuwe Prince en Princesse Lied-boeck. Met houtsn. Amsterdam. Z. j. Erven H. van der Putte. 8vo obl. D. F. S. 323.

Gezangen voor het groot vocaal en instrumentaal muzyk, ter... nagedachtenisse van de... omwenteling in ons vaderland. ('s Gravenhage). A. Birwink en J. P. Wynants. (1788). 8vo. J. W. E.

Porjeere, (O.) Zanglievende uitspanningen. Amst. Martinus de Bruijn, 1788. 8vo. H. D. III : 782.

Volks- en Straatliedjes, uit den patriottentijd. 14 bundeltjes en 13 stuks op losse bladen. 4to. D. F. S. 331.

Volks- en Straatliedjes, Betrekking hebbende op Prins Willem V. 36 stuks 4to en 8 stuks 8vo. D. F. S. 331.

Verzameling van leerzame en vermakelijke zangstukjes, tot nut van 't algemeen. Z. pl. en j. 12mo. *M.* D. F. S. 331.

Volks-Liedjens. Uitgeg. door de Maatsch. Tot Nut van 't Algemeen. Amsteld. 1789—91. 4 stkjs. M. pl. 8vo. L. I : 289.

Liedjens. (Volks-) Uitg. door de Mij. tot nut van 't Algemeen. 1e st. Amst. H. Keyzer, A. Fokke Simonsz en C. de Vries, 1789. 8vo. J. W. E.

———. Uitg. door de Mij tot nut van 't Algemeen. 1e st. 2e dr. Amst. H. Keyzer, A. Fokke Simons en C. de Vries, 1789. *M.* 8vo. J. W. E.

———. Uitg. door de Mij tot nut van 't Algemeen. 1e st. 3e dr. Amst. H. Keijzer, A. Fokke Simonsz en C. de Vries, 1789. 8vo. J. W. E.

Liedjen's)Volks-). Uitg. door de Mij tot nut van 't Algemeen. 1e st. 6e dr. Amst. H. Keijzer, A. Fokke Simonsz en C. de Vries, 1790. 8vo. J. W. E.

————. Uitg. door de Mij tot nut van 't Algemeen. 1e st. 6e dr. Amst. 1792. 8vo. J. W. E.

————. Uitg. door de Mij tot nut van 't Algemeen. 1e st. 7e dr. Amst. H. Keijzer, C. de Vries en H. van Munster, 1793. 8vo. J. W. E.

————, Uitgegeven door de Maatschappij: Tot Nut van 't Algemeen. 1e stukje, 7e druk. Amsterdam, 1794. 8vo. D. F. S. 331.

————. Uitg. door de Mij tot nut van 't Algemeen. 2e st. Amst. H. Keyzer, A. Fokke Simonsz en C. de Vries, 1789. 8vo. J. W. E.

———— Uitg. door de Mij tot nut van 't Algemeen. 2e st. 2e dr. Amst. H. Keijzer, A. Fokke Simonsz en C. de Vries, 1789. 8vo. J. W. E.

————. Uitg. door de Mij tot nut van 't Algemeen. 2e st. 4e dr. Amst. H. Keyzer, A. Fokke Simonsz en C. de Vries, 1790. 8vo. J. W. E.

————. Uitg. door de Mij tot nut van 't Algemeen. 2e st. 6e dr. Amst. H. Keijzer, C. de Vries en H. van Munster, 1794. 8vo. J. W. E.

————. Uitg. door de Mij tot nut van 't Algemeen. 3e st. Amst. H. Keyzer, A. Fokke Simonsz en C. de Vries, 1790. 8vo. J. W. E.

————. Uitg. door de Mij tot nut van 't Algemeen. 3e st. 3e dr. Amst. H. Keijzer, A. Fokke Simonsz en C. de Vries, 1790. 8vo. J. W. E.

————. Uitg. door de Mij tot nut van 't Algemeen. 3e st. 4e dr. Amst. H. Keyzer, A. Fokke Simonsz en C. de Vries, 1791. 8vo. J. W. E.

————. Uitg. door de Mij tot nut van 't Algemeen. 3e st. 5e dr. Amst. H. Keijzer, A. Fokke Simonsz en C. de Vries, 1792. 8vo. J. W. E.

————. Uitg. door de Mij tot nut van 't Algemeen. 3e st. 6e dr. Amst. H. Keyzer, C. de Vries en H. van Munster, 1794. 8vo. J. W. E.

————: Uitg. door de Mij tot nut van 't Algemeen. 4e st. Amst. H. Keyzer, A. Fokke Simonsz en C. de Vries, 1791. 8vo. J. W. E.

————. Uitg. door de Mij tot nut van 't Algemeen. 4e st. 2e dr. Amst. H. Keyzer, A. Fokke Simonsz en C. de Vries, 1791. 8vo. J. W. E.

Liedjens, (Volks-) Uitg. door de Mij tot nut van 't Algemeen. 4e st. 3e dr. Amst. H. Keijzer, C. de Vries en H. van Munster, 1793. 8vo. J. W. E.

————, Uitg. door de Mij tot nut van 't Algemeen. 4e st. 3e dr. Amst. Z. j. kl. 8vo. D. F. S. 331.

————, Uitg. door de Mij tot nut van 't Algemeen. 5e st. Amst. 1807. kl. 8vo. D. F. S. 331.

Zang-wyzen voor de Volks-liedjens, uitgeg. door de Maatsch. tot Nut v. 't Alg. op muziek gebragt door een kundig liefhebber. 1ste st. Amsteldam, 1790. 8vo. A. S. 23.

Volksliedjens, (Nieuwe) Tot nut van 't algemeen. Amsterdam, Joh. Hazeu Cornelisz., 1793. 8vo. J. W. E.

Volks-liedjes, uitgegeven door de Maatschappij tot Nut v. h. 't Algemeen. Gedrukt tot stigting voor de Jeugd. Z. p. e. j. (c. 1800). 12mo. K. B. 174. G. 28.

Triomf der Batavieren, bestaande in eenige oorlogszangen, minnezangen en drinkliederen. Gecomp. door *Nic. Ferd. Le Grand.* Amsterdam, P. Mortier. Z. j. 4. obl. *M.* A. 85.

Kees, (De zingende) Zig in zyne verdrukking diverteerende. Met diversche zangstukjes, Waar hy zig het voorledene, het tegenwoordige en het toekomende voor den geest brengt. Gedrukt voor de Liefheb-bers der zang, in 't jaar der Verdrukking, Ao. 1789. 8vo. K. B. 500. L. 8.

Keesje, (Het vrolyk) in de verdrukking. Z. p. 1789. kl. 8vo. K. B. 806. G. 28.

Bundel met liederen uit het laatst der XVIIIe eeuw. 8vo. K. B. 20. B. 52.

Met muziek van C. F. Ruppe, e.a.

Ploeg, (J.) Verzaameling van dicht-stukjes vervaardigd bij gelegenheid der Hooge Geboortedagen.... Z. p. e. j. (1790). 8vo. K. B. 842. C. 14.

————, Verzaameling van zang-stukjes.... Z. p. e. j. [Amsterdam, 1790] 8vo. K. B. 842. C. 14.

Tafel-zangen, Matroozen-zang-Marsch.

Elzevier, (Korn.) De musikaale lente en somer-tijdverdryf, bestaande in 36 zang- en speel-ariaas, door meer dan duizend liefhebberen der muziek kunst, enz. Gecomp. door *Ant. Mahaut*, om niet alleen door de Zang, maar ook op de meeste instrumenten gespeelt te kunnen worden. Amsteldam. z. j. 4to. A. 89.

Landbouwers gezangen, (Vrije) Met plaatjes. Amst. 1790. 8vo.
L. I: 290.

De Goese Nachtegaal, versiert met allerhande liedekens, zoowel nieuwe als oude. 2e druk. Rotterdam, T. C. Hoffers. z. j. 8vo.
D. F. S. 335.

Nachtegaal, (Dubbele Goessche) versierd met allerhande liederen zoo nieuwe als oude, behelzende verscheidene vrijagien van minnaars, en minnaressen. Nieuwe verbet. druk. Goes, S. J. de Jonge. Z. j. 8vo. L. I: 288.

————, **(De dubbelden en vermeerderde Goese)** versierd met alderhanden liedekens, zo nieuwe als oude, behelzende verscheide vrijagien, van minnaars en minnaressen, enz. 1e dl.... vermeerd enz. Amst. S. en W. Koene. Z. j. 8vo. L. I: 288.

————, Hetz. werk. 2e druk. Amsterdam, S. en W. Koene. z. j. 12mo. D. F. S. 335.

————, Verciert met allerhande liedekens, zo nieuwe als oude, behelzende verscheyde vryagiën van minnaars en minnaressen. Rotterdam, T. C. Hoffers. z. j. 12mo. D. F. S. 335.

————, Versierd met allerhanden liedekens.... 2e deel. Deze laatsten druk vermeerdert.... Amsterdam, S. en W. Koene. z. j. (c. 1790) kl. 8vo. K. B. 174. D. 18.

Journal des Muses des Pays-Bas. No. 17—21. A la Haye. s. a. 4to.
A. 90.

Hierbij verschill. andere zangstukken, zooals Studentenlied, Het Geldersche boertje.

Trompetter, (De vrolyke) Blazende op zyn trompet, de nieuwste liederen en arias die hedendaags gezongen worden. Amst. S. en W. Koene. Z. j. 8vo. L. I: 289.

————, Hetz. werk. Nooit te vooren gedrukt. Amst. 1819. 8vo.
L. I: 289.

Veldtrompetter, (De vrolyke) Zingende nieuwe liederen. Rotterdam. z. j. 12mo. A. s. 24.

Koopman, (De Amerikaansche) Zingende de nieuwste, fraayste en aangenaamste liederen, die hedendaags gezongen worden. De 3e druk. Amst. S. en W. Koene. Z. j. 8vo. L. I: 287.

Rarekiekkas-kijker, (De vermakelijke) Zingende bij de vertooning de fraaiste stukken van allerhande nieuwe en aangename liedjes. Nooit te voren gedrukt. Amst. S. en W. Koene. Z. j. 8vo. L. I: 288.

Liedeboek, (Een geheel nieuw) van het roosje... 3e dr. Amsteldam, S. en W. Koene. Z. j. kl. 8vo. D. F. S. II: 149.

Liedeboek, (Een geheel nieuw) van het roosje. Met de nieuwste en fraaiste liederen, welke hedendaags gezongen worden. 6e druk. Amsterdam, 1824. kl. 8vo. D. F. S. 335.

Tydkorter, (De nieuwe Vlissingsche) of verbeterd Snaakje, voortbrengende veelerhande vermaakelyke minne- herders- en drinkdeuntjes. 9e druk. Amst. S. en W. Koene. Z. j. 16mo. L. I: 289.

Kruyer, (De zingende) zich vermakende met een aantal fraaije liederen, welke veel gezocht en gezongen worden. Amsterdam, F. G. L. Holst. Z. j. 8vo. D. F. S. 330.

Kruyer, (De zingende vragtdraagende) zich vermaakende met een aantal fraaije liederen, welke hedendaags gezongen worden. Alle op bekende en aangenaame wyzen. Amst. S. en W. Koene. Z. j. 8vo. L. I: 288.

————, Hetz. werk. Amst. F. G. L. Holst. Z. j. 8vo. L. I.: 288.

————, Zich vermaakende met een aantal fraaije liederen, welke hedendaags gezongen worden. Alle op bekende en aangenaame wyzen. Amsterdam, S. en W. Koene, 1803. 8vo. Gent. B. L. 7912.

Haasje, (Het Springende) waar in te vinden zijn de allernieuwste liederen, welke hedendaags gezongen worden. Nooit voorheen gedrukt. Amst. S. en W. Koene. Z. j. 8vo. L. I: 287.

Zie blz. 111.

————, Hetz. werk. 3e dr. Amst. B. Koene. Z. j. 8vo. L. I: 287.

————, Waarin te vinden zyn de allernieuwste liederen, enz. Rotterdam. z. j. kl. 8vo. A. 88.

[**A. Loosjes Pz.**] Minne-zangen en jeugdige gedichten. 2e dr. Haerlem, A. Loosjes, 1790. kl. 8vo. H. D. III: 585.

Zaan-Vreugd, opgedragen aan de Zaanlandze jeugd, bestaande in eene Verzameling van vroolijke, boertige, vermakelijke en verkwikkende gezangen..... Zaandam, A. Tolk. (1790) kl. 8vo. D. F. S. III: 101.

De omslagtitel luidt: Zaan-Vreugd of Vroolyke Gezangen.

Stem (De) van Neerlands volk aan Zyn Hoogheid (Willem V). Z. p. e. j. (1790) kl. 8vo. K. B. 480. K. 91.

Vier liederen.

Verzameling van stukjes, van vernuft, en smaak, in naarvolging van Bellamij. Amsteldam, 1791. 8vo. M. D. F. S. 332.

Zwierbol, (De vrolyke) Zingende de Allernieuwste liederen. Nooit te vooren gedrukt. Amsteldam, S. en W. Koene. Z. j. (c. 1791). kl. 8vo. K. B. 174. D. 24.

Visser, (De gelukkige) of de Amsterdamsche losbol. Zingende de nieuwste liederen en aria's die er gezongen worden. Nooit te vooren gedrukt. Amst. S. en W. Koene. Z. j. 8vo. L. I: 289.

Goedbloed, (Hans Michel) Zingt de voornaamste, en nieuwste liederen. Amsteldam, S. en W. Koene, in de Boonstraat. Z. j. (c. 1790) kl. 8vo. D. F. S. II: 150.

————, Zingt de voornaamste en nieuwste liederen. Amsteldam, S. en W. Koene, 1803. kl. 8vo. K. B. 174. D. 33.

————, Zingt de voornaamste en nieuwste liederen. Nooit te vooren gedrukt. Amst. 1805. 8vo. L. I: 291.

Tulpje, (Het nieuwe) Versierd met de allernieuwste liederen, welke heeden gezongen worden. Amsterdam, S. en W. Koene. Z. j. (c. 1790). 8vo. D. F. S. 333.

————, Versierd met de allernieuwste liederen, welke heeden gezongen worden. Amst. 1805. 8vo. L. I: 291.

Schoorsteenveeger, (De vrolyke) Zingende, onder het veegen, de allernieuwste liederen, die hedendaegs gezongen worden. Amsterdam, 1791. 8vo. D. F. S. 332.

————, Zingende, onder het veegen, de aldernieuwste liederen. 3e dr. Amsteldam, S. en W. Koene, 1792. kl. 8vo. K. B. 174. D. 16.

————, Zingende, onder het veegen, de aldernieuwste liederen, die hedendaegs gezongen worden. 6e dr. Amst. S. en W. Koene. Z. j. 8vo. L. I: 288.

————, Hetz. werk. 7e dr. Amst. F. G. L. Holst. 8vo. J. W. E.

Kermisvreugd, (De Amsterdamsche) Zingende bij die gelegenheid de aldernieuwste liederen. Amsterdam, 1793. kl. 8vo. D. F. S. 326.

————, Zingende bij die gelegenheid de aldernieuwste liederen. Nieuwe druk. Amsterdam, S. en W. Koene. Z. j. kl. 8vo. K. B. 174. D. 27.

————, Hetz. werk. Nieuwe druk. Amst. 1798. 8vo. L. I: 287.

————, Hetz. werk. Nieuwe druk. Amst. 1801. 8vo. L. I: 287.

————, Zynde versierd met aangename minneliederen. Tiende druk. Amst. B. Koene. Z. j. kl. 8vo. Gent. B. L. 7885. D. F. S. 326.

Dienstmaagd, (De zingende en speelende) Nooit te voren gedrukt. Amsteldam, S. en W. Koene, z. j. (c. 1791) kl. 8vo. K. B. 174. D. 31.

Groet, (Bataafsche) aan de twee eerwaardigste grysaarts... Henrik Hooft Danielsz. en Isaac van Goudoever. Bij den aanvang des jaars 1792, benevens een kleine, maar uitgelezen bundel, van vaderlandsche nieuwjaarszangen; versiert met een fraai stelletjen zinnebeeldige kunstplaten. Alomme te bekomen. Z. p. e. j. (1792) gr. 8vo. Gemeente-boekerij Rotterdam.

Kleyn, J. P. en **A. Kleyn-Ockerse.** Gedichten. Utrecht, G. T. van Paddenburg & Zoon, 1792. 8vo. H. D. III: 515.

Nieuwenhuijzen, (F.) Organist en klokkenist der Domkerk te Utrecht. Musicq op de gedichten van *J. P. Kleyn* en vrouwe *A. Kleijn* geb. *Ockerse.* Utrecht, G. T. van Paddenburg & Zoon, 1792. 4to obl. A. 130.

Joe, joe, joe, (Aardige en vermakelyke) Waar mede gespeeld en gezongen werd de nieuwste liederen. Nooit voor deze gedrukt. Amsterdam, S. en W. Koene, 1792. 8vo. Gent. B. L. 7924. D. F. S. 332.

————, Waar mede gespeeld en gezongen werd de nieuwste liederen. 3e dr. Amst. S. en W. Koene. Z. j. 8vo. L. I: 287.

Kransje van letter-bloempjes voor Neerlandsch jufferschap. Dordrecht, N. van Eysden & Comp. 1791. kl. 8vo. D. F. S. III: 101.

Door G. Manheer. — Ie en IIe Stukje. — De Fransche titel heeft: Tweede druk. Vervolgd door „Het Zangeresje a/d. Maas", 1794.

Zangeresje aan de Maas, (Het) Of vervolg op het Kransje van letterbloempjes. Eerste vervolg. Dordrecht, N. van Eysden & Comp. 1794. kl. 8vo. D. F. S. II: 101.

Door G. Manheer.

Gezangen. (Vaderlandsche) 1791. Z. p. e. j. kl. 8vo. K. B. 480. K. 69.

Liederen, (Vaderlandsche) voor de uitgeweken Hollanderen. 1e stukjen. Duinkerken, van Schelle en Comp. 1792. kl. 8vo. D. F. S. II: 150.

Moens, (P.) en B. Bosch, Liederen voor het vaderland. Dordr. 1792. 8vo. L. I: 290.

Inwijding (Ter) van het zanggezelschap; onder de spreuk: Rein zedelijk vermaak, bevorderd deugd en smaak. Z. p. (1792) 8vo. H. D. II: 63.

Eyk, (Jan van) Liederen voor den landman, 1e st. Amsterdam, 1793. 12mo. A. 90.

————, Liederen voor den landman. Amst. 1794—96. 3 Stn. 12mo. L. I: 290.

————, Liederen voor den landman. Amsterdam, 1794—96. 3 stukjes, 1e st. 2e dr. 16mo. D. F. S. 332.

————, Liederen voor dorp- en stedelingen. Amst. 1798—1801. 3 Stn. 12mo. L. I: 290.

————, Liederen voor dorp- en stedelingen. Amsterdam en 's Gravenhage, 1798—1818. 3 stukk. 12mo. A. 91.

Asschenbergh, (H.) Poëzy. Amsteldam, P. J. Uylenbroek, 1793. 4to. H. D. II: 19.

Liedeboek, (Nieuw) tot vermaak van 't Algemeen. No. 1. Z. pl. 1794. 8vo. L. I: 290.

Volkszangen, vervaardigd op verzoek van het Comité Revolutionair te Amsteldam, ter viering van het Vryheidsfeest d. 4en van Lentemaand, 1795. Amsterdam, P. J. Uylenbroek. Z. j. (1795) 8vo.
K. B. 13. E. 377.

Volks-zangen, (Nieuwe) by de viering van het alliantie-feest te Amsterdam, den 19 van Zomermaand 1795. Gedrukt voor de Vryheid minenden [sic] Zangers en Zangeressen. 32o. J. W. E.
Bylage by: De Erve Stichter's maan-almanack voor ... 1806. Haarl. J. Met & J. Meylink.

Zangen, vervaardigd op verzoek van het Comité Revolutionair te Amsteldam, ter viering v. h. feest der Alliantie ... 19 van Wiedemaand 1795. Amsterdam, P. J. Uylenbroek (1795) z. j. 8vo.
K. B. 13. E. 376.

Vryheids liederen der Franschen. Uit het Fransch vertaald. Duinkerken, R. Bliscque. Z. j. 8vo. H. D. V. 148.

Chansons patriotiques. Nouvelle éd. Dord. B. J. Morks, 1795. kl. 8vo.
Rotterdam, Gemeente-bibliotheek.

Vrijheids-liederen, gezongen bij het oprichten van den Vrijheids-boom in 's Haage. 's Haege, C. Leeuwensteijn, 1795. kl. 8vo. D. F. S. II: 151.

Marsch, (De nieuwe Scheveningsche) Op de wijze: Polifemus aan de Stranden. 's Hage, B. Vermeulen Junior. Z. j. (1795) 1 bl. in plano.
D. F. S. II: 151.

Volkszangen, vervaardigd met voorkennis v. d. Commissie ... ter beraaming ... van een burgerfeest ... 't welk gevierd zal worden den 19en v. Zomermaand 1795. H. Gartman en W. Vermandel & Zn. Z. j. (1795) kl. 8vo. D. F. S. II: 151.

Nederlandsche Carmagnole, z. pl. (1795) 8vo. J. W. E.
Volkslied, zonder vooisaanwijzing.

Reyden, (C. van der) Aan de Nederlandsche soldaten by derzelver tocht naar Engeland. Z. pl. (c. 1795) 8vo. J. W. E.

Oorlogstheater, (Het musicaalsche) met VII canonne en een gansch batallon soldaten, XVI tamboers en XVI pijphers. In drie deelen vervaardigd door *M. von Böhm.* Het welk uitgevoerd zal worden Augustus 1795 in de Nieuwe kerk tot Amsterdam. Z. p. e. j. (1795) 8vo. A. 90.

Confraaters, (De twee vrolyke) Zingende de nieuwste liederen. Amsteldam, 1795. 8vo. D. F. S. 332.

————, Zingende de nieuwste liederen. 3e dr. Amst. 1796. 8vo.
L. I: 287.

————, Hetz. werk. 4e dr. Amst. S. en W. Koene. Z. j. 8vo.
L. I: 287.

Gezangen, (Republickeinsche patriotische) Uit het Fransch.... Duinkerken, Denys-Montfort. 2e jaar der Fransche Republiek. Z. j. (1796) 8vo. D. F. S. II: 152.

Feestzangen (Democritische) bij de eerste verjaring der Revolutie, van het jaar 1795. [Uitgegeven door het Gezelschap Democriet]. Z. pl. (Haarlem 1796). 8vo. L. I: 483.

Dank-offer [Aan de Vaderlandsche jongelingen...) Leyden, 2e jaar der Bataafsche vrijheid, 1796. kl. 8vo. D. F. S. II: 152.

Gezangen bij gelegenheid, dat aan den Burger G. van Turnhout,... een zilver geschenk... werdt overhandigd. Wyze: Quels accens, quels transports de. (Haarlem z. n. v. dr.) 1796. 8vo. H. 8vo. 545.

Gaarekeuken, (De Amsterdamsze) met den blyhertigen Opdisser. Voorzien met de nieuwste en aangenaamste liederen, zoo herders als minnaars gezangen. Amst. S. en W. Koene. 1796. 8vo. L. I: 290.

Muzikant, (De vrolyke) Zingende en speelende de voornaamste liederen die hedendaags gezongen worden. Vierde druk. Amst. S. en W. Koene, 1796. 8vo. Fred. Muller.

——————, Zingende en speelende de voornaamste liederen die hedendaags gezongen werden. Deze druk vermeerdert. Amst. S. en W. Koene, 1803. kl. 8vo. L. I: 291.

——————, Zingende en speelende de voornaamste liederen die hedendaags gezongen werden. Deze druk vermeerdert. Amsteldam, S. en W. Koene, 1810. 8vo. Gent. B. L. 8611.

Landman, (De vrolyke) Zingende de allerfraaiste liederen. Amsteldam, S. en W. Koene. 1797. kl. 8vo. K. B. 174. D. 9.

——————, Zingende de allerfraaiste liederen. 2e dr. Amst. S. en W. Koene. Z. j. 8vo. L. I: 288.

Meisje, (Het vroolyk zingende Amsterdamsche) Zingende de nieuwste liederen. Amsteldam, 1797. kl. 8vo. D. F. S. 332.

——————, Zingende de nieuwste liederen. 5e dr. Amst. 1798. 8vo. L. I: 288.

——————, Hetz. werk. 6e dr. Amst. S. en W. Koene. Z. j. 8vo. L. I: 288.

[Loosjes A.] Ter gelegenheid van het feest der volks-vergadering te Haarlem, gevierd 6 Mei 1797. Z. pl. en j. 8vo. H. 318.

Lootsman, (De zingende) of de vrolijke boer. Versierd met de fraaiste liederen. 2e druk. Amst. S. en W. Koene. Z. j. 8vo. L. I: 288.

——————, Hetz. werk. Nooit te voren gedrukt. Amst. 1797. 8vo. L. I: 288.

[Pecker Pz., K. de] Aen de braeve matroosen en soldaeten tot de expeditie tegen de Engelschen. Z. pl. (1797) 8vo. J. W. E.

Bevat bovendien: Volks-lied voor de Bataafsche krygsmagt. Zonder muziek.

Vrolykaart, (De luchthartige) Zingende een getal van zeven nieuwe gezangen. (Amst. Erfgen. Wed. C. Stichter, 1797) 8vo. H.

Bijlage van d'Erve Stichters Enkhuyser Almanach, 1798.

Ruloffs, (B.) Zangstuk... om opgevoerd te worden op het 1e concert in ieder jaar. Amst. 1797. 8vo. L. I: 377.

Reizigers, (De drie vrolyke) Zingende de Allernieuwste liederen. Amsteldam, S. en W. Koene, 1798. kl. 8vo. K. B. 174. D. 30.

Hauff, (W. G.) Lijkzang ter nagedachtenisse van den Printzen Willem George Fredrik van Oranje en Nassau, overleeden te Padua den 6 January 1799. Amsterdam, J. H. Henning. Z. j. 4to. A. 131.

Vaderlandsche vloot en legerliedjes, ter gelegenheid van de landing der Russen en Engelschen in Noord-Holland. 1799. 4to. Afschrift. D. F. S. 332.

[Pecker Pz., K. de] Aen de bataefsche krygsmagt, by hunne expeditie tegen de Engelschen, z. pl. en j. (1799) 8vo. J. W. E.

Bevat nog twee liederen door Winter Tromp. Zonder muziek.

Voor het feest v. d. 19 December. In den Haag, 1799. Landsdrukkerij. Z. j. (1799) kl. 8vo. D. F. S. II: 152.

Muziek v. C. F. Ruppe. [Ontbreekt].

Volksliederen, ter gelegenheid van het Nationale feest wegens de aftogt der Engelschen en Russen.... 19 van Wintermaand 1799. Amsteldam, J. F. Nieman en West-Zaandam, H. van Aken, 1799. kl. 8vo. J. H. 191.

Royen, (H. van) Feestzang voor den 19 December 1799, bij het plechtig vieren van den aftocht des vijands en het geheel verlaten van den Bataafschen grond, door de Engelsch-Russische legerbenden. 's Gravenhage 1799. 8vo. D. F. S. 332.

[Verschuere Reynvaan, J.] Gezangen der vrije-metzelaaren. Vlissingen, J. l. Corbelyn, 1799. 8vo. D. F. S. 332.

Zangen tot vermaak voor de liefhebbers en liefhebberessen van de vrolykheid. Alle op nieuwe en fraaije Wyzen gesteld. Gedrukt voor zanggezinde keelen, Die gaarne een aartig Deuntje kweelen. [Haarlem, 1799.] 32mo. J. W. E.

Bylage by: d'Erve Stichters Watergety Almanack, op... 1799. Haarl. J. Met & J. Meylink.

Verjaaring (Ter vyf-en twintigste) der echtvereeniging van.... I. C. Sterck en.... J. Daams. z. pl. 1800. 8vo. Haarlem.

Acteur, (Den zingende) Zingende diverse fraaije aria's uit de voornaamste stukken van onze schouwburg. Z. p. e. j. (c. 1800). 12mo. K. B. 174. G. 20.

Akkerman, (Den vrolyken) Zingende op de uitgezogtste zangwijzen verscheyde aangename liederen... Z. p. e. j. (c. 1800) 16mo. D. F. S. II: 152.

Amerikaan, (De vrolyke) Zingende op een luchtige trant, by het verkrijgen van zijn vrijheid, verscheide minneliederen.... Z. p. e. j. (c. 1800) 16mo. D. F. S. II: 150.

Avond-gezelschap, (Het vrolyke) aan den winter-haard, zingende een tiental nieuw opgestelde gezangen en aria's.... Z. p. e. j. (c. 1800) 12mo. K. B. 174. G. 37.

Bleekersmeisje, (Het vrolyke) Zingende vele zedelijke en aangename liederen. Amst. F. G. L. Holst. Rozenstraat bij de Prinsengracht. Z. j. 8vo. Gent. B. L. 6722.

————, Zingende vele zedelijke, vrolyke en aangename liederen. (Zevende druk). Amst. F. G. L. Holst. Egelantiersgracht bij de tweede dwarsstraat. Z. j. 8vo. Gent. B. L. 6723.

————, Zingende vele zedelijke, vrolijke en aangename liederen. (8e dr.) Amsterdam, F. G. L. Holst. Z. j. kl. 8vo. K. B. 174. D. 6.

————, Hetz. werk 9e dr. Amsterdam, F. G. L. Holst. Z. j. kl. 8vo. D. F. S. 334.

————, Zingende de fraaiste liederen der hedendaagsche tijd. Rotterdam, J. B. Ulrich Z. j. (1830) kl. 8vo. K. B. 793. L. 63.

————, Zingende vele zedelijke, vrolijke en aangename liederen. 12e dr. Amst. G. van der Linden. Z. j. 8vo. L. II: 293.

————, Hetz. werk 16e dr. Amst. G. van der Linden. Z. j. 8vo. J. W. E.

Bleekersmeisje, (Het vermakelyke) Waarin de allernieuwste liedjes, die hedendaagsch gezongen worden, te vinden zijn. (4e dr.) Rotterdam, T. C. Hoffers. Z. j. kl. 8vo. A. 89.

Bloempjes, (Tweede Bundeltje der) voor Maasstads jongelingschap, gegroeid aan Rotte's boord.... Z. p. e. j. (c. 1800) 16mo. D. F. S. II: 154.

Bruilof's, gezelschap's en allerhande tooneelgezangen. 's Gravenhage, V. D. Ven. Z. j. 2 stukken. 8vo. D. F. S. 329.

Bruiloftskroon, (Vermakelyke) doorvlogten met verscheide leerzame en vermakelyke gedigten.... Z. p. e. j. (c. 1800) 12mo.
K. B. 19. H. 291: XVII.

Bundeltje van leerzame raadselen, en eenige liederen... Rotterdam, J. J. Thompson. Z. j. (c. 1800) 12mo. K. B. 19. H. 291: IX.

Bundeltje van vrolijke en aangename zangstukjes. Gedrukt voor de liefhebbers van zang. Z. p. e. j. (c. 1800) 12mo.
K. B. 19. H. 291: XII.

Canari-vogeltje, (Het Amsterdamsch) Zingende verscheiden nieuwe zangstukjes op de fraaiste wijzen. Z. p. e. j. (c. 1800) 16mo.
K. B. 789. H. 26.

Concert-zaal, (De algemeene) Leverende een verzameling van nieuw gemaakte en fraaie zangstukjes.... Door een Liefhebber der muziek. Z. p. e. j. 12mo. K. B. 174. G. 30.

Cupido op het ijs, zingende verscheyde herders en minne deunen tot groot vermaak van Cupidoos minnaars... Z. p. e. j. (c. 1800) kl. 8vo. D. F. S. II: 152.

Dogtertje, (Civilis) Zingende in Batoos dreeven, verscheide nieuwe zangstukjes, op vrye toonen. Z. p. e. j. (c. 1800) 12mo.
K. B. 174. G. 17.

Garde-Jager, (De koninklijke) Waarin zeer vele liederen, die hedendaags gezongen worden, te vinden zijn. Rotterdam, T. C. Hoffers. Z. j. 8vo. D. F. S. 335.

——————, Waarin zeer vele liedjes, die hedendaagsch gezongen worden, te vinden zijn. (3e dr.) Rotterdam. z. j. kl. 8vo. A. 88.

Gezangen, (Uitmuntende) op de vier getijden des jaers. Tot nut en dienst der Zangkunst. Z. p. e. j. (c. 1800) 16mo. D. F. S. II: 152.

Gezangen, (Nieuwe vrolyke) voor de speelende jeugd. Z. p. e. j. (c. 1800) 12mo. K. B. 174. G. 25.

Gezelschap, (Het vrolyk) in het speeljacht, zingende een zevental nieuwe gezangen. Z. p. e. j. (c. 1800) 12mo. K. B. 174. G. 16.

Goudvink, (De kwelende) Zingende verscheide Minne-zangen en andere Herders-liederen. Z. p. e. j. (c. 1800) 12mo. K. B. 174. G. 15.

Haarlemmer-Hout, (De nieuwe) voorsien met musikanten, speelende min- en drinkliederen. Gedrukt voor de Haarlemmer wevers. Z. p. e. j. (c. 1800) 12mo. K. B. 19. H. 291: XVII.

Haring-buis, (De Vlaardinger) voorsien met veele nieuwe liederen. Z. p. e. j. (c. 1800) 12mo. K. B. 174. G. 29.

Historisch-lied van Heer Frederik van Genua en een ryke koopmans vrouwe... Z. p. e. j. (c. 1800) 12mo. K. B. 19. H. 291 : XXI.
Aan het einde: *Gerymt door Jan Donker.*

Hollanders, (De vrolyke) Zingende de nieuwste, fraaiste en aangenaamste liederen.... Rott. Joh. Scheffers. Z. j. kl. 8vo.
Gent. B. L. 7268.

————, Hetz. werk. Rott. F. C. Hoffers. Z. j. kl. 8vo.
Gent. B. L. 7268.

Jagertje, (Het vrolijke) Zingende een aantal bekende liederen. Alle op nieuwe wyzen. Nieuwe uitgave. Rotterdam, J. B. Ulrich. Z. j. kl. 8vo. K. B. 793. L. 61.

Jonkman, (De vroolyke) of de twee verliefde gezelletjes, zingende alderhande Nieuwe liederen, die thans gezongen worden, alle op vermaekelyke en aangenaame voysen. De 2e dr. vermeerderd en verbetert. Amsterdam, de Erve H. Rynders. Z. j. (1839) 8vo.
K. B. 843. C. 19.

Kaneelmaal, (Het) van Kupido, alsmede Pan en Syringa.... Z. p. e. j. (c. 1800) 12mo. K. B. 19. H. 291 : XII.

Katryn. (De vrolyke) Zingende verscheide liederen. Rotterdam. z. j. 12mo. A. 24.

Katwyks lof ter gelegenheid v. d. heuchelyke inhaling v. z. D. H. Willem de Vijfde. Z. p. e. j. 12mo. K. B. 174. G. 35.

Kermis-gasten, (De vrolyke Amsterdamsche) Zingende een aantal Fraaije en nieuwe gezangen. Alle op de keurigste wyzen gesteld door een Liefhebber der Zangkunste. Z. p. e. j. (c. 1800) 12mo.
K. B. 174. G. 36.

Kwaakers Bijeenkomst over de woorden: Het eind der kwelling van een maagd, is een galant, die haar behaagd. Z. p. e. j. 8vo.
D. F. S. 327.

Landman, (De zingende) Waar in te vinden zyn de allerfraayste en nieuwste liederen, welke hedendaags gezongen worden. Nooit voorheen gedrukt. Rott. Joh. Scheffers. Z. j. kl. 8vo. Gent. Acc. 12507.

Leeuw, (De ontwaekte) of de Hollanse-tuyn. Beplant met de aller nieuwste, en aengenaemste liederen.... Rotterdam, Johannes Ruys. Z. j. (1800) kl. 8vo. D. F. S. II: 153.

Leeuwerikje, (Het vrolyke) Zingende verscheyde nieuwe liederen, op een vrolyke trant, zoo wel by dag als nagt. Z. p. e. j. (c. 1800) 12mo. K. B. 19. H. 291 : XVII.

Liederen, (Vaderlandsche) Op bekende zangwyzen. Z. p. e. j. (c. 1800) 12mo. K. B. 19. H. 291 : XIII.

Liederen voor het Vaderland. Z. pl. en j. [Einde der 18e eeuw]. 8vo. L. I: 272.

Liederen, (Vermakelyke en aangename herders-) minne- en bruilofts-liederen. Z. p. e. j. (c. 1800) 16mo. D. F. S. II: 153.

Maasnimfje, (Het altoos blyde) of Vervolg voor de vriendelyke meisjes, bestaande in agt geheel nieuwe zangstukjes. Z. p. e. j. (c. 1800) 12mo. K. B. 174. G. 34.

Matroosje, (Het vrolyke) Zynde meest nieuwe en vermakelyke liedjes, die hedendaagsch gezongen worden. Rotterdam. z. j. kl. 8vo. A. 89.

Matroozen-zang, op de reis naar Cabo de goede Hoop. Z. pl. en j. 8vo. D. F. S. 334.

Mengelwerk, (Uitgezocht) in rym en onrym benevens eenige liedjes. Z. p. e. j. (c. 1800) 12mo. K. B. 19. H. 291: VI.

Minnezangster, (De Bloemendaler) Zingende de meest gezochtste en vermakelijkste huwelijks-zangen. Nieuwe uitgave. Amsterdam, F. G. L. Holst. z. j. 8vo. K. B. 174. I. 26.

————, Hetz. werk. (Tweede druk) [sic]. Amst. F. G. L. Holst. Z. j. 8vo. H. 12°. 55.

————, Zingende de meest gezochtste en vermakelykste Huwelijks-Zangen. 3e druk. Amsterdam, G. v. d. Linden. Z. j. 8vo. D. F. S. 336.

Moor, (De rokende) Zingende op het tabaksvenster verscheyde nieuwe liederen. Z. p. e. j. (c. 1800) 12mo. K. B. 174. G. 12.

Naaimeisje, (Het vrolyk) zingende onder haar werk een zevental nieuwe gezangen. Z. p. e. j. (c. 1800) 12mo. K. B. 174. G. 22.

Nabruiloft, (Quakers) Nabruyloft, de oorspronk van 't kussen of zoenen, reismal of schuytgekal, geboorte-, verjaar-, bruylofts-, drink- en dankdeunen, mitsgaders een boere vryagie tusschen Jasper Joosten en Keetje Gerritse. Zeer vermakelyk op bruyloften, maaltijden, enz. gedrukt voor het gezelschap. Z. p. e. j. 8vo. Gent. B. L. 8494.

Nachtegael, (De nieuwe Amsterdamsche) Singende en queelende veel oude en nieuwe harders deuntjes. Gedrukt in Compagnie voor de Kramers. Z. j. 8vo obl. Gent. Accr. 12600.

Deze titel is geplaatst voor: Het nieuwe Amsterdammer, ofte Sparendammer Speeljacht.

Nachtegaal, (De lustige) zingende allerhande fraaye liedjes. Deventer, J. H. de Lange. Z. j. (c. 1800) kl. 8vo. K. B. 174. D. 11.

Nachtegaal, (Grooten Hollandschen) Opnieuw vermeerdert met verscheidene rare en ongemeene liedekens, en wijzen, om hare fraaijigheid zeer wel bekend, en in geene andere liederboeken te vinden, als in dit. Versierd met verscheidene fraaije figuren. Zalt-Bomm. J. Noman en Zn. Z. j. 8vo. L. I: 292.

Nagtegaal, (De vrolyke) Zingende tot vermaak der jeugd verscheyde nieuwe liederen. Z. p. e. j. (c. 1800) 12mo. K. B. 174. G. 23.

Nachtegaaltje, (Het zingende) 'fluitende verscheidene vrolyke en vermakelyke liederen. Amsterdam, F. G. L. Holst. Z. j. kl. 8vo. K. B. 174. I. 26.

————, fluitende verscheidene vrolijke en vermakelijke liederen. Amst. G. van der Linden. Z. j. 8vo. L. I: 293.

Oblieman, (De vrolyke) Zingende op de uitgezogste zangwyzen, verscheiden aangename liederen, op de meest bekende wyzen.... Z. p. e. j. (c. 1800) 12mo. K. B. 19. H. 291: V.

Oranjeboom, (Den) of verzameling van eenige fraaije en op de beste wyzen gemaakte liederen. Z. p. e. j. (c. 1800) 12mo. K. B. 174. G. 19.

Pinxterzangen voor het Schotsche choor-gezelschap te Rotterdam. Z. pl. (c. 1800) 8vo. H. P. G. III: 58.

Postillion, (De vermakelyke) brengende mede verscheyde herders minne- en bruilofts-zangen. Z. p. e. j. (c. 1800) 16mo. D. F. S. II: 153.

Roomthuyntje, (Het Overtoomse) voorzien met naaymeisjes, zingende verscheide nieuwe liederen. Z. p. e. j. (c. 1800) 12mo. K. B. 19. H. 291: XVII.

Samenspraak tusschen Kryn, Neeltje, Jaep en Pleuntje. Op de Amsterdamsche kermis. Z. pl. (c. 1800) 32o. J. W. E.

Schoenlapper, (De vrolyke) in zijn pothuis. Zingende een zevental Nieuwe gezangen. Z. p. e. j. (c. 1800) 12mo. K. B. 174. G. 24.

Speel-jacht, (Het nieuwe Amsterdammer ofte Sparendammer) Met houtsneden. Z. j. e. p. 8vo obl. Gent. Acc. 12600.
Titel ontbreekt.

Speelman, (Den vrolyken) Dansende en zingende verscheyde aardige, zoo menuetten, contredansen als andere liederen. Z. p. e. j. (c. 1800) 16mo. D. F. S. II: 154.

Speelwagen, (De nieuwe vermaaklyke) tot vermaak der Zeeuwsche speelrijders. 2e stukje. 3e dr. Midd. 1801. 8vo. L. I: 290.

Spoorwagen, (De) vol met de nieuwste zedelijke liederen, welke hedendaags gezongen worden. Amsterdam, F. G. L. Holst. Z. j. kl. 8vo. K. B. 17. A. 1042.

————, Vol met zedelijke liederen, enz. 2e dr. Amsterdam. z. j. kl. 8vo. A. 89.

Spoorwagen, (De) vol met zedelyke liederen. 3e verb. dr. Amsterdam, F. G. L. Holst. Z. j. 8vo. J. W. E.

————, Vol van zedelyke liederen... 6e dr. Amsterdam, F. G. L. Holst. Z. j. kl. 8vo. K. B. 174. I. 26.

————, Vol met zedelyke liederen. Ten dienste van alle fatsoenlyke gezelschappen. 9e verb. druk. Amsterdam, F. G. L. Holst. Z. j. 8vo. D. F. S. 336.

————, Vol met zedelijke liederen, ten dienste van alle fatsoenlijke gezelschappen. 10e verbet. dr. Amst. G. van der Linden. Z. j. 8vo. L. I: 293.

Spreeuwtje, (Het) Fluitende en zingende allerhande liedjes op bekende oude en nieuwe wijzen. Haarlem, A. Loosjes, 1808. 8vo. K. B. A. B. 687.

————, Hetz. werk. Haarl. A. Loosjes Pz., 1808. 8vo. J. W. E.

————, Hetz. werk. Haarl. A. Loosjes Pz. 1808. kl. 8vo. J. W. E.
Volksuitgave op grauw papier.

————, Fluitende en zingende allerhande liedjes op bekende oude en nieuwe wijzen. Tweede druk. Wed. A. Loosjes. 1822. kl. 8vo. L. I: 291.

————, Fluitende en zingende allerhande liedjes op bekende oude en nieuwe wijzen. 3e dr. Haarlem, Wed. A. Loosjes Pz., 1832. kl. 8vo. K. B. 174. D. 7.

Stoomboot Apollo, (De) Geladen met tafelzangen, voor groenen en zilveren bruiloften. 5e verbet. en vermeerd. dr. Amst. F. G. L. Holst. Z. j. 8vo obl. L. I: 293.

————, Geladen met tafelzangen voor groenen en zilveren bruiloften. 6e verb. verm. dr. Amst. G. v. d. Linden. Z. j. 12mo obl. J. W. E.

Straat-negotianten, (Derde zevental) of verzameling van afbeeldingen der geenen die langs publyke wegen haar bestaan tragten te vinden. In kunstplaatjes, met toepasselyke versjes, verciert. Rotterdam, J. Thompson. Z. j. (c. 1800) 12mo. K. B. 174. G. 26.

Tafel-Gezelschap. (Het vermakelyk) Zingende verscheide aangename en vermakelyken zangstukjes. Z. p. e. j. (c. 1800) 12mo. K. B. 174. G. 27.

Tafelliedjes. (Democritische) Z. pl. of j. kl. 8vo. A. 91.

Tydverdryf voor zanglievende geesten. Z. p. e. j. (c. 1800) 32mo. J. W. E.

Tyd-verdryver. (De galante) No. 1—10. Amsterdam, bij J. Hak. Z. j. kl. 4to. M. A. 87.

Verzameling van aangename dichtstukjes... Z. p. e. j. (c. 1800) 12mo. K. B. 19. H. 291: XII.

Verzameling van nieuwe vaderlandsche gezangen op de aangenaamste zangwyzen. Gedrukt voor de Minnaars van Vrijheidszangen.... Z. p. e. j. (c. 1800) 16mo. D. F. S. II: 153.

Vissers pinkje, (Het nieuwe Hollands) Voorzien met verscheyde nieuwe liederen op aangename wijze. Z. p. e. j. (c. 1800) 12mo. K. B. 174. G. 11.

Volks-liedjens, uitgegeven d. d. Bataafsche maatschappij: Tot nut v. 't Algemeen. Amsterdam, C. de Vries... Z. j. (1804) kl. 8vo. D. F. S. II: 153.

Vriendenzangen, tot gezellige vreugd. Haarlem, 1801. 8vo. M. D. F. S. 333.

————, Hetz. werk. 2e druk. Haarlem, 1826. 8vo obl. M. D. F. S. 333.

Vrolykheid, (Onschuldige) of zevende vervolg op de Rotterdamsche Zanggodin.... Z. p. e. j. (c. 1800) 16mo. D. F. S. II: 154.

Welle-komst, (De Oost-indische) Verciert met de aldernieuwste liederen.... Amsterdam, Wed. Hendrik Rynders. Z. j. (c. 1800) kl. 8vo. K. B. 174. D. 21.

Zamenspraak, (Een nieuwe t') gehouden tusschen Pieter en Jan, van de weg na vreden-stad. Z. p. e. j. (c. 1800) 12mo. K. B. 19. H. 291: XXII.

Zangchoor, (Het vaderl.) of gezelschap van vrolijke geesten. Zangstukjes. Z. pl. of j. 12mo. A. s. 24.

Zangeresje, (Het Nederduitsch) Zingende in de vrije Bataafsche lucht vele aangename liederen op bekende Fransche en Hollandsche wyzen. Z. p. e. j. (c. 1800) 12mo. K. B. 174. G. 32.

Zangnimph, (De vrolyke) of verzameling van eenige Fraaije en op de aangenaamste wyzen gemaakte liederen... Z. p. e. j. (c. 1800) 12mo. K. B. 174. G. 11.

Zeeman, (De vrolyke) verheugd over de vrye zeevaert, zingende alle de nieuwste liedjes, welke hedendaags gezongen worden. Tweede druk. Amst. S. en W. Koene, 1802. 8vo. Gent. B. L. 8497.

————, Verheugd over de vrye zeevaert.... 3e dr. Amsteldam, S. en W. Koene. 1803. kl. 8vo. K. B. 174. D. 23.

SUPPLEMENT.

Volksliederen, (Nederlandsche) voor gemengd koor. Uitgegeven door de Nederlandsche Koorvereeniging. Amsterdam, 1902. kl. 8vo. D. F. S. III: 92.

Graft, (C. C. van de) Middelnederlandsche historieledereren, toegelicht en verklaard. A. P. Epe, 1904. 8vo. D. F. S. III: 93.

Verhael, (Een cort) van de strenghe belegheringe ende aftreck der Spangiaerden van de Stadt Alcmaer ghelegen in Hollandt... Ghedruct tot Delft by Aelbert Hendricsz., 1573. 4to. D. F. S. III: 93.

Aan het einde: Een nieuw liedeken vant beleg der stede van Alcmaer.

Geusen Liet Boeck, (Het Nieu) waer inne begrepen is den ganschen handel der Nederlanden... Nu nieuwelick vermeerdert met liedekens, die noyt in Liedboecken gedruct zijn gheweest. Amsterdam, Men vindtse te koop by Hendrik Lauwerensz, 1621. *Aan het einde:* Ghedruckt tot Amersfoort, by my Aert Oloffsz. van Cuelen, 1621. kl. 8vo. D. F. S. III: 94.

Starter, (J. Jansz.) Friesche Lusthof, beplant met verscheyden stichtelijke Minne-liedekens... Den derden druck. Amsterd. Wed. van wylen Dirck Pietersz. Voscuyl... Z. j. 4to. ob. M. Opgave Arnold: D. Blok.

Andere derden druk dan op blz. 81 genoemd.

Bruylofts-gedicht, ter eeren van... Jaques Jacobsz Rombouts met... Maria du Gardyn... 20 April 1621. Amsterdam, 1621. 4to. K. B. Pamflet 3289.

Eer-gaaff des wijdt-vermaerden... Broer Janssen met... Elizabeth Philips... Versaemt in d'Echt den 25 January 1622. Z. p. e. j. (Amsterdam, 1622) 1 blad in fol. K. B. Pamflet 3390.

Een der gedichten is ondert. Breughel.

Minne-gifjens, (Venus) inhoudende veelderhande nieuwe Deuntjens, en Voysjens, oock andere Liedekens, door verscheyden Componisten ghemaect, en noyt voor desen in druck ghesien. Als oock de verantwoordinghe van het Meniste Susjen. Amst. C. W. Blau-Laecken. Z. j. (1622?) Met platen. 4to. obl. L. I: 275.

Minne-Kund, ofte Philosophie der Liefden. Uyt Frans vertaalt door J. H. Mitsgaders S. A. De Brays Minnezughjes. Amsteldam, Jacob Aertsz. 1628. 12mo obl. K. B. 174. E. 19.

Zie bladz. 38.

Minne-Kund, S.A: D: Brays Minne-Zughjes. Uyt-gedruckt In Liedekens, Klinck-vaersen, en andere Rijmen. Amsteldam, Jacob Aertsz. Colom, 1627. 12mo obl. K. B. 174. E. 19.

————, By-ghezoghte Minne-toghten. Amsteldam, Jacob Aertsz. Colom, 1627. 12mo obl. K. B. 174. E. 19.

Veen, (J. van der) Zinne-beelden oft Adams appel.... Noyt voor desen soo gedrukt. Den tweeden druck. t' Amst. Abr. de Wees, 1660. 8vo. Boekerij Gemeente Rotterdam.

Cats, (J.) Klagende maeghden, en raed voor deselve. Utrecht, J. van Poolsum, 1697. 16mo obl. H. D. V: 30.

Minnebeekie, (Amsterdams) Amsterdam, I. Hartgertsz (c. 1645) 12mo obl. K. B. 174. I. 19.

Boekdr. titel ontbreekt. 1e dr.? — Boven de bldz.: Amsterdams Minne-Beeckje.

Minne-Beeckie, ('t Amsteldams) op nieuws bestroomt met verscheyde Minne-deuntjes en nieuwe Ghesanghen. Den sevende druk. Amsterdam, P. Matthijsz voor J. Hartgers, 1645. 16mo. M. K. B. 174. H. 27.

————, op nieuws vermeerdert met verscheyde nieuwe minnedeuntjes en kopere plaeten verciert. Den tienden druck. Amsterdam, Thom. Verdonck, 1658. 16mo obl. Gent. Accr. 12598.

Nachtegaelken, (Het Brabants) met syn dry-der-ley gesangh, te weten: minne-liedekens, herders-sangen (*sic*) ende boertigheden. Uyt ter muyten in 't licht gebrocht, tot lust der joffrouwen, en in dezen vyfthienden druck vermeert door G. v. H. Antw. Franc van Soest, 1736. 16mo obl. Gent B. L. 7341.

2 dln. Met doorloopende pagineering.

Vondel, (Joost van) Poesy, ofte verscheide gedichten. Het tweede deel. Den tweeden druck verbetert en vermeerdert. Schiedam, 1647. 12mo. K. B. 489. G. 22.

————, Poëzy: zijnde verscheide gedichten. Het tweede deel: Bij een vergadert, ende in dezen derden Druk op nieuw overzien, en veel vermeerdert. Schiedam, In de Oude Drukkerije, 1660. kl. 8vo. K. B. 489. G. 8.

————, Poëzy of verscheide gedichten. Op een nieu by een vergadert, en met veele ook voorheen nooit gedrukte dichten vermeerdert: Mitsgaders een aanleidinge ter Nederduitsche Dichtkunste en het Leven des Dichters. Franeker, Leonard Strik, 1682. 2 dln. 4to. K. B. 759. E. 1.

————, Hekeldigten, met aanteekeningen, uit 's Digters mondt opgeschreven, Nooit voor dezen gedrukt. Amersfoort, Rotterdam, Pieter van der Veer, 1705. kl. 8vo. K. B. 843. D. 29.

10

Vondel, (Joost van) Hekeldigten, met aanteekeningen, Uit 's Digters mont op geschreven, Nooit voor dezen gedrukt. Verciert met kopre platen. Amersfoort [Rotterdam, Pieter van der Veer], Pieter Brakman, 1707. kl. 8vo. K. B. 843. D. 14.

————, Hetz. werk. Amersfoort [Rotterdam, Pieter van der Veer] Pieter Brakman, 1707. 4to. K. B. 760. E. 14.

————, Hekeldichten. Amersfoort, P. Brakman, 1736. 4to. K. B. 843. D. 29.

Bruilofts-kost, bestaande in verscheyden zedige en boertige echtsgezangen, drinklietjens, raadselen, ronddeelen...., en andere snakerijtjens voor d' Aemsteldamsche jeugd opgeschaft. Amsterd. Joh. Jacot, 1645. 16mo obl. Gent. B. L. 6973.

Vreughde-stroom, (Amsterdamsche) bestaande in zoete, vrolycke ende aenghename nieuwe deuntjes ende seer aerdighe toontjes, ghevloeyt uyt het breyn van verscheydene min-lievende gheesten. Noyt voor desen meer in 't licht ghesien. Eerste deel. Amsterdam, Abr. de Wees, 1656. 16mo obl. Gent. B. L. 6994.

Heylickmaeckers, (Uyterhtse) (sic.) vol soetigheydt, ofte Amsterdamse Kermis koeck, op-gedist voor de genoode kermis-gasten, en aerdige sangers ende sangeressen. Z. p. e. j. (afgesneden?) (Utrecht bij Versteegh, Amsterdam, Wed. Gysb. de Groot) 8vo obl. K. B. 12. A. 151.

Tengnagel, (Matthys Gansneb) Amsterdamsche linde-bladen. Leiden, voor Jan Pietersz, 1658. 12mo. H. D. V: 127.

Zonder pagineering. Vel E 4 recto—G 12 verso vlg. De Geest van Tengnagel, in de andere Wereldt by de verstorvene poëten. Leyden. Voor Jan Pietersz. 1658.

Speel-wagen, (De oprechte Sandtvoorder) Verciert met raere minne-liedtjes, geneugelycke vryagien, minnaers-klachten, herders en bruylofts-gesangen. Alles op de nieuwste en mooyste voysjes die nu heden-daegs gesongen worden. Amst. Erve wed. Gysb. de Groot, 1730. 8vo. obl. Gent. Res. 9317.

Weefgetouw, (Pallas) uytleverende alderhande puyck-werken van niewe (sic) sangh-vaersen, lier-sangen, punt- en verjaer-gedichten, door d'edelste geesten uyt-gewerckt. Noyt voor desen meer ghedruckt. Amst. B. Schouwers, 1662. 16mo obl.
Opgave Arnold: G. van Rijn.

Verzameld door C. Questiers?

Apol, (Den lacchenden) uytbarstende in lof en punt-dichten, aardige quinkslagen, nieuwe voysen, vermakelijke minnezangen. Den laatsten druk. Amsterdam, 1670, 12mo obl. M. D. F. S. II: 139.

Door P. Elzevier?

Apol, (Tweede deel van den lachende) uitbarstende drollige rijmen..... zangen, &c. Uitgewerkt, door de vermaerdste geesten deses tijdts. Amsterdam, [D. van Wesel] 1669. 12mo obl.
K. B. 174. G. 44.

Schellinger, (W.) 't Volmaeckt en toegeruste schip, bestaende in fraeye gedichten en aerdige liedekens: verrijckt met veel schoone nieuwe voysen. Nut en dienstigh voor alle liefhebbers der groote zee-vaert. Amst., Wed. v. Gysb. de Groot. Z. j. kl. 8vo.
Opgave Arnold: Martin Nijhoff.

Vingerhoet, (De nieuwe Haegsche) met het Utrechtse Naey-kussentjen, versiert met alderhande nieuwe strickjes en quikjes van de raerste fransche en Haegse snakery en voysen. Ofte het tweede deel van het Haeghsche Naey-mantje, ofte de Utrechtsche Nachtegael, versien met veel meer vermakelickheyt, als in het eerste deel. Den laatsten druck, met veel nieuwe Liedtjes vermeerdert. Z. j. e. j. (8vo?) Gent. B. L. 6957.

Focquenbroch, (W. G. van) Alle de werken. Eerste deel. Verzamelt en uitgegeven door Abraham Bogaert. De tweede druk Amsteldam, Erve van de Wed. Gysbert de Groot en Antoni van Dam, 1723. kl. 8vo. D. F. S. III: 96.

Pluck-voghel, (Den eerlycken) ghepluckt in diversche pluymkens van minne-liedekens ende andere vrolijckheden. Uyt-ghebroeyt door Joncker Livinus van der Minnen. Den tweeden druck, naer dat het vermeerdert ende verbetert is van veele, ende groote druckfauten, door J. H. F. N. B. 't Antw. J. van Soest, 1728. 16mo obl.
Opgave Arnold: Fred. Muller.

Pels, (A.) Mengelzangen, 2e dr. Amsterdam, H. v. d. Goete en H. Bosch, 1717. 2 dln. kl. 8vo. *M.* K. B. 841. G. 18.

2e dl. (blz. 161). Nooit gedrukt. Werken van „Nil volentibus arduum". 7e dl.

Beschrijvinge der Duyven ofte Onderwijsinge ende Instructie voor de Beminnaers van Haef, ofte Liefhebbers vande Duyven. Den tweeden Druck, op nieus oversien en vermeerdert. Utrecht, Willem van Paddenburgh, 1686. 4to. K. B. 504. B. 115.

B. 4: Oud Vaselaers-Lied; Toon: Galathea geestig dier, etc.

Haringh-vanghst, (De nieuwe Mercker) ofte het Monickedammer welvaren, vervult met veelderhande nieuwe (ende nooyt voor desen gedruckte) liedekens op tegenwoordig gesongen bekende nieuwe en fraye voysen gestelt. Bestaende in herders-gezangen, zee mans deune en minne-klagte. Noyt voor desen gedruckt. Monnikendam, Reyn. de Wilde, 1697. 8vo obl. Gent Accr. 6855.

Mengel sangen, (Cupido's) inhoudende de nieuwste, en aengenaemste minne-klagten, geneugelijke voyagien, bruylofts-, drink- en afscheyts-liedekens. Amst. Wed. van G. de Groot, 1707. 8vo obl.
Cat. v. d. Willigen 2361.

Zie blz. 81. Hierin 80 liederen. De Utrechtsche uitgave heeft 82 liederen.

Thirsis Minnewit. Bestaande in een verzameling der moyste minne-zangen en voysen. 1e dl. Amsterd. Wed. v. Gysb. de Groot, 1712. 12mo. Opgave Arnold: M. Nijhoff.

————, 2e dl. Hetz. adres en jaar. 12mo.
Opgave Arnold: M. Nijhoff.

————, 3e dl. Verbeetert. Amst. Joh. van Heekeren. Z. j. 12mo.
Opgave Arnold: Martinus Nijhoff.

————, Hetz. werk (1e dl.) Amst. Jan Winkel. Z. j. 12mo.
Opgave Arnold: G. v. Rijn.

————, „ „ (2e dl.) „ Theod. Crajenschot. Z. j. 12mo.
Opgave Arnold: G. v. Rijn.

————, „ „ (3e dl.) „ Theod. Crajenschot. Z. j. 12mo.
Opgave Arnold: G. v. Rijn.

————, „ „ (2e dl.) „ Erve v. d. Wed. G. de Groot. 1736. 12mo. Opgave Arnold: J. Moone Bzn.

————, Hetz. werk. 1e dl. Amst. Erve Wed. Gysb. de Groot, 1735. 12mo. C. P. Lenshoek.

————, Hetz. werk. Dordr. H. Walpot. Z. j. 3 dln. 12mo.
Rotterd. Leeskabinet.

Zaletgezangen, (D'Amsterdamse) of Parnassus' bruijlofts-feest: gehouden door Apollo en Climene, moeder van Phaëton. Verrijkt met eenige pastoraale minne zangen, liefde-klagten, drink-lied'ren en andere deunen: bestaande meestendeel in nieuwe france, als mede eenige duytse voysen. Nu onlangs bijeen gebragt door een beminnaar der poëzy. Amsterdam, Wed. van Gysb. de Groot, 1711. 12mo.
Gent. B. L. 7284.

Gegraveerde titel: T'Amsterd. Salet gezangen of Parnassus' bruijloftsfeest.

Zwanenzangen, (Vorstelijke) op het ontijdig afsterven van zijn Doorl. Hoogheid den Heere Prince van Oranje en Nassauw [Johan Willem Friso] In 't Muzijk gebragt, met een Basso Continuo daar onder. 't Amsterdam, A. Olofsen. Z. j. [1711] 4to. A. 130.

Zeegenwenschen, ter gulde bruiloft van.... Jan van Wieringen en Amarante Meerman. 5 Maart 1714. Z. p. en z. j. (1714) 4to. J. W. E.

Vos, (P. de) Kleyn Jans Konkelpotje, of het pleyzierige en vermakelyke Vossenburgje, gerymt door Pieter de Vos, of de zogenaamde Kleyn Jan. Zynde voorzien van klugten, vryagies, herders-gezangen, zeemans deunen, mey, bruylofts, drink en afscheyd liedjens. Alles op de nieuwste en aangenaamste voysen die hedendaags gezongen werden. Amst. J. van Egmont, 1773. kl. 8vo.
Opgave Arnold: C. L. v. Langenhuysen.

Juffer, (Nieuwe Brabandsche) Amst. 1716. 8vo obl.
Aangekondigd in de voorrede van: Haerlems oudt-Liedtboeck... den 27en druck. Amst. Wed. Gysb. de Groot 1716. — Is deze bundel ooit verschenen?

Minnebroers Sak, (De smakelyke vermakelyke) Vervuld met allerley spysen voor veelderley monden. Bestaende in 80 gesangen van verscheyde zoorte..... 't Amst. voor Qui es amabilis, 1768. 8vo. Opgave Arnold: Fred Muller.

Zang- en speel-oeffening, zeer dienstig voor die zig aan den zang of speelkunst begeeven. Waar by gevoegd zyn eenige fraaye zangstukjes. Den derden druk. Haarlem, Erfgen. van Iz. van Hulkenroy. Z. j. 8vo. M. Gent. B. L. 7036.

Walvisch-vanghst, (De nieuwe vermeerderde Groenlantsche) ofte Amsterdamse Y-stroom. Vervult met veelderhande nieuwe en aengenaeme liederen, op tegenwoordig gesongene bekende nieuwe en fraye voysen gestelt: bestaande in harders-zangen, zee-mans deunen, en minne-klachten. Amst. Erven Wed. Gysb. de Groot en Ant. van Dam, 1719. 8vo obl. Gent. Accr. 6858.

————, ofte Amsterdamze Y-stroom. Vervuld met veelderhande aangename Liederen, op de tegenwoordige bekende, nieuwe en fraaye voyzen gesteld. Bestaande in Harders-zangen, Zeemans-deunen en Minneklagten. Amsterdam, 1776. 8vo. D. F. S. 326.

Helicon, (Delfschen) ofte grooten Hollandschen Nachtegael. Den negen-en-veertigsten ende lesten druk. Op nieuws vermeerdert met verscheyde rare en ongemeene liedekens, ende voysen.... Verciert met seer mooye figuren. Amst. Erven de Wed. G. de Groot, 1729. 8vo obl. Gent. Res. 931I.

Metael, (F. A.) Maes-Sluysche compas, versien met veele aengename liedekens, als mede eenige andere schoone gedichten. Den thienden druck vermeerdert en verbetert. Amst. Erven Wed. de Groot, 1722. 16mo obl. Opgave Arnold: D. Blok.

Zang-godin, (De vrolyke) opheffende veelderhande ernstige en boertige gesangen, kusjes en drink-liederen. Op de nieuwste en meest bekende zangwyzen. Amst. Wed. J. van Heekeren, 1734. 12mo. Opgave Arnold: C. P. Lenshoek, J. L. Beyers.

Zang-godin, (De vrolyke) Hetz. werk. Amst. Wed. J. van Egmont, 1737. 12mo. Opgave Arnold: J. Moone Bzn.

————, Hetz. werk. Dordr. H. Walpot. Z. j. 12mo. Rotterd. Leeskabinet.

Godin, (De kweelende) of de zingende Leyster. Zijnde vervuld met de nieuwste en aengenaemste gezangen die hedendaegs gezongen worden, alle op zoete en bekende voyzen. Den vyfden druk. Op nieuws vermeerdert. Amst., erfgenamen van Gerrit Schellingwouw, 1735. 8vo Gent B. L. 7288.

————, Hetz. werk. Den vijfde druk, op nieuws vermeerderd. Amsterdam, Joann. Kannewet, 1750. 8vo. Gent B. L. 7267.

Oorlogs-stoel, (Den Franschen) geplant in Nederlandt. In zich bevattende, eenige nieuwe gezangen, gemaakt op de voornaamste geschiedenissen van de france, engelse, keulse en munsterse oorlog tegen Nederlandt. Alle op aangenaame ende seer nieuwe voysen, byeen gestelt door een liefhebber van 't vaderland. Den 7en druk, op nieuws oversien en verbetert. Groningen, wed. J. van Velzen, 1740. 8vo obl. Gent. 6856.

Nieuwe-jaars-gift, (Apollo's) aan het bekoorlyke Hollandsche jufferschap. Dordr. H. Walpot, 1745. kl. 8vo. Aanteekening Arnold: C. L. van Langenhuysen.

Prins Karel, (Den dapperen) van Lotharingen, verciert met zijne dappere oorlogsdaaden, herders gesangen, vrijagies, mey-, drink- en bruylofts-liederen. Nooyt voor dezen gedrukt. Dordr. H. Walpot. Z. j. (1744). 8vo. Opgave Arnold: D. Blok.

Snuyf-doos, (De nieuwe vermakelijke) zynde versiert met veelderley zoort van aardige en aangenaame gezangen, alle op de nieuwste voysen. Den tweeden druk. Dit is de Nieuwe Snuyfdoos tot vermaak om te zingen. 's Gravenhage, Pieter Vos. Z. j. 8vo. Gent. B. L. 8558.

Nieuw-jaars gift, (Orang-je) Opgeofferd aan het Jufferschap der Vereenigde Provintien. Amsterdam, Wed. J. van Egmont. Z. j. (c. 1750) kl. 8vo. D. F. S. III : 98.

Molenaar, (De Schiedamze) vol van de nieuwste en hedendaagze liederen, meest gebruikelyk onder de jeugd. Nooit voor dezen zo gedrukt. Amst. Wed. J. van Egmond, 1751. 8vo. Gent B. L. 8385.

————, Vol van de nieuwste en hedendaegse liederen: meer gebruykelyk onder de Jonkheyd. Den laetsten druk, vermeerderd, en verbeterd. Amsterdam, Wed. Hendrik van der Putte, 1767. kl. 8vo. D. F. S. III : 99.

Zwaan, (De zingende) of vervolg op de Overtoompse Markt-schipper. Versierd met de alderzoetste voyzen die hedendaags gebruykelyk zijn. Noyt voor dezen zo gedrukt. Amst. Joan Kannewet, 1759. 8vo.
Gent. B. L. 7679.

Schouwburg, (De nieuwe Amsteldamsche) waar in te vinden zijn de nieuwste en aangenaamste liederen, die hedendaags gezongen worden. Als meede liedjes die op nieuws met eenige versjes vermeerdert zijn. Op de nieuwste en aangenaamste voyzen. Nooyt voor dezen zo gedruckt. Eerste druk. Rotterdam, Joh. Ruijs. Z. j. 8vo.
Gent. B. L. 8542.

————, Het tweede deel van de Amsteldamsche Schouwburg (*sic*); of de nieuwe Bey-korf.... Amst. Wed. Hendr. Rynders. Z. j. 8vo.
D. F. S. III : 100. Gent. B. L. 8561.

————, Het tweede deel van de Amsteldamsche Schouwburg; of de nieuwe Beykorf.... Amst. Wed. Hendr. van der Putte. Z. j. 8vo.
Gent. B. L. 8543.

Speel-schuytje, (Het) met vrolyke naay-meisjes. Waer in te vinden zijn de aldernieuwste liederen die hedendaegs gezongen worden. 7e druk. Amst. B. Koene, 1780. kl. 8vo.
Opgave Arnold: Beijers 15/6. 1874.

Speelschuytje, (Het vermaakelyk) geladen met zangers en zangeressen. Benevens een vrijerij tusschen een juffrouw en een Waal. Gedrukt voor Murfje in de omgetrapte vetpot. (Amsterd. 1760). 16mo.
Opgave Arnold: Cat. v. d. Willigen, 2346.

Speelwagen, (De nieuwe Dirklandse) voerende alderhande lieffelijke gezangen, gepast op verscheijde gelegentheden en voorvallen dezes tijds. Meest gerijmt door verscheijde liefhebbers van zingen, alsmede door R. C. Verton... Vermeerdert met verscheide nieuwe gezangen. Noyt te voren zoo in 't ligt geweest als nu. Amst. B. Koene, 1767. kl. 8vo. D. F. S. III : 99.

Batavia, (Gekroond) zijnde verciert met de voornaemste liederen, die hedendaags gezongen werden. Amsterdam, Erve: H. Rijnders. Z. j. kl. 8vo. D. F. S. 323.

Hymne religieux et patriotique, qu'on chante dans toutes les fêtes et ceremonies nationales. — Godsdienst en vaderlandsch gezang, dat op alle nationale feesten en plechtigheden gezongen wordt. Z. p. e. j. (178..) 8vo. K. B. 513 A. 10.

Vlasveld, (D.) Apollo in den Raad der zang-godinnen, zynde een verzameling van nieuwe en nooit te vooren bekende airtjes; als minneklagten, drink- en andere liederen, op byzondere voorwerpen. Amsterdam. Z. j. 8vo.
Aangekondigd in: De vroolijke Louw en Krelis.

Vlasveld, (D.) Vesta's tempel, of verzameling van agtenvyftig nieuwe en zeer fraaye zangstukken. (Amsterdam, z. j.) 8vo.
Aangekondigd in: De vrolyke Louw en Krelis.

Zang-Ariaas, (Nieuwe) genaamt de Nederduitsche Opera. Dordr. A. Walpot en Zn, 1782. 2 dln. kl. 8vo.
Opgave Arnold: van Hengel en Eeltjes.

Versaemeling, (Vierde) van Fransche en Neder-duytsche arias, duos en trios, getrokken uyt verscheyde Operas, zoo als dezelve verthoont worden op den Schouwburg van Gend enz. (Met Supplement). Gend, Gebr. Gimblet (1784). 12mo.
Hollandsche en Fransche tekst.
Deze verzameling komt voor: Almanack nouveau ambigu-chantant... Nieuwen twee-taeligen Sang-Almanack voor het jaar 1786. Gend, Gebr. Gimblet (1784). Opgave Arnold: D. Blok.

Tortelduyfje, (Oranjes) kirrende in de eenzaamheid, wegens het verval in Nederland, in veelerley opzigten. Bestaande in eenige treurgezangen, waar in ook den lof van den dierbaren Oranje-vorst word opgezongen. Nu op nieuws berymt door eenige beminnaars van Oranje. Tweede druk. Gedrukt voor Oranje vrinden, Die lust in het zingen vinden. Z. p. e. j. 8vo. Gent. B. L. 8614.

Oranje Nagtegaal, (De) vrolijk zingende op de takken van eenen groenen Oranjeboom; zijnde het vervolg op het Oranje Tortelduijfje, door den Oranje beminnaar *W. R. C.* Gedrukt in de Oranje stad, Daar prins Willem vrienden had. Z. p. e. j. 8vo. Gent. B. L. 8615.

Verwoerd, (Jan) De onnozelen boer, zo goed als hij kan, heeft verzameld eenige versen en den zelven, na zijn vermogen, wat nader opgeheldert en verklaard, over de tegenwoordige tijdsomstandigheden, zo van de Patriotten, als mede van de Salmsche en Pruissische Huzaaren. Te bekomen by den Autheur te Alphen. Z. j. (1787) kl. 8vo. D. F. S. III: 100.

Oranje trompetje, (Het) zijnde een verzameling van keurige en beste nieuw uitgezogte liedjes, geblazen wordende door den Oranje faam, over geheel Nederland. Fraay om te zingen, mooy om te leeren. Tot vreugd voor de Foefers en les voor de Keezen. En is te bekoomen te Amsterdam bij Coertse en Troz, 1787. 8vo.
Gent. B. L. 8606.

————, blaazende eenige liedjes op de gelukkige omwending der publieke zaaken in Holland. Amst., J. H. Trop en S. W. Koene, 1788. 8vo. Gent. B. L. 8620.

Tulpje, (Het nieuwe) versierd met de allernieuwste liederen, welke heeden gezongen worden. Amst. B. Koene. Z. j. kl. 8vo.
Gent. Accr. 12504.

Tulpje, (Het nieuwe) Hetz. werk. Amst. S. en W. Koene, 1804. 8vo.
Gent. B. L. 8545.

————, Verplant en vermeerderd met liederen die hedendaagsch gezongen worden. Rott. T. C. Hoffers, 1828. kl. 8vo.
Gent. Accr. 12506.

Visser, (De gelukkige) of de Amsterdamsche losbol. Zingende de nieuwste liederen en aria's die er gezongen worden. Nooit te vooren gedrukt. Amst. B. Koene. Z. j. kl. 8vo.
Opgave Arnold: C. L. v. Langenhuysen.

Volksliedjes, (Nationaale) tot nut der burgerij. Eerste stukje. Amst. C. W. Röpcke. Het eerste jaar der Bataafsche vryheid, 1795. 8vo.
Gent. B. L. 7719.

Vrijheidszangen, (Nederlandsche) opgedragen aan de verloste Amstellaaren. Boven de 1e (3e) blz.: Vaderlandsche vrijheidszangen, by gelegenheid van het inwyen van den vryheidsboom door de municipaliteit der stad Amsteldam, op het plein der Revolutie aldaar. Z. p. e. j. gr. 8vo. Gemeentebibliotheek Rotterdam.

By het planten van den Vryheïdsboom ter vereering van het burgerplein. Zang voor alle burgers. Op de wys: Hoe zoet is daar de Vriendschap woond. Z. p. e. j. (1795). Een blad plano.
D. F. S. III: 101.

Ploeg, (De Nieuwe Walchersche) opgestelt door een Zeeuwsche boere knecht. Tot vermaak der jeugd en voor eigen vreugd. Amst. S. en W. Koene, 1802. 8vo. L. I: 291.

Hierin 39 liederen, gemaakt door een boerenknecht, die zich onder de voorrede teekent J. G. W. 1796.

————, Hetz. werk. Amst. B. Koene, 1822. 8vo.
Volgens Arnold: Fred. Muller.

————, (De vernieuwde) of verzameling van liederen voor den landmansstand. 5e veel vermeerderde druk. Z. p. 1856. 8vo.
L. I: 291.

Nachtegaal, (Grooten Hollandschen) op nieuw vermeerderd met verscheide raare en ongemeene liedekens en wijzen, om hare fraaiheid zeer wel bekend, en in andere geen liede boeken (*sic*) te vinden, als in dit. Vermeerderde en verbeterde druk. 's Bosch. D. Noman en Zoon. Z. j. 8vo. Gent. B. L. 8395.

Liedjesboek, (Een nieuw) van het Roosje. Met de nieuwste en fraaiste liederen welke hedendaagsch gezongen worden. 6e verm. dr. Rott. F. C. Hoffers, 1828. kl. 8vo. Gent. Accr. 12510.

Liedeboek, (Een geheel nieuw) van het Roosje. Met de nieuwste en fraaiste liederen welke hedendaags gezongen worden. Deventer, J. Phil. de Lange. Z. j. 8vo. Gent. B. L. 5944[1]).

Rarekiekkas kijker, (De vermakelijke) Zingende bij de vertooning de fraaiste stukken van allerhande nieuwe en aangename liedjes. Nooit te voren gedrukt. Amst. B. Koene. Z. j. Gent. B. L. 8525.

Rosseau, (J.) Apollo's prullekraam, gevuld met herders-vrijagies, minnezangen, boeredeunen en drinkliederen. Alle op bekende voiszen. Door Jacobus Rosseau. Den tweeden druk. Amsterdam, Jac. van Egmont. Z. j. 8vo. Gent. B. L. 6733[5]).

————, Hetz. werk. 3e dr. Amsterdam, Gedrukt bij de Erven de Wed. Jacobus van Egmont. Z. j. 8vo. D. F. S. II: 149.

Spoorwagen, (De) Vol met zedelijke liederen, ten dienste van alle fatsoenlijke gezelschappen. Zevende verbeterde druk. Amst. F. G. L. Holst. Z. j. 8vo. Opgave Arnold: D. Blok.

Zuid-Bevelander, (De vrolyke) Zingende allerhande nieuwe liedjes. Tweede verbeterde druk. Goes, S. J. den Boer, 1810. kl. 8vo. Gent. Accr. 12511.

Aan het einde staat: Het tweede stukjen dat reeds op de pers is zal spoedig volgen.

Gezangen voor de vrijmetselaren. Muzyk van J. Davidson. Z. p. en j. (1800) 8vo. M. D. F. S. III: 101.

Volks-Liederen gedrukt te Amsterdam by T. Wiering. Z. j. 8vo. D. F. S. III: 100.

Word gezongen en verkocht door Dirk ter Woord.
